

Vase aus böhmischem Kristall, dekoriert mit drei Frauenfiguren S. Reich & Co., Krásno, 1930 - 1934

SG: Dieses Mal haben die Experten von Kunst & Krempel die Bestimmung eines Glases so genau wie möglich getroffen. Die Glaswerke von S. Reich & Co., Krásno nad Bečvou [Krasna an der Betschwa] - Wien, in der hintersten Ecke von Nordost-Mähren, nördlicher Teil der Stadt Valašské Meziříčí [Wallachisch Mese-ritsch], muss man nicht kennen.

Abb. 2005-2/410

Vase aus böhmischem Kristall, dekoriert mit drei Frauenfiguren
farbloses Pressglas, Oberfläche matt, sandgestrahlt, H xxx cm, D xxx cm
die dargestellten kräftigen Frauen entsprachen dem Schönheitsideal um 1935
charakteristisch für die Zeit ist die vergrößerte, konische Form der Vase
Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, um 1935
geschätzter Wert: 2.000 - 2.500 Euro
Kunst & Krempel, BR Fernsehen, gesendet 02.04.05



Das Unternehmen machte nach rund 80 sehr erfolgreichen Jahren 1934 Konkurs und wurde von der Gläubigerbank unmittelbar weiter betrieben unter dem Namen Českomoravské sklárny akciová společnost, dříve S. Reich a spol. [Böhmisch-Mährische Glasfabriken AG, vormals S. Reich & Co.], abgekürzt: ČMS. Kurz vor dem Bankrott gab S. Reich & Co. noch einen Katalog mit Pressglas heraus, in dem auf Tafel 73 als Nr. 9041 auch die Vase mit den drei - etwas molligen, leicht bekleideten - Damen abgebildet ist. In den unmittelbar nachfolgenden Musterbüchern von ČMS wird diese Va-

se nicht mehr abgebildet. Im Musterbuch S. Reich & Co. 1925 wird diese Vase noch nicht angeboten.

Abb. 2002-4/189

Glaswerk Františčina hut', Velké Karlovice und Beskiden S. Reich, um 1900, aus Valašsko 2000, S. 19
in Velké Karlovice lag auch die Mariánská hut', beide um 1840 gegründet von Graf Kinsky, 1842 von S. Reich gepachtet, 1863 übernommen, 1931 aufgegeben



Abb. 2000-5/067

Zuckerkoffer m. Bildnis Kaiser Franz Joseph I. in Medaillon
farbloses, blaues u. rosa-farbenes Pressglas
H 10,5 cm, B 10 cm, L 13,5 cm
Sammlung Stopfer
S. Reich & Co., Krásno, 1873
vgl. Museum Valašské Meziříčí, Depot (farblos) und
s. MB S. Reich & Co. 1873, Tafel 28, Zuckerkoffer Nr. 2183



Das Unternehmen S. Reich & Co. scheiterte an sich selbst, d.h. die Nachfolger und Erben der Familie Reich wollten endlich an das Vermögen heran und investierten

nicht mehr. Das auf Pressglas spezialisierte Glaswerk in Velké Karlovice, Mariánská hut' [Marienhütte], wurde 1931 aufgegeben. Das Pressen von Gläsern wurde im Hauptwerk Krásno nur noch eingeschränkt weiter geführt. Vor dem Bankrott hatte die Leitung des Unternehmens noch versucht, mit neu eingestellten künstlerischen Entwerfern Anschluss an die Mode der Jahre nach 1930 - Art Déco- zu finden. Im Musterbuch S. Reich & Co. 1934 sind deshalb viele unterschiedlich gestaltete neue Gläser abgebildet, die mit hoher Qualität produziert wurden.

Abb. 2002-4/195

Vase der Glaswerke S. Reich & Co., um 1920 überfangen, geätzt u. geschnitten, H 31 cm
Motive aus den Wäldern an der Bečvá, links vermutl. Wallfahrtskirche auf dem Radhost, nördlich von Krásno
www.klimentantik.de/g1.html, Okt. 2002



Unter den Gründern Samuel Reich und seinen Brüdern war das Unternehmen unter den ersten, die in Österreich-Ungarn das Pressen von Gläsern einführen. Im Musterbuch von 1873 werden mehrere markante Gläser aufgeführt, die auch heute noch auf dem Markt - allerdings selten - auftauchen. Eines der wichtigsten war ein

„Zuckerbox“ mit dem Bild von Kaiser Franz Joseph I. aus farblosem, blauem und rosen-farbigem, teilweise säure-mattiertem Pressglas. Um 1880 hat S. Reich aber auch Luxus-Pressglas der Cristalleries Baccarat und St. Louis verkauft.

