

Opak-orange-farbener Sahnegießer „Ariadne“, Brockwitz, 1929-1931

SG: Dieser opak-orange-farbene Sahnegießer „Ariadne“ ist eine Überraschung! Bisher habe ich noch nie ein opak-farbenes Pressglas von Brockwitz gesehen.

Abb. 2008-2/354
Sahnegießer mit Rosen-Dekor
opak-orange-farbenes Pressglas, H ca. 10 cm, D ca. 7 cm
Sammlung Rühl & Sadler
s. Nachtrag Brockwitz 1929, Tafel 19, Service „Ariadne“
Nr. 41030a



Das Service „Ariadne“ wurde erstmals im Nachtrag 1929 zum Hauptkatalog der Glasfabrik AG Brockwitz 1928 auf den Tafeln 19, 20 und 21 angeboten. Im Hauptkatalog Brockwitz 1928 wurde es noch nicht angeboten, in den Musterbüchern Brockwitz 1936 und 1941 ist das Service „Ariadne“ nicht mehr enthalten. In MB Brockwitz 1936 wird aber noch die Vase „Ariadne“ angeboten: Tafel 58, No. 41141a/18 cm und No. 41141a/24 cm. Nur in den fragmentarisch erhaltenen Musterbüchern 1931 und „nach 1931“ ist noch das gan-

ze Service zu finden. Es könnte sein, dass diese ausgefallene Farbe ein Experiment war und in der Weltwirtschaftskrise 1929-1936 untergegangen ist. Kataloge zwischen 1931 und 1936 bzw. zwischen 1936 und 1941 wurden noch nicht gefunden.

Abb. 2000-2/322
Nachtrag Brockwitz 1929, Tafel 19, Service „Ariadne“
MB Sammlung Neumann

Tafel 19

Service „Ariadne“

Kompottschale, rund

Nr.	41011a	41013a	41015a	41018a	41021a	41023a	41026a
cm	11	13	15	18	21	23	26
RM							

Jardinière

Nr.	41323a/1	41323a/2
cm	25×14	19 1/2×11
RM		

Tablett

Nr.	41827a
cm	23×14 1/2
RM	

Sahnesatz

Nr.	41033a
RM	

Sahnegießer

Nr.	41030a
Inhalt Ltr.	0.15
RM	

Abb. 2000-2/852
MB Brockwitz 1931, Tafel 31, Service „Ariadne“
MB Sammlung Neumann

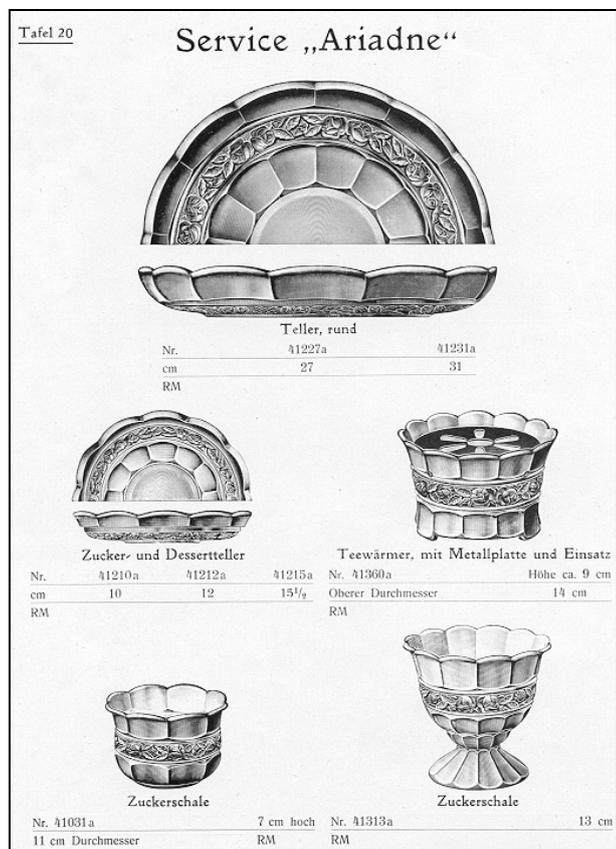
Kompottschale, rund

Compotier rond – Bowl round – Ensaladera redonda

011a	41013a	41015a	41018a	41021a	41023a
1	13	15	18	21	23

Es gibt im Nachtrag 1929 keinen Hinweis auf die gefertigten Farben, auch nicht auf irisierendes Glas, wie im Hauptkatalog Brockwitz 1928.

