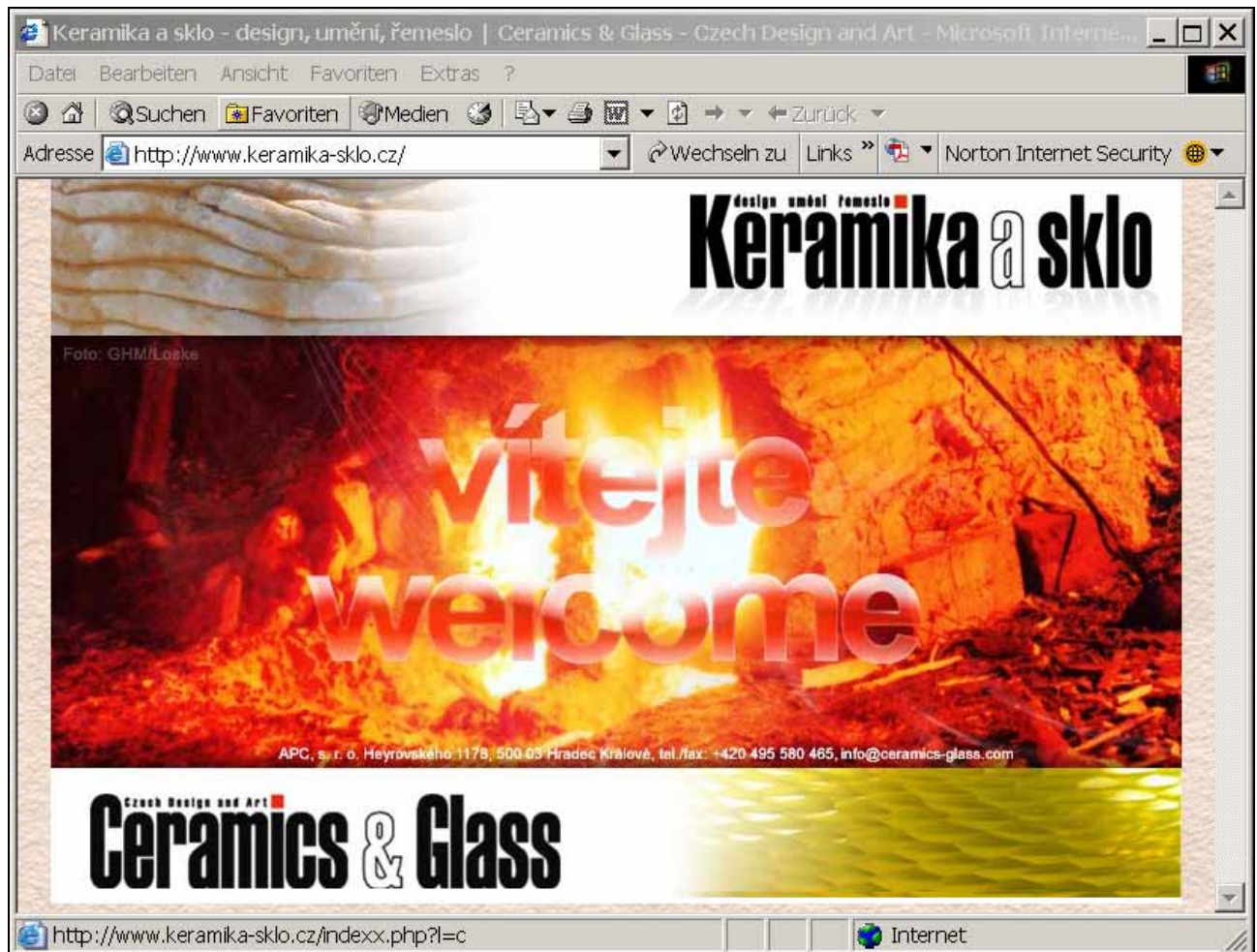


Keramika a sklo - design - umění - řemeslo**Keramik und Glas - Design - Kunst - Handwerk****Die tschechische Fachzeitschrift „Keramika a sklo“ - leider nur tschechisch!****Keramika a sklo**

- ein Magazin für alle, die sich für Kunst in Keramik und Glas interessieren
- eine tschechische Publikation, die alle 2 Monate erscheint, mit 56 farbigen Seiten und rund 25 Artikeln
- zeigt herausragende heimische und ausländische Keramik- und Glaskünstler und auch junge Künstler, Studenten, Designer, neue Talente ...
- berichtet über Workshops, Kunst und Kunsthandwerker
- bringt Artikel über die Geschichte von Keramik und Glas, informiert über Ausstellungen, Symposien, Messen, viele Ereignisse, über Museen und ihre Sammlungen ...
- bringt ständig Beiträge zu Technologie, Spezialen Schulen, Universitäten, Lehrern
- und vieles weitere

Vydává: APC, s. r. o., Heyrovského 1178,
500 03 Hradec Králové 3
tel./fax: +420 495 580 465,
mail: info@keramika-sklo.cz

SG: Borek Tichý von Ornela / JABLONEX GROUP a.s. hat mir eine Ausgabe der tschechischen Fachzeitschrift „Keramika a sklo“ [Keramik und Glas] mit seinem Artikel zu Reproduktionen von Pressglas Hoffmann / Schlevogt zugeschickt. Schade, dass es diese außergewöhnliche Fachzeitschrift nur in tschechischer Sprache gibt! Ich bin von den prächtigen Bildern und der guten Aufmachung immer noch überrascht!

Allerdings wird - soweit ich das bis jetzt gesehen habe - nur über Stücke aus Keramik und Glas berichtet, die in den letzten Jahren entstanden sind. Vielleicht muss ich aber noch genauer suchen!

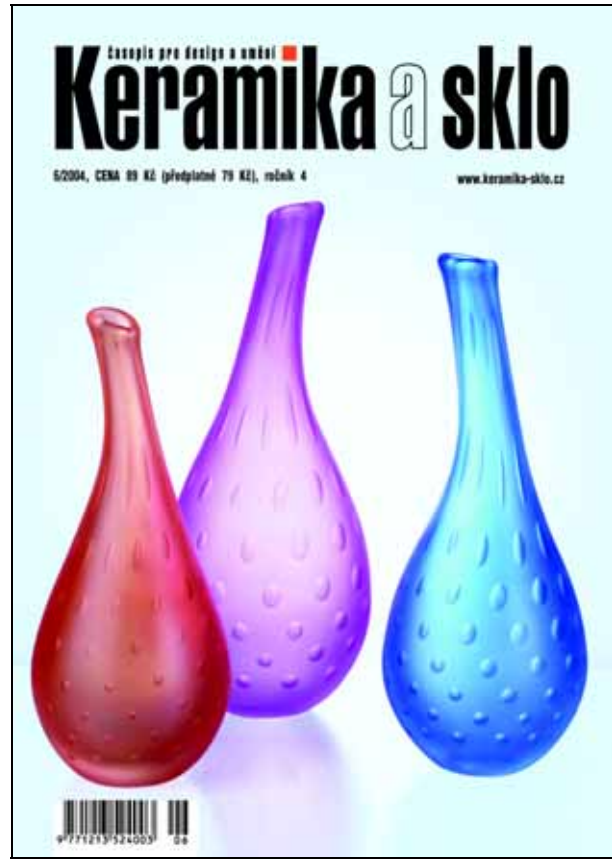
Die Redaktion leitet Frau Lenka Velínská. Sie hat mich freundlich, vorbildlich und schnell bei Abdruck und Übersetzung des Artikels von Borek Tichý unterstützt.

Herzlichen Dank!

Abb. 2006-1/249
Keramika a sklo, Ausgabe 2004-5



Abb. 2006-1/250
Keramika a sklo, Ausgabe 2004-6



Siehe auch:

**PK 2006-1 Tichý, Keramika a sklo, Ausgabe 2005-6, „Böhmisches Glas“ - verschwindet es?
Gefährliche Praktiken der gegenwärtigen tschechischen Glasproduktion
[„České sklo“ v likvidaci? - Nebezpečné praktiky v současném sklářství]**