Nach dem Schließen des Pressglaswerkes 1931 und dem Bankrott 1934 wurden viele Pressformen an das Glaswerk Libochovice in Westtschechien verkauft. Dieses Glaswerk war ebenfalls auf Pressglas spezialisiert und produziert noch heute. In der Zeit der ČSSR wurden von 1948 bis um 1990 mit originalen Pressformen viele Kunstgläser von Josef Inwald, Josef Riedel, Heinrich Hoffmann, Henry G. Schlevogt, Rudolf Hloušek, František Halama und wohl auch von S. Reich & Co. weiter produziert und exportiert. Sie sind wegen fehlender Marken von den Originalen aus den 1930-er Jahren kaum zu unterscheiden. Im Glaswerk Libochovice wurde neben Gebrauchsglas auch modernes Pressglas von tschechischen Designern der 1970-er Jahre mit hoher Qualität - aber auch Reproduktionen „alter“ Gläser - hergestellt. Die Vase mit den drei Damen könnte also auch von 1948 bis 1990 entstanden sein, das ist in diesem Fall aber unwahrscheinlich.

Auch das Hauptwerk von S. Reich & Co., ab 1934 ČMS, zuletzt Osvětlovací sklo, in Krásno gab es noch bis um 2000. Es produzierte hauptsächlich Beleuchtungsglas und Fernsehbildschirme.

Gläser von S. Reich & Co. wurden um 1930 mit einer geätzten Marke „R KRÁSNO“ in einem liegenden Oval gekennzeichnet - aber viele Gläser wurden nicht gemarkt!

Gläser dieser Art - von Inwald, Hoffmann, Schlevogt oder eben von S. Reich - werden heute höchstens mit € 300 verkauft, ein Verkaufspreis oder Versicherungswert von € 2.000 - 2.500 dürfte also kaum erreicht werden.

Siehe unter anderem auch:

- PK 2002-4 SG, Was haben eine hellblaue Butterdose und ein "Brod"-Teller mit Mäandern, Rosetten und Bodenstern mit der Queen Victoria und dem Kaiserhaus Österreich-Ungarn gemein?**
- PK 2003-2 Mikulaščík u. Sztefek, Zur Geschichte der Glaswerke S. Reich & Co. in Nordostmähren**
- PK 2003-2 Podzemná, Die Glassammlung des Museums in Valašské Meziříčí [Sbírka skla]**
- PK 2003-2 SG, Die Glaswerke S. Reich & Co. in Mähren**
- PK 2003-2 SG, Die Bierbecher und Krüge mit „Tausend-Augen“-Dekor, Satyr, König, Hofdamen und Mädchen in Tracht, aus einer Glasfabrik von S. Reich & Co., Krásno nad Bečvou / Wien?**
- PK 2003-2 Anhang 03, SG, Preis-Courant und Muster-Buch S. Reich & Co. Mai 1873 (Auszug)**
- PK 2003-2 Anhang 04, SG, Musterbuch der Glas-Manufactur S. Reich & Co. 1880**
- PK 2004-4 SG, Eine Henne mit fünf Küken auf einem Korb, S. Reich & Co., Krásno, 1873 die älteste noch existierende Pressglas-Henne Europas oder der Welt?**
- PK 2005-1 Fehr, Valentin, SG, Musterbuch Baccarat um 1880 (?), Tafeln No. 271, 272 & 273, Articles divers; Zu Pressglas von S. Reich 1880 von Baccarat 1880 - 1893 und von St. Louis 1887**
- PK 2005-1 Erkelens, SG, Eine frei geblasene Vase mit eingetätzter Marke „R / KRÁSNO in Oval“ - Glaswerke S. Reich & Co., Wien - Krásno, um 1935?**

Abb. 2003-2-07/074

Musterbuch S. Reich & Co. ca. 1934, Tafel 73, Leuchter u. Vasen, Sammlung OVM Vsetín / Valašské Meziříčí Inv.Nr. 77/03

73.

