



Abb. 2005-2/479

Schale mit den Pferden Neptuns, opak-caramel-farbenes Pressglas, H 15 cm, D 19,5 cm
Sammlung Höpp (ehem. Weihs), Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, um 1930-1939

PK 2005-2, SG: Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei?, um 1930?

PK 2009-1, SG: Rosice, ČSSR / ČR, 1965-1996, s. Newhall 2008: MB Rosice "Barolac" ohne Jahr [1965-1996], Tafel 8, Nr. 12532

Mag. Sonja Evelyn Höpp, SG

Mai 2005 / Januar 2009

Schale mit den Pferden Neptuns, originaler Hersteller noch immer unbekannt, Tschechoslowakei, um 1930-1939 - später Glaswerk Rosice, ČSSR, 1965-1990?

PK 2005-2, SG: Die Schale mit den Pferden Neptuns ist ein besonders schönes Glas. Die über den Wellen vorwärts stürmenden Pferde sind herrlich dargestellt und lassen die göttliche Kraft Neptuns ahnen. Das Glas wurde vor kurzem erstmals auch in eBay angeboten. Herr Stopfer hat es in seiner Sammlung aus farblosem Glas und er hat es schon als transparent braunes Glas gesehen. Herr Stopfer ist ganz sicher, dass es aus der **Tschechoslowakei der 1930-er Jahre** kommt. Auch der Händler, bei dem Frau Mag. Weihs ihre Schale gekauft hat, gab als Herkunft die Tschechoslowakei an. Wie so oft bei schönen Gläsern aus diesem Gebiet und

aus dieser Zeit ist auch hier der Hersteller noch unbekannt.

PK 2009-1, SG: Marcus **Newhall** hat in seinem Buch „**Sklo union ...**“, erschienen 2008, auf der beigelegten CD auch einige **Kataloge von Sklo union aus den Jahren „vor 1958“ bis 1993** dokumentiert.

Dadurch wurde jetzt etwas Licht auch in die Geschichte dieser Vase mit den Pferden auf den Wellen gebracht. Die 2005 in Wien gefundene Vase wurde offenbar nach 1948 noch viele Jahre lang im **Glaswerk Rosice** hergestellt und von Glassexport exportiert.

Abb. 2009-1/347 (Ausschnitt)
 MB Rosice „Barolac“ ohne Jahr [1965-1996], Tafel 8, Nr. 12532
 Váza / Vase „Pferde auf Wellen“
 VČ = výrobní číslo, / Produktions-Nummer
 VEL. = velikost / Größe in mm - hier Durchmesser
 Forma zrušená = Form aufgegeben
 aus Newhall, Sklo Union - Art Before Industry: 20th Century
 Czech Pressed Glass, England 2008, CD Kataloge

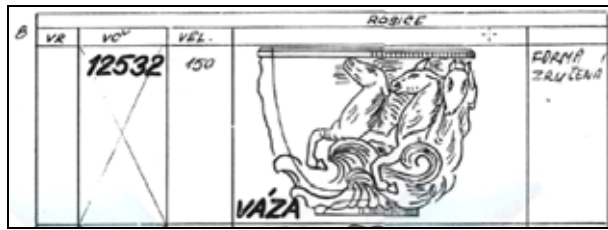


Abb. 2005-2/480
 Schale mit den Pferden Neptuns
 opak-caramel-farbenes Pressglas, H 15 cm, D 19,5 cm
 Sammlung Weihs
 PK 2005-2, SG: Hersteller unb., Tschechoslowakei?, um 1930?
 PK 2009-1, SG: Rosice, ČSSR / ČR, 1965-1996
 s. Newhall 2008: MB Rosice "Barolac" ohne Jahr [1965-1996], Tafel 8, Nr. 12532



[Http://kic.rosice.cz/download/stezka/05_sklarna.pdf](http://kic.rosice.cz/download/stezka/05_sklarna.pdf) berichtet 2008-11 über das Glaswerk Rosice, ca. 20 km westlich von Brünn in Südmähren:

„Das Glaswerk Rosice im Unternehmen **MORAVIA** konzentrierte sich auf die **Produktion mittels Handhebpresen** [Rosický závod podniku Moravia se soustředil na výrobu lisovací technikou na ručních

pákových lisech]. **1963** kam eine wesentliche Änderung durch Übergang von Generatorgas aus Braunkohle zu Erdgas. Nach der Reorganisation im Jahre **1965** wurde das Werk in Rosice vom staatlichen Fachunternehmen **SKLO UNION** verwaltet. **1990** übernahm es die Gesellschaft **CRYSTALEX**. In den nachfolgenden Jahren wurde die Produktion und Angestelltanzahl stufenweise verringert. Definitiv wurde der Betrieb **1996 endgültig beendet**. Das vernachlässigte Areal blieb im Besitz von CRYSTALEX bis 2005.“

