

Hans Boschet, Brigitte &amp; Wolfgang Fehr, Frank Chiarenza, Dieter Neumann, SG Januar 2004 / Januar 2001

## Deckeldosen als Korb mit Wildschwein, Fuchs, Kaninchen und zwei Hennen, Hersteller unbekannt

Boschet: Sehr geehrter Herr Geiselberger,

[...] Heute wende ich mich an Sie, um zu erfahren, woher die von mir eingesandten Abbildungen stammen können. Es ist einmal ein Gebetbuch aus braunem Pressglas, vermutlich diente es als Briefbeschwerer in einer Sakristei. Die Maße des Gebetbuches sind 120 x 85 x 26 mm. Des weiteren eine Butterdose, deren Deckel ein Keiler zierte. Die Maße sind L 135 mm, H 120 mm, B 100 mm.

Abb. 2001-1/091  
Deckeldose Wildschwein (Eber, Keiler) auf einem Korb  
Sammlung Boschet  
farbloses Pressglas, H 12 cm, L 13,5 cm, B 10 cm  
Sammlung Geiselberger PG-745  
farbloses Pressglas, H 12 cm, L 13,0 cm, B 10,5 cm  
Hersteller unbekannt, Deutschland?, um 1900?



SG:

Diese Dose mit dem Eber ist bei Chiarenza 1998, Abb. 159, S. 79, als opak-weißes Glas abgebildet. Auch Chiarenza kennt den Hersteller nicht. Er erwähnt besonders die drei Kreuze auf der Unterseite des geflochtenen Korbes - die eine Marke bedeuten könnten - und erwähnt, dass die Dose zu einer Serie von Tieren gehört. In der Sammlung Brigitte und Wolfgang Fehr gibt es tatsächlich eine Deckeldose mit einem Fuchs auf der gleichen Wiese und auf dem gleichen Korb wie das Wildschwein und ein transparent blaues Kaninchen!

Jetzt wo ich das Glas selbst erworben habe, sehe ich, dass es in der Ausführung doch sehr verschieden ist von den Pressgläsern aus Vallérysthal oder Portieux um 1900. Einen Nachweis habe ich bisher nicht gefunden. Ich hätte die Gebrüder von Streit, Hosena-Hohenbocka, im Verdacht!

Jetzt muss also weiter gesucht werden nach Tieren des Waldes: Hasen, Rehe, Hirsche, Bären, Luchse ...

Ich habe Frank Chiarenza, Dieter Neumann und Brigitte Fehr um Hilfe gebeten:

Abb. 2003-4/093  
Deckeldose als Fuchs auf einem Korb  
opak-weißes Pressglas, H 11,5 cm, D 13 cm  
Sammlung Fehr  
Hersteller unbekannt, Frankreich, Deutschland, USA, um 1900



Frank Chiarenza: Hello Siegmars,

Über das Unternehmen, das diese Deckeldosen hergestellt hat, habe ich noch nichts herausfinden können. Außer dem Eber und dem Fuchs habe ich eine Henne und ein Kaninchen [rabbit] auf dem gleichen Korb gesehen. Alle wurden aus opak-weißem Pressglas gefunden, außerdem in farblosem und in farbigem Glas: bernstein, blau und grün. Vor kurzem erzählte mir eine Freundin, dass sie den Fuchs, den Eber und das Kaninchen in einem Geschenkladen gekauft hat, der meistens neues Glas verkauft, einiges davon aus Europa importiert. Die Besitzerin des Ladens sagte, dass sie die Gläser von einem Händler in Frankreich gekauft hat, der eine große Zahl dieser Gläser auf einem Flohmarkt gefunden hat.

Die einzige andere hilfreiche Information ist, dass eines der Gläser ein Papieretikett „Bohemia“ hatte. Nach dieser Information könnten wir annehmen, dass eine Glasfabrik in Tschechien der Hersteller ist. Es kann sein, dass einige alte Pressformen wieder hergerichtet wurden und für die Herstellung neuer Gläser in neuerer Zeit verwendet wurden.

Very kind regards, Frank

Dieter Neumann: Hallo Herr Geiselberger,

Ihre Frage ob ich die Deckeldosen Fuchs und Wildschwein schon mal auf einem Tschechen-Markt gesehen habe, kann ich schnell beantworten. Aber ich suche

noch verzweifelt nach Deckeldosen mit weiteren Waldtieren. Fuchs oder Eber haben viele Sammler, auch in den mir bekannten Farben opak-weiß und klar, ich meine aber noch irgendwo ein liegendes Reh zu kennen.