Abb. 2000-2/323
Nachtrag Brockwitz 1929, Tafel 20, Service „Ariadne“
MB Sammlung Neumann

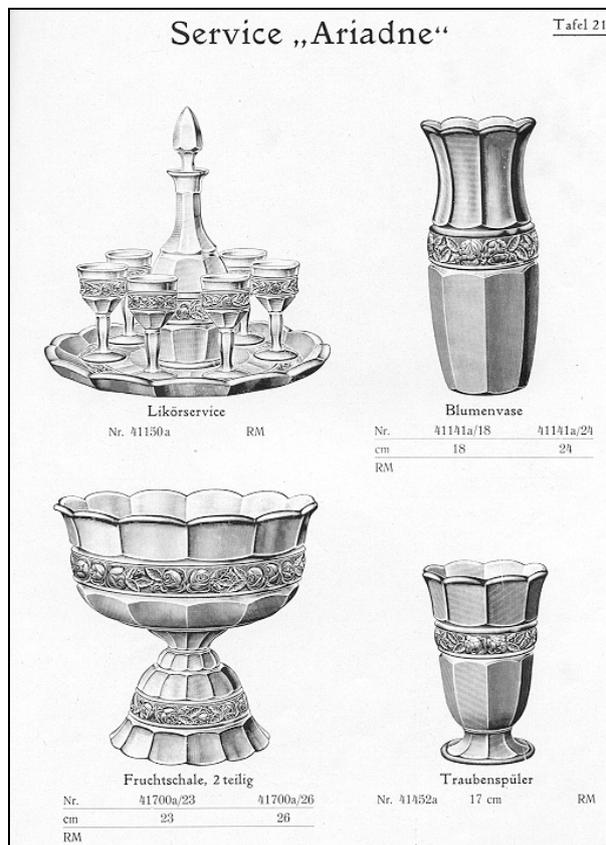


MB Brockwitz 1928: „Farbiges Glas wird nur in aquamarinblau, saftgrün, bernstein, rosalin, dunkelblau, edelgrün [uran-grün], hell- und dunkelrubin periodisch geschmolzen. Für hellrubin werden 45 v. H., für dunkelrubin 65 v. H., für edelgrün 30 v. H., für rosalin 25 v. H., für dunkelblau und bernstein 10 v. H., für alle übr-

gen Farben 5 v. H. Aufschlag berechnet. Irisierte Waren unterliegen einem Aufschlag von 50 v. H.“

In den Musterbüchern 1931 und „nach 1931“ gibt es keinen Hinweis auf die gefertigten Farben und auf irisierendes Glas (vielleicht auf einer getrennten Preisliste).

Abb. 2000-2/324
Nachtrag Brockwitz 1929, Tafel 21, Service „Ariadne“
MB Sammlung Neumann



Siehe unter anderem auch:

- PK 2000-2 Anhang 03, SG, Neumann, Haupt-Katalog der Glasfabrik AG Brockwitz 1928 (Auszug)
- PK 2000-2 Anhang 04, SG, Neumann, Nachtrag zum Hauptkatalog Glasfabrik AG Brockwitz 1929
- PK 2005-3 Anhang 02, SG, Neumann, MB Pressglas Glasfabrik AG Brockwitz 1936
- PK 2000-3 Anhang 01, SG, Weinberger, MB Glasfabrik AG Brockwitz 1941 (Auszug)
- PK 2005-3 Anhang 03, SG, Vergleich der Musterbücher Brockwitz 1915-1936 neu
- PK 2008-1 Rühl & Sadler, SG, Rosalin-farbene Bisquitdose „Huckebein“, Sächs. Glasfabrik?, Radeberg, 1931
- PK 2008-2 Domke, Sadler, SG, Schale mit „Huckebein“, Sammlung des Glasgestalters Erich Herzog, Bernsdorf, AG für Glasfabrikation, vorm. Gebr. Hoffmann, Bernsdorf / Oberlausitz
- PK 2008-2 Hannes, Modernes Pressglas - Künstlerische Entwürfe für die Lausitzer Glasindustrie
- PK 2008-2 Rühl & Sadler, SG, Zwei Kästchen mit Rauten-Muster: jadegrün und orange-gelb, Hersteller unbekannt, ČSSR nach 1948?
- PK 2008-2 Rühl & Sadler, SG, Schalen „Früchte“ von Kamenz, um 1950, und von Sindorf / Rheinglas, vor 1939
- PK 2008-2 Rühl & Sadler, SG, Aufsatz für einen Mixer, VEB Sachsglas, nach 1948