Offenbar wurde von **SKLO UNION** die Herstellung von Pressglas von der Rudolfova hut' in Teplice - ehemals Rudolfshütte von Josef Inwald - während der 1970-er Jahre teilweise (?) in andere Glaswerke verlegt: **Rosice** und **Libochovice**. Rosice wurde dazu **1965** aus dem Konzern **MORAVIA** heraus genommen. Im Katalog „Extract of Rosice Barolac Production“, ohne Angabe des Jahres, werden auf 8 Tafeln 2-9 mehrere Pressgläser gezeigt, die bereits seit **1948/1952 zum Glassexport Sortiment „Barolac“** gehörten.

Abb. 2005-1/555
 eBay Deutschland, Art.Nr. 6505804140, € 86,00
 „Schüssel Pferde ... caramel-farbenes Opalinglas 20er Jahre“,
 H 15 cm, D 20 cm
 PK 2005-2, SG: Hersteller unb., Tschechoslowakei?, um 1930?
 PK 2009-1, SG: Rosice, ČSSR / ČR, 1965-1996
 s. Newhall 2008: MB Rosice "Barolac" ohne Jahr [1965-1996], Tafel 8, Nr. 12532



Die Dokumentation der Kataloge durch Newhall ist sicher verdienstvoll. **Durch den politisch kommandierten Wirrwarr mit dauernden Umorganisationen der tschechischen Glasindustrie von 1945 bis 1990 ist aber jeder Überblick verloren gegangen, welches Glaswerk wann ein Glas hergestellt hat.** Vor allem ging auch jede Verbindung zu den Glaswerken verloren, die solche Gläser bereits in den 1930-er Jahren bis 1939 erstmals hergestellt haben. **Auch die Namen der künstlerischen Entwerfer/innen solcher Gläser gingen damit verloren.**

Für den Sammler von Originalen ist enttäuschend am Buch Newhall, Sklo Union - Art Before Industry: 20th Century Czech Pressed Glass, dass der Eindruck entsteht, dass alle Gläser „im 20. Jhdt.“ von SKLO UNION und seinen Glaswerken Rudolfova hut', Libochovice, Rosice usw. Originale sein sollen,

weil auf die wirkliche Herkunft der zahllosen Reproduktionen in originalen Pressformen kaum hingewiesen wird. Dabei waren fast alle Gläser wie die Vase „Pferde auf Wellen“ Reproduktionen von Pressgläsern, die vor 1939 von heute totgeschwiegenen, 1945-1948 enteignet und verstaatlichten Glaswerken produziert wurden. Mehrere Gläser kann man für Josef Inwald, Teplitz / Teplice, vor 1939 nachweisen.

Wegen fehlender Kataloge aus den Jahren vor 1939 ist bei den meisten Pressgläsern ihr originaler Hersteller nur nachweisbar, wenn man wie im Archiv der Glaswerke von Josef Riedel, Polaun, heute JABLONEX GROUP a.s. Divize Sklo, Desná, Karteikarten von Pressformen findet. Siehe als Beispiel PK 2008-3, Stopfer, SG, Pseudo-„Reliefgravuren“ der Firma Eduard Dressler, Gablonz, 1930-er Jahre, und Künstlerisches Pressglas von Vogel & Zappe, Gablonz, 1930-er Jahre. Auf den Karteikarten in Polubný / Desná wurde der **originale Hersteller** [Původní majitel = ursprünglicher Besitzer] **Ed. Dressler** [Glasverleger Eduard Dressler, Gablonz a.d. Neiße / Jablonec nad Nisou], bzw. Vogel & Zappe angegeben.

Die Vase mit den Pferden auf Wellen hat sicher niemals zur Serie „Barolac“ gehört. Sie könnte aber im Umfeld von „Barolac“ in der Rudolphshütte von Josef Inwald in Teplice / Teplitz von 1934 bis 1939 entstanden sein. Sie könnte aber genau so in einem anderen Pressglaswerk der Tschechoslowakei entstanden sein und nach 1948 mit anderen Serien zusammen geworfen worden sein. In dieses Durcheinander von 1945 bis 1990 wird man kaum noch Licht bringen können. Auch kann nicht mehr aufgeklärt werden, wann die Form der Vase „Pferde auf Wellen“ in Rosice aufgegeben wurde.

