SG, Hans Schaudig, Dieter Neumann

August 2008

Drei form-geblasene Becher, Hersteller unbekannt, sicher Sachsen 1865 "Erstes deutsches Sängerbundesfest. Dresden 1865" "Deutsche Ackerbau-Gesellschaft. Dresden 1865"

Vor 3 Jahren haben Herr Schaudig und Herr Neumann jeweils einen in eine Form geblasenen Bierbecher vorgestellt, die beide mit "Dresden 1865" "datiert" wurden.

Abb. 2008-3/124

Becher "Erstes deutsches Sängerbundesfest. Dresden 1865" grün-stichiges, form-geblasenes Glas, H 17,5 cm, D 8,9 cm 4 Formnähte, schräge Bänder mit Noppen und unregelmäßiger Körnung, der Boden ist roh belassen mit minimalem Abriss über und unter dem Fußring umlaufende, umwickelte Schnur Sammlung Geiselberger PG-1124 Hersteller unbekannt, sicher Sachsen



Man könnte selbstverständlich einen solchen Becher auch heute produzieren und als Reproduktion eines alten Bechers - vielleicht zum Sängerfest 2008 - verkaufen. Die beiden Becher sehen aber wirklich alt aus, im eigentlichen Sinne. Jetzt konnte ich wieder einen sol-

chen Becher von "1865" erwerben und selbst in der Hand halten. Ich bin sicher, dass auch dieser Becher wirklich in Sachsen um 1865 zu den beiden Festen gemacht wurde.



Leider konnte ich diesen Becher nicht so gut fotografieren wie Herr Schaudig, ein solcher Becher ist aber auch ein schwieriges Objekt!

PK 2005-2, SG: "Da findet man schon einmal ein Glas, wo man durch die eingepresste Inschrift das Jahr der Herstellung ganz genau kennt, dann kennt man aber noch lange nicht den Hersteller. Die Inschrift "Sängerbundesfest Dresden" lässt den Hersteller in Sachsen vermuten. Das Jahr 1865 lässt keine große Auswahl. Die erste Glashütte in Radeberg war 1858 die Hohlglashütte von Wilhelm Rönsch. Das Glaswerk August Walther wurde 1865 gegründet. 1879 wurde von Max

Hirsch ein weiteres Glaswerk in Radeberg gegründet, dazu gab es Vorläufer. Außerdem könnte damals schon das Glaswerk der Vereinigte Radeberger Glashütten AG produziert haben, das um 1900 zugrunde ging - mit den Überresten wurde 1903 die Glasfabrik Brockwitz AG gegründet."

Die beiden Becher Schaudig und PG-1124 sind gleich. Der Boden beim Becher Schaudig ist aber ausgeschliffen. Beide Böden sind nicht rund, sondern sehr unregelmäßig. Die beiden Becher zusammen unterstützen die Datierung 1865.

Abb. 2008-3/125

Becher "Erstes deutsches Sängerbundesfest. Dresden 1865" grün-stichiges, form-geblasenes Glas, H 17,5 cm, D 8,9 cm 4 Formnähte, schräge Bänder mit Noppen und unregelmäßiger Körnung, der Boden ist roh belassen mit minimalem Abriss über und unter dem Fußring umlaufende, umwickelte Schnur Sammlung Geiselberger PG-1124 Hersteller unbekannt, sicher Sachsen



PK 2005-2, Schaudig / SG: Der Bierstutzen stammt aus der Zeit, als das Pressen mit einem Stempel in Deutschland noch nicht eingeführt war. Das Glas wurde entweder mit Lungenkraft oder wahrscheinlicher mit Pressluft in eine Form geblasen. Sicher mussten für die

vielen Teilnehmer des 1. Deutschen Sängerfestes auch viele Becher hergestellt werden. Eine Holzform hätte das nicht ausgehalten und auch nicht das scharfe Profil des Bechers hergegeben. Der Boden zeigt große Unregelmäßigkeit. Der Bierstutzen hat drei Formnähte, nicht sehr auffallend, aber sicher nicht feuerpoliert. [PK 2008-3, SG: beide Becher haben 4 Formnähte, die 4. ist aber kaum sichtbar]

Das Muster des Bierstutzens will an mittelalterliche Noppen- und Warzen-Gläser erinnern, es soll also ein "altdeutsches" Glas darstellen.

