

Abb. 2011-3/162

Rosa-farbener Jagdhund auf farblosem Sockel, Pressglas, Hund H 4 cm (Kopf), L 10 cm, Sockel, geschliffen, H 2 cm, B 6 cm, L 10 cm  
Sammlung Kuban

wohl Josef Riedel, Polaun, um 1890, vgl. MB Riedel 1885, Tafel 128, Nr. 635, Liegender Hund

vgl. PK Abb. 2007-3/176, Sammlung Vogt, Jagdhund Stölzle, vgl. PK Abb. 2002-2/117, Sammlung Roese, Jagdhund Stölzle

Josef Kuban, SG

August 2011

## Rosa-farbener Jagdhund auf farblosem Sockel, wohl Riedel, Polaun, um 1890

Kuban: Hallo Herr Geiselberger,

hier habe ich was schönes. Einen rosa Hund auf einem farblosen Sockel. Ich vermute Riedel. Beurteilen Sie selbst. Meine Meinung nach ist aber der Sockel nicht original, oder doch? Die Spitze des Schwanzes und die Vorderpfoten reichen jeweils ein paar Millimeter über dem Sockelrand, das wundert mich. Sockel, geschliffen B 10 cm, H 6 cm, T 2 cm. Der Hund ist ca. 10 cm lang und 4 cm hoch (Kopf)

Viele Grüße und alles Gute,  
Josef Kuban

Abb. 2011-3/163

Rosa-farbener Jagdhund auf farblosem Sockel

Pressglas, Hund H 4 cm (Kopf), L 10 cm

Sockel, geschliffen, H 2 cm, B 6 cm, L 10 cm

Sammlung Kuban

wohl Josef Riedel, Polaun, um 1890

vgl. MB Riedel 1885, Tafel 128, Nr. 635, Liegender Hund

vgl. PK Abb. 2007-3/176, Sammlung Vogt, Jagdhund Stölzle

vgl. PK Abb. 2002-2/117, Sammlung Roese, Jagdhund Stölzle

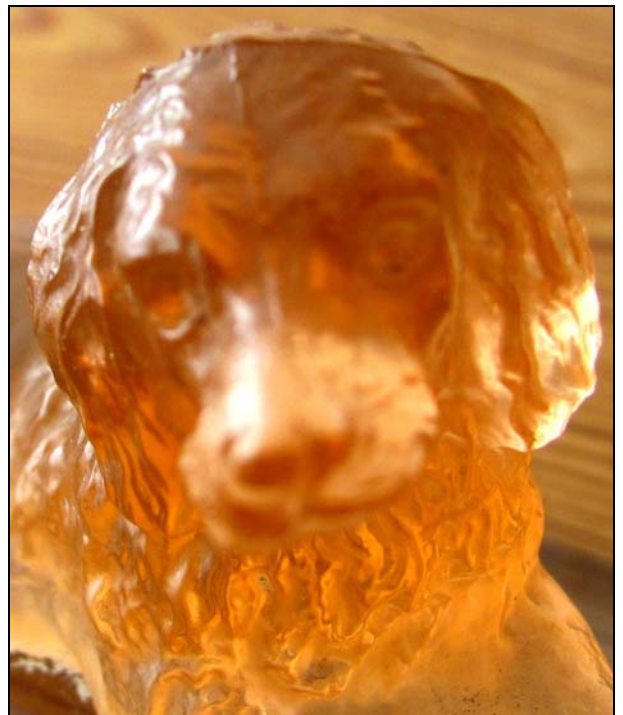


Abb. 2011-3/164  
 Rosa-farbener Jagdhund auf farblosem Sockel  
 Pressglas, Hund H 4 cm (Kopf), L 10 cm  
 Sockel, geschliffen, H 2 cm, B 6 cm, L 10 cm  
 Sammlung Kuban  
 wohl Josef Riedel, Polaun, um 1890  
 vgl. MB Riedel 1885, Tafel 128, Nr. 635, Liegender Hund  
 vgl. PK Abb. 2007-3/176, Sammlung Vogt, Jagdhund Stölzle  
 vgl. PK Abb. 2002-2/117, Sammlung Roese, Jagdhund Stölzle



SG: Hallo Herr Kuban,

ich freue mich, dass Sie sich wieder melden!  
 Hund siehe / vergleiche:

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-vogt-jagdhund-stoelzle.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-vogt-jagdhund-stoelzle.pdf)

Der **Schwanz des Hundes ist nach hinten ausgestreckt, wie auf der Zeichnung in MB Riedel 1885, Tafel 128, Nr. 635**, Liegender Hund. Später hat man offenbar die Pressform so abgeändert bzw. neu gemacht, dass der Schwanz am Körper des Hundes anliegt, weil er dann nicht so leicht abbrechen kann. Außerdem zeigen die bisher gefundenen Tierfiguren von Riedel, dass man die gepressten Gläser auf jeden **halbwegs passenden Sockel geklebt** hat, der gerade „herum gelegen“ ist. Dadurch dass der farblose Sockel so stark abgekantet wurde, ist seine Oberfläche etwas zu kurz, bzw. der Hund etwas zu lang. Das hat offenbar niemand gestört, weil der Hund so lebensecht ist und so treuherzig schaut.