Wegen der hohen Qualität der in Rosice hergestellten Pressgläser - in Rosice wurde auch hand-gepresstes Glas nach Entwürfen von Glaskünstlern hergestellt - kann man bei Gläsern wie der Schale „Pferde auf Wellen“ nicht nach der Qualität in Vorkriegs- und Nachkriegsproduktion unterscheiden. Bei der opak-caramel-farbenen Schale der Sammlung Höpp kommt dazu, dass eine solche Glasfarbe weder aus der Vorkriegs- noch aus der Nachkriegszeit eines tschechischen Glaswerks bekannt ist. Wahrscheinlich stammt diese Schale aber aus den 1930-er Jahren. Bei den Reproduktionen von "Barolac"-Gläsern nach 1948 ist die Qualität deutlich schlechter. Diese Reproduktionen können aber auch aus Libochovice stammen, wo noch über 1990 hinaus mindestens bis 2006 solche miserablen Reproduktionen angeboten wurden.

Auf Tafel 2 des Katalogs Rosice „Barolac“ findet man an oberster Stelle die **Prod.Nr. 11062 für die Vase mit Fischen**. Diese Vase wurde bereits in **MB Inwald 1932-1934** mit 3 Tafeln 155, 156 und 157 der Serie „Barolac“ auf Tafel 155 mit der **Prod.Nr. 11062** angegeben. Auch in **MB Glassexport „Barolac“ 1949/1952** hatte sie die **Prod.Nr. 11062**. Das gleiche gilt beispielsweise für die **Vase Kaktus**, die ihre **Prod.Nr. 11102** von 1934 bis mindestens in die 1970-er Jahre behalten hat.

Offenbar wurden die Karteikarten der Original-Pressformen von 1934 bis in die 1970-er Jahre - oder in vielen Fällen sogar bis 1990 - in den Glaswerken durchgereicht. Mehrere solcher Karteikarten konnten in PK 2008-3 dokumentiert werden.

Kann man daraus den Schluss ziehen, dass die **Prod.Nr. 12532** für die **Vase „Pferde auf Wellen“** ebenfalls die originale Prod.Nr. der Pressform in den 1930-er Jahren war? **Aber in welchem Glaswerk?**

Abb. 2006-3/283
Vase mit „Feder(?)“-Dekor
rosa-farbenes Pressglas, H 19,3 cm, D 10,3 cm
Sammlung Stopfer
PK 2006-3, SG: Hersteller unbekannt, ČSSR ab 1948 ursprünglicher Hersteller vor 1939 nicht bekannt
PK 2007-4, SG: s. MB Weil um 1970, Tafel 15, Nr. 856
PK 2009-1, SG: Rosice, ČSSR / ČR, 1965-1996
s. Newhall 2008: MB Rosice "Barolac" ohne Jahr [1965-1996], Tafel 8, Nr. 12903



Übrigens: Man darf diese 5-stelligen Produktionsnummern nicht mit den 3-stelligen Nummern in MB Weil um 1970 durcheinander bringen: dort waren sie eigene Artikel-Nummern des US-Importeurs Weil! In diesem Katalog findet man z.B. auch eine **Vase Nr. 856 mit einem Feder(?) -Dekor** (PK Abb. 2006-3/283), die in MB Rosice „Barolac“ auf Tafel 8 mit der **Prod.Nr. 12903** gezeigt wird (PK Abb. 2007-4-02/015 und PK Abb. 2006-3/282). Auch hier ist der originale Hersteller noch unbekannt. In MB Weil um 1970 wird auf der Tafel mit diesen Vasen auch ein **Etikett „BOHEMIA Crystal“** abgebildet. Das Etikett „BOHEMIA Crystal - Made in Czechoslovakia“ wurde ab Mitte der 1950-er Jahre von der zentralen, staatlichen Export-Organisation GLASSEXPORTE / SKLOEXPORT auch für Pressglas benutzt. (Siehe PK Abb. 2002-5/168) →→

Abb. 2009-1/348 (Ausschnitt)
 MB Rosice „Barolac“ ohne Jahr [1965-1996], Tafel 2, Nr. 11062
 Váza / Vase mit Fischen im Wasser
 VČ = výrobní číslo, / Produktions-Nummer
 VEL. = velikost / Größe in mm - hier Durchmesser
 Forma zrušená = Form aufgegeben
[aus Newhall, Sklo Union - Art Before Industry: 20th Century Czech Pressed Glass, England 2008, CD Kataloge](#)














VR	VČ	VEL.	ROBICE	
	11062	190		VAZA
	11071	140 240		MISA
	11102	190		VAZA
	11103	160		VAZA
	11104	140 240		MISA FORMA ZRUŠENA

Abb. 2009-1/349 (Ausschnitt)
 MB Rosice „Barolac“ ohne Jahr [1965-1996], Tafel 8, Nr. 12532
 Váza / Vase „Pferde auf Wellen“ etc.
 VČ = výrobní číslo, / Produktions-Nummer
 VEL. = velikost / Größe in mm - hier Durchmesser
 Forma zrušená = Form aufgegeben
[aus Newhall, Sklo Union - Art Before Industry: 20th Century Czech Pressed Glass, England 2008, CD Kataloge](#)

VR	VČ	VEL.	ROBICE	
	12532	150		VAZA FORMA ZRUŠENA
	12832	215		MISA FORMA ZRUŠENA
	12846	215		MISA JAKO Č. 12832 DNO S DEKOREM FORMA ZRUŠENA
	12847	300		TALÍŘ DNO HLADKÉ FORMA ZRUŠENA
	12848	300		TALÍŘ JAKO Č. 12847 DNO S DEKOREM FORMA ZRUŠENA
	12890	160		VAZA
	12903	195		VAZA
	12911			VAZA

Siehe unter anderem auch:

- [PK 2005-2](#) Weihs, SG, Schale mit den Pferden Neptuns, Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, um 1930
- [PK 2005-4](#) Zejmon, Pressglas aus der Glashütte Rosice [Rossitz in Südmähren bei Brno / Brünn]
- [PK 2006-2](#) Czech Glass Review 1973-01, Sklo Union - Glaswerk Rosice [ehemals Rossitz in Südmähren bei Brno / Brünn]
- [PK 2005-3](#) SG, Zur Umstellung der Glasherstellung in der Tschechoslowakei nach dem Ende des 2. Weltkriegs, Reproduktionen von Gläsern der Firmen Hoffmann, Schlevogt und anderen von 1945 bis 1990
- [PK 2006-2](#) Newhall, SG, "BAROLAC"-Vase "Aquarium" mit Etikett "GLASS OF BOHEMIA" - "Libs", Sklárný Libochovice, 1949 - 1990 oder noch 2006?
- [PK 2006-2](#) Newhall, SG, Pressformen des Service „Praha“ von Matura gingen in den 1990-er Jahren von Rosice nach Libochovice
- [PK 2006-2](#) Newhall, SG, Sklářská Huť s.r.o. Libochovice, Website 2006-03, Vasen „BAROLAC“
- [PK 2006-3](#) Newhall, Vase mit Schlingen(?) - Dekor, Nr. 853, ČSSR ab 1948
Seite aus einem Katalog US-Glashändler Weil, nach 1955
- [PK 2006-3](#) Stopfer, SG, Rosa Vase mit „Feder(?)“-Dekor, Hersteller unbekannt, ČSSR ab 1948
- [PK 2007-4](#) Weihs, SG, Opak-orange-rote Vase als Kaktee, Josef Inwald AG, „Barolac“, um 1935
- [PK 2008-2](#) Newhall, SG, Musterbuch Weil Ceramics & Glass Inc., New York, um 1970, Tafeln 11 und 12: Jiří Brabec und Jitka Forejtová, Libochovice, Rosice, Rudolfova huť, Nemšova
- [PK 2008-3](#) Stopfer, SG, Künstlerisches Pressglas von Vogel & Zappe, Gablonz, 1930-er Jahre
- [PK 2008-3](#) Stopfer, SG, Pseudo-„Reliefgravuren“ der Firma Eduard Dressler, Gablonz, 1930-er Jahre
- [PK 2008-4](#) Newhall, Sklo Union - Art Before Industry: 20th Century Czech Pressed Glass

PK 2009-1 SG, Die Geschichte des Glaswerkes in Rosice [Rossitz; Rosická sklárna]
PK 2009-1 SG, Stopfer, Vase mit irisierten Mohnblumen, Josef Inwald, Tschechoslowakei?, um 1930? Rudolfova hut' / Avirunion, ČR 1991 und 1993

PK 2003-4 Anhang 12, SG, Nový, Musterbuch Josef Inwald AG, Wien und Dubí, Teplice v Čechách [Eichwald, Teplitz-Schönau], 1932-1934 (Auszug)

PK 2006-1 Anhang 01, SG, Weihs, Musterbuch Glassexport „Barolac“ um 1949/1952?

PK 2007-4 Anhang 02, SG, Halama, Musterbuch Weil Ceramics & Glass Inc., New York, um 1970

Abb. 2008-3/215

Karteikarte von JABLONEX GROUP a.s. Divize Sklo, Desná, Tschechien, ohne Datum, nach 1948

Aschenschale [Popelník] mit Reliefgravur „Postkutsche“

Original Glasverleger Eduard Dressler, Gablonz a.d. Neiße [Jablonec nad Nisou], 1930-er Jahre

alte Prod.Nr. 12879 / Gravur Nr. 37, neue Prod.Nr. 26264 / 26150 / 26977??

[Staré číslo / Číslo výrobku = alte Nr. / Prod.Nr.; Nové číslo = neue Nr.; Velikost = Größe; Skladiště číslo = Lagernummer Polubný?;

Původní majitel = ursprünglicher Besitzer]

Pojmenování tvárnice a jejího výsledku <i>Popelník</i>			Evidenční značka a číslo Staré číslo: 12879 Nové číslo: 26977 Velikost:																																																																																					
Přesný popis tvárnice a jejího příslušenství			Způsoblost tvárnice pro výrobu duté (foukané) lisované lisované bez okraje lisofoukané ověsky (malá huť) ověsky (velká huť)																																																																																					
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Součást - pojmenování</th> <th>Počet kusů</th> <th>Materiál</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="3">Pro duté sklo:</td> </tr> <tr> <td>Tvárnice kompletní</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(kolik dílů - článků)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Nástavce (jaké)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3">Pro lisované sklo:</td> </tr> <tr> <td>Spodní část</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Kroužek</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Jádro (razítko)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Vložky</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3">Ověsky:</td> </tr> <tr> <td>Kleště (malá huť)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Kleště (velká huť)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Spodek</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Vršek</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3">Pro lisofoukané sklo:</td> </tr> <tr> <td>Výfuk: plášť</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>plotna</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>vložka</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>vršek</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>čeliště</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>dno</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3">Dofuk: plášť</td> </tr> <tr> <td>plotna</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>jehla</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>močka</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Součást - pojmenování	Počet kusů	Materiál	Pro duté sklo:			Tvárnice kompletní			(kolik dílů - článků)			Nástavce (jaké)			Pro lisované sklo:			Spodní část			Kroužek			Jádro (razítko)			Vložky			Ověsky:			Kleště (malá huť)			Kleště (velká huť)			Spodek			Vršek			Pro lisofoukané sklo:			Výfuk: plášť			plotna			vložka			vršek			čeliště			dno			Dofuk: plášť			plotna			jehla			močka			Zde uveďte vše co se dá z této tvárnice vyrobít <table border="1"> <thead> <tr> <th>Pojmenování</th> <th>Číslo výrobku</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>Popelník miniaturní</i></td> <td><i>12879 v</i></td> </tr> <tr> <td><i>1 praz</i></td> <td><i>102 v</i></td> </tr> </tbody> </table>		Pojmenování	Číslo výrobku	<i>Popelník miniaturní</i>	<i>12879 v</i>	<i>1 praz</i>	<i>102 v</i>
Součást - pojmenování	Počet kusů	Materiál																																																																																						
Pro duté sklo:																																																																																								
Tvárnice kompletní																																																																																								
(kolik dílů - článků)																																																																																								
Nástavce (jaké)																																																																																								
Pro lisované sklo:																																																																																								
Spodní část																																																																																								
Kroužek																																																																																								
Jádro (razítko)																																																																																								
Vložky																																																																																								
Ověsky:																																																																																								
Kleště (malá huť)																																																																																								
Kleště (velká huť)																																																																																								
Spodek																																																																																								
Vršek																																																																																								
Pro lisofoukané sklo:																																																																																								
Výfuk: plášť																																																																																								
plotna																																																																																								
vložka																																																																																								
vršek																																																																																								
čeliště																																																																																								
dno																																																																																								
Dofuk: plášť																																																																																								
plotna																																																																																								
jehla																																																																																								
močka																																																																																								
Pojmenování	Číslo výrobku																																																																																							
<i>Popelník miniaturní</i>	<i>12879 v</i>																																																																																							
<i>1 praz</i>	<i>102 v</i>																																																																																							
Količtství existuje tato forma a s jakým označením			Místo uložení tvárnice: Skladiště číslo: <i>Polubný</i> Regál číslo:																																																																																					
Existuje forma podobná, která by případně nahradila zde uvedenou formu?			Původní majitel: <i>E. Dressler</i>																																																																																					
Pod kterým číslem?			Rok výroby:																																																																																					
			Den převzetí:																																																																																					
			Výrobce:																																																																																					
			Pořizovací hodnota:																																																																																					
			Podle účtu ze dne:																																																																																					