Abb. 2004-1/229

Deckeldose Henne nach links blickend auf einem Korb opak-weißes Pressglas, Glasfarbe Korb u. Deckel identisch, am Rand durchscheinend, auf dem Korb winzige Farbreste Korb H 4,6 cm, oben: L 13,3 cm, B 10,5 cm, unten: L 10,0 cm, B 7,0 cm  
 Deckel H Kopf 8,5 cm, L 12,1 cm, B 9,4 cm  
 Formnähte am Korb nicht erkennbar  
 Sammlung Neumann  
 Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei?, um 1950?  
 SG: die XXX sind breiter als bei Abb. 2004-1/230!  
 s.a. Abb. 2004-1/320, Henne nach links blickend, uran-grün



Da die Suche noch andauern wird: Diese Objekte sind nach meinen Erfahrungen der letzten Jahre in der Tat bei Händlern mit Kontakten zu Tschechien und Polen ver-

stärkt anzutreffen. Da gibt es die Deckeldosen mit echten und ohne Gebrauchsspuren, also alte und neue.

Abb. 2004-1/230

Deckeldose Henne nach rechts blickend auf einem Korb opak-weißes Pressglas, Glasfarbe Korb u. Deckel identisch auf dem Korb winzige Farbreste  
 Korb H 4,8 cm, oben: L 13,2 cm, B 10,5 cm, unten: L 9,5 cm, B 6,7 cm  
 Deckel H Kopf 6,8 cm, L 12,3 cm, B 9,5 cm  
 Formnähte am Korb nicht erkennbar  
 Sammlung Neumann  
 Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei?, um 1950?



Am häufigsten anzutreffen ist das Wildschwein, dann kommt der Fuchs, dann lange, lange nichts. Ich habe aber eine (nach rechts blickende!) Butterhenne mit den XXX im Boden gefunden, die vom Ausdruck her älter zu sein scheint als die Waldtiere und eine links blickende Henne und die somit Mutter all dieser Deckeldosen sein könnte, sofern denn die beiden Hälften überhaupt zusammen gehören. Der Korb ist verblüffend ähnlich, auch wenn er eindeutig Unterschiede zum Unterteil von Wildschwein und Fuchs aufweist. Die Fotos machen das



deutlich. Wenn meine vage Vermutung zutrifft und die eine Hennendose als Vorbild gedient haben sollte, dann wäre aber die Überlegung von Frank Chiarenza, es könnte sich bei den XXX am Boden um eine Firmenmarke handeln, zumindest bei den diskutierten Dosen hinfällig. Alle vier dokumentierten Deckeldosen stammen also aus unterschiedlichen Pressformen und damit ursprünglich wohl auch von verschiedenen Herstellern. Also doch keine Serie mit Waldtieren?

Abb. 2004-1/231

Deckeldose Wildschwein nach vorne blickend auf Korb  
 farbloses Pressglas, Korb H 4,8 cm, oben: L 13,1 cm, B 10,5 cm, unten: L 9,5 cm, B 6,8 cm  
 Deckel H Kopf 8,0 cm, L 12,0 cm, B 9,4 cm  
 Formnähte am Korb nicht erkennbar  
 Sammlung Neumann  
 Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei?, um 1950?  
 SG: der Korb hat die gleichen Maße wie die Hennen-Körbe!



Abb. 2004-1/232

Deckeldose Fuchs nach links blickend auf einem Korb  
 farbloses Pressglas, Korb H 4,6 cm, oben: L 13,3 cm, B 10,5 cm, unten: L 9,4 cm, B 6,2 cm  
 Deckel H Kopf 6,9 cm, L 12,1 cm, B 9,2 cm  
 4 Formnähte am Korb gut sichtbar  
 Sammlung Neumann  
 Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei?, um 1950?  
 SG: der Korb hat die gleichen Maße wie die Hennen-Körbe!



Im Rahmen meiner weiteren Suche nach Deckeldosen mit den drei XXX am Boden habe ich mir mal die Mühe gemacht und die relevanten Maße vom Original abgenommen, um sie in einer beigelegten Tabelle zusammenzufassen. Mich beschäftigt nämlich schon seit langem die Frage, ob tatsächlich alle eigenen und aus den vielen Abbildungen der verschiedenen Medien bekannten Deckeldosen, vorwiegend der Hennendosen, wie dargestellt zusammengehören oder ob nicht willkürlich zusammenwuchs was zusammenpasst? Die bisher von den Sammlern und Autoren angegebenen Abmessungen Länge x Breite x Höhe sowie eine einzige fotografische Aufnahme der Figur reichen nämlich zur Identifizierung bei weitem nicht aus. Am wichtigsten erscheint mir die Ansicht der Korbunterseite und ggfs. der Korbwandung,

damit eine eindeutige Zuordnung von Ober- und Unterteil getroffen werden kann. Ich bin sicher, dass bei vielen Sammlern - so auch bei mir - willkürlich gepaarte Hälften in den Regalen stehen. [SG: die Sammler in den USA nennen so etwas eine „marriage“]

Ich möchte hiermit anregen, dass die Leser der PK ihre Hennendosen von der Totale und der Korbunterseite fotografieren und Sie die gemeinsame Auswertung vornehmen. Nach meiner Feststellung gehört zu fast jeder Henne eine eigene Korbunterseite, auch wenn bisweilen die Unterschiede erst bei genauem Hinsehen auftreten.