Bemerkenswert ist, dass beide Bierbecher von den traditionellen Mustern der form-geblasenen Gläser aus Böhmen und Steiermark abgekommen sind.



Abb. 2005-2/368
Bierstutzen mit Noppen, am Rand umlaufende Inschrift
"Erstes deutsches Sängerbundesfest. Dresden 1865"
farbloses, form-geblasenes Glas, H 17 cm, D oben 9,0 cm, D
unten 8,5 cm
Sammlung Schaudig
Hersteller unbekannt, Sachsen, 1865



Abb. 2005-2/366
Bierstutzen mit Noppen, am Rand umlaufende Inschrift "Erstes deutsches Sängerbundesfest. Dresden 1865" farbloses, form-geblasenes Glas, H 17 cm, D oben 9,0 cm, D unten 8,5 cm
Sammlung Schaudig
Hersteller unbekannt, Sachsen, 1865





Der Becher, den Herr Neumann gefunden hat, ist vergleichen mit den Bechern für die Sänger von besserer Qualität. Er ist auch in eine Form geblasen, die Außenfläche ist glänzend und mit kleinen, versetzten Noppen bedeckt, also auch ein "altdeutsches" Glas. Die Beschriftung ist bei beiden Bechern mit "Fraktur". Der Becher für die "Deutsche Ackerbau- Gesellschaft. Dresden 1865" hat sogar einen passenden Deckel mit einer Weintraube als Griff. Der Becher soll mit Deckel eine Weintraube darstellen.

Abb. 2005-3/150
Deckelbecher als Weintraube, am Rand umlaufende Inschrift
"Deutsche Ackerbau- Gesellschaft. Dresden 1865"
dunkel-grünes, form-geblasenes Glas, Form 3-teilig
H 16,5 cm, H m. Deckel 19,5 cm, D 9 cm
Sammlung Neumann

Hersteller unbekannt, Radeberg?, Ottendorf-Okrilla? 1865



Die drei Bierstutzen von 1865 gehören zu den frühesten deutschen Pressgläsern, die bisher gefunden wurden!



Siehe unter anderem auch:

PK 2000-1	Mauerhoff, Zeittafel der Glas-Industrie in Ottendorf-Okrilla
PK 2000-1	Mauerhoff, Zeittafel der ehemaligen Glashütten in der Stadt Radeberg
PK 2000-3	August Walther & Söhne AG, Pressglaswerke 1865/1925, Jubiläums-Schrift 1925
PK 2000-4	Mauerhoff, Jubiläums-Schrift Walther 1925; Nachtrag zu PK 2000-3
PK 2001-3	Mauerhoff, Glas-Industrie in Radeberg und Umgebung. Eine historische Übersicht
PK 2002-4	Billek, Führt ein Andenken-Becher "IV. Deutsches Sängerbundesfest", Wien 1890, zum
	Hersteller von "Kaiser-Gläsern"? (S. Reich & Co. 1890)
PK 2002-5	Mauerhoff, Pressglas in Radeberg, mit Abbildungen und Anmerkungen
PK 2005-2	Mauerhoff, Pressglas der Sächsischen Glasfabrik AG, Radeberg, 1900 bis 1924
PK 2005-2	SG, Mauerhoff, Musterbuch Pressglas Sächsische Glasfabrik Radeberg vor 1897
PK 2002-5	Anhang 01, SG, Mauerhoff, Füssel, Pressglas-Preis-Courant Vereinigte Radeberger Glas
	hütten Actiengesellschaft, Radeberg in Sachsen, um 1890
PK 2005-2	Schaudig, SG, Altdeutscher Bierstutzen "Erstes deutsches Sängerbundesfest Dresden
	1865" - eines der frühesten deutschen Pressgläser, die bisher gefunden wurden!
PK 2005-3	Neumann, SG, In die Form geblasener Deckelbecher als Weintraube "Deutsche Acker-
	bau- Gesellschaft. Dresden 1865", Hersteller unbekannt - das zweite der frühesten deut-
	schen Pressgläser, die bisher gefunden wurden!