Abb. 2003-4-12/038

MB Inwald 1934, Tafel 155, Vasen mit Pflanzen und Fischen, Prod.Nr. 11122, 11099, 11063, 11102, 11129, 11100, 11062, 11103
Sammlung Muzeum skla a bižouterie Jablonec nad Nisou

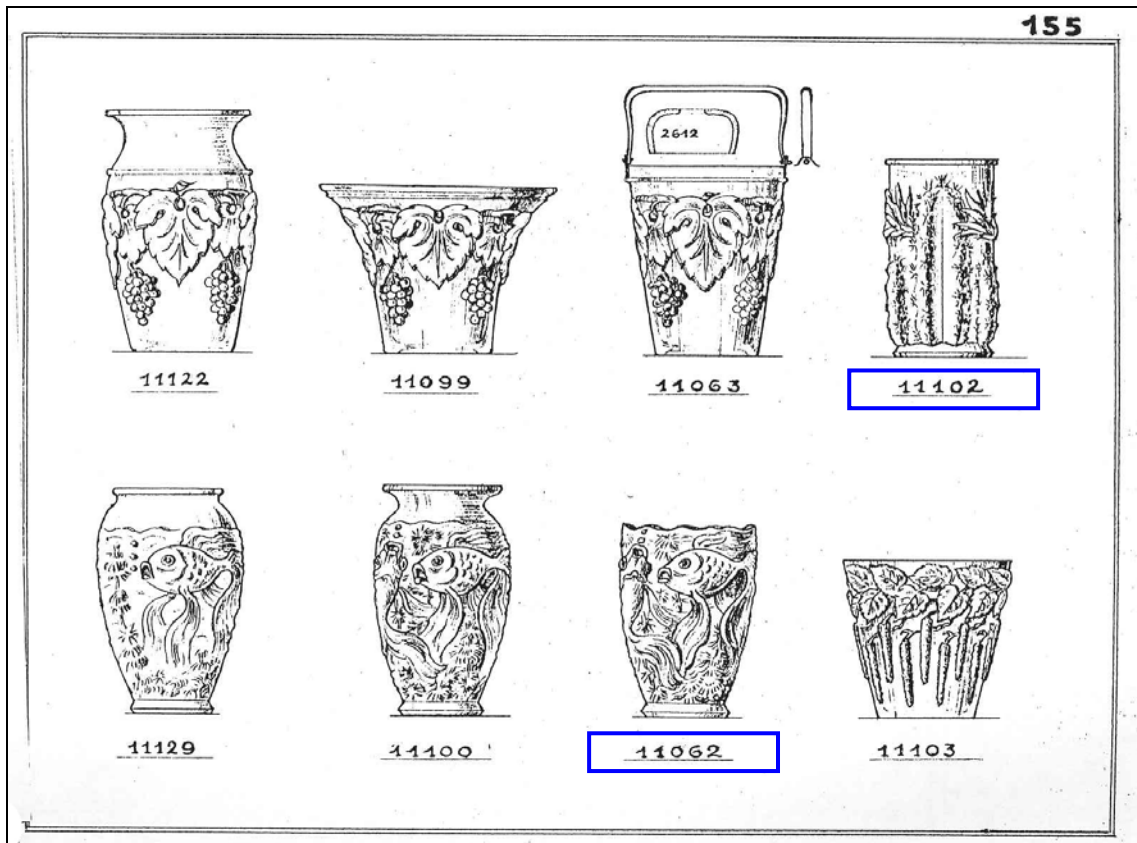


Abb. 2006-1-01/003

MB Glassexport „Barolac“ 1949/1952, Vasen Nr. 1917, 1918, 1919, 11062, 11102, 11103, 11105/12“
Sammlung Weihs / Höpp