Herzlichen Gruß, Dieter Neumann

SG: Ich habe eine nach links blickende Henne auf Korb aus opak-weißem Pressglas mit winzigen Farbresten auf Deckel und Boden, PG-262, sie sitzt aber auf dem Korb der nach rechts blickenden Henne von Dieter Neumann. Die Unterseite des Korbes hat wieder die 3 Kreuze XXX.

Die Tabelle von Dieter Neumann ergibt, dass die Körbe fast gleich groß sind, so dass man die Tiere austauschen könnte!

Tier	Korb				Deckel	
	Maße cm	oben außen	unten außen	Höhe	Formnähte	Höhe Kopf
Henne rechts blickd. weiß	13,2 x 10,5	9,5 x 6,7	4,8	keine erkennbar	12,3 x 9,5	6,8
Henne links blickd. weiß	13,3 x 10,5	10,0 x 7,0	4,6	keine erkennbar	12,1 x 9,4	8,5
Henne links bl. grün	13,3 x 10,7	9,5 x 6,8	5,0	4	12,0 x 9,3	8,5
Henne links bl. uran-grün	13,5 x 10,5		4,0			
Fuchs farblos	13,3 x 10,5	9,4 x 6,2	4,6	4 gut sichtbar	12,1 x 9,2	6,9
Wildschwein farblos	13,1 x 10,5	9,5 x 6,8	4,8	keine erkennbar	12,0 x 9,4	8,0
Hase blau	13 x 10,3	9,8 x 6,8	4,8	1 gut sichtbar	12 x 9,3	4,8
Korb orange	14,7 x 12,0	9,5 x 6,8	6,5	xxx		9,7

Brigitte Fehr, Hallo Herr Geiselberger,

Ich habe das Wildschwein in braun-gelbem Glas und auch in weißem Opalin. Dann habe ich noch in blauem Glas einen liegenden Hasen mit gleichem Unterteil. Gekauft habe ich alle diese Dosen im Norden von Frankreich. (nur mein Opalin-Fuchs stammt aus Dortmund). Ich denke, die Teile sind französischer oder belgischer Herkunft.

Die Entendose hat einen anderen Korb - siehe Foto - und kommt von den Gebr. von Streit, siehe Musterbuch 1913, Tafel 14, Nr. 1325!

Abb. 2004-1/233  
 Deckeldose Hase liegend auf einem Korb  
 blaues Pressglas, Korb H 4,8 cm, oben: L 13,0 cm, B 10,3 cm, unten: L 9,8 cm, B 6,8 cm  
 Deckel H Kopf 4,8 cm, L 12,0 cm, B 9,3 cm  
 1 Formnaht am Korb gut sichtbar  
 Sammlung Fehr  
 Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei?, um 1950?  
 SG: der Korb hat die gleichen Maße wie die Hennen-Körbe!



Abb. 2004-1/234  
 2 Deckeldosen Ente nach links blickend auf einem Korb  
 opak-blaues u. opak-weißes Pressglas  
 Korb oben: L 14,0 cm  
 Sammlung Fehr  
 Hersteller Gebr. von Streit, um 1900  
 vgl. MB Streit 1913, Tafel 14, Nr. 1325





Abb. 2004-1/235  
 Deckeldose Ente nach links blickend auf einem Korb  
 blaues Pressglas, Korb oben: L 14,0 cm  
 eBay Art.Nr. xxx  
 Hersteller Gebr. von Streit, um 1900  
 vgl. MB Streit 1913, Tafel 14, Nr. 1325



Abb. 2004-1/236  
 Deckeldose Korb  
 opak-oranges Pressglas  
 Korb H 6,5 cm, oben: L 14,7 cm, B 12,0 cm, unten: L 10,0 cm, B 7,0 cm, Deckel H insg. 9,7 cm  
 Sammlung Neumann  
 Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei?, um 1950?



Abb. 2004-1/237  
 Deckeldose Henne nach links blickend auf einem Korb  
 grünes Pressglas, Glasfarbe Korb u. Deckel identisch  
 Korb H 5,0 cm, oben: L 13,3 cm, B 10,7 cm  
 Korb unten: L 9,5 cm, B 6,8 cm  
 Deckel H Kopf 8,5 cm, L 12,0 cm, B 9,3 cm  
 4 Formnähte am Korb  
 Sammlung Neumann  
 Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei?, um 1950?



Zum Gebetbuch siehe:

**PK 2003-4, Endlich gefunden: Gebetbuch aus Pressglas von Meisenthal 1889!**