Mit freundlichen Grüßen, Siegmund Geiselberger

Kuban: Hallo Herr Geiselberger,

Dank für Ihren Hinweis. Ich denke jetzt doch, dass der Jagdhund und der Glassockel von Anfang an zusammen gehören.

Viele Grüße und danke.  
 Josef Kuban

#### **PK 2007-3, SG: Dieser opak-weiße bzw. farblose Hund wirft mehrere Fragen auf!**

Der Hersteller des Hundes der **Sammlung Vogt** ist prima vista nach dem Hund der **Sammlung Roese** das Glas-Imperium **Carl Stölzle's Söhne, Nagelberg - Chlumetz**, das auf dem Sockel für sich Reklame gemacht hat. Da der Hund aber nicht zusammen mit diesem Sockel gemacht wurde, könnte es auch sein, dass man einen fremden Hund auf den eigenen Sockel geklebt hat. Dagegen spricht zunächst, dass Stölzle in seinen Glashütten Pressglas hoher und höchster Qualität hergestellt hat. Aber bisher wurden **keine Figuren aus Pressglas** gefunden, die man Stölzle zuschreiben kann. [PK 2011-3, SG: auch in den vergangenen 4 Jahren wurde keine Figur von Stölzle und kein Hinweis gefunden!]

**Pressglas** produzierte man zunächst in der Glashütte **Georgenthal [Jiřkovo Údolı]**, die der Firmengründer Carl Stölzle nach dem Tod von Georg Franz August Graf von Buquoy **1851** gepachtet hatte. Die Produktion von Pressglas in Georgenthal wurde durch Grabungen bestätigt, über die **Klofáč 1971** berichtet - siehe PK 2001-2 und PK 2002-4. **1892** wurde Georgenthal aufgegeben und die Herstellung von Pressglas wurde nach Chlumetz bei Wittingau [Chlum u Třeboně] verlagert [Buquoy 2002, S. 6]. Die **Glashütte Chlumetz-Josefsthal** wurde **1890** von Erzherzog Franz Ferdinand von Österreich-Este gepachtet. In dieser Pacht war auch eine **Maschinenfabrik** mit einer Gießerei enthalten. **1906** wurde das Pachtverhältnis für die Maschinenfabrik gekündigt und Maschinen und Einrichtungen wurden



nach und nach in die neu erbaute Maschinen- und Formenfabrik Erdweis übersiedelt [Gratzl 1985].

**1906** kauften Carl Stölzle's Söhne westlich von Pilsen bei Nürschan die **Hermannshütte** [Heřmanova Hut' u Plzně], in der von Stölzle Pressglas ab **1907** bis 1918 produziert wurde. 1918 verlor die Firma Carl Stölzle's Söhne AG zunächst ihre Betriebe in der neu gegründeten Tschechoslowakei. **MB Stölzle 142, C. Stölzle' ho synové, Sklad v Praze, um 1920**, zeigt aber, dass von einem tschechischen Zweigunternehmen der Stölzle AG weiterhin Pressglas in der Hermannshütte hergestellt wurde, bis diese Hütte zusammen mit allen anderen deutsch-österreichischen Unternehmen 1945 enteignet und verstaatlicht wurde.

**Der Sockel mit der eingepressten Reklame für die Maschinenfabrik Chlumetz muss also zwischen 1890 - 1906 entstanden sein.**

Der Hund aus Pressglas könnte aber auch früher und in einem anderen Glaswerk, z.B. **Riedel, Polaun**, gefertigt worden sein. Für Riedel können viele **Figuren aus Pressglas - Menschen und Tiere** - in höchster Qualität nachgewiesen werden, die um **1880/1885** in einem Musterbuch angeboten wurden. Darunter sind auch Hunde, und auf **Tafel 128** ein **Hund Nr. 635**, ähnlich dem Jagdhund, Sammlungen Roese, Stopfer und Vogt! Keine Glashütte im Raum Böhmen - Österreich - Deutschland konnte mit den Pressglas-Figuren von Riedel konkurrieren!

**Stölzle könnte diesen Hund Nr. 635 bei Riedel für seine Reklame-Briefbeschwerer einfach gekauft oder - vielleicht exklusiv - bestellt haben!**

Die Figuren in **MB Riedel 1885** sind sehr genau gezeichnet - alle menschlichen und tierischen Figuren sind genau wiedergegeben, so dass Pressglas-Stücke sehr gut

identifiziert werden können. Trotzdem muss man damit rechnen, dass beim Herstellen der Pressform und des Glases Änderungen notwendig waren. Die Zeichnungen sind sicher vor der Fertigung als Vorlage für den Formenmacher entstanden und können deshalb nicht bis ins letzte Detail „wortwörtlich“ - verstanden werden. Z.B. war der frei liegende Schwanz des Hundes Nr. 635 auf Tafel 128 eine Gefahr, weil er leicht abbrechen konnte. Er wurde sicher an den Körper des Hundes angelegt, was man bei allen ruhenden Hunden gut beobachten kann. Außerdem muss man beachten, dass Zeichnungen oft seitenverkehrt sind!

**Bisher ist aber opak-weißes Pressglas von Riedel nicht bekannt - einzige Ausnahme die beiden Jagdhunde Sammlung Vogt und Stopfer, bei Stopfer auch ein liegender Löwe!**

Es fällt auf, dass die beiden opak-weißen Hunde in den Sammlungen Vogt und Stopfer aussehen wie **Porzellan**. Ihre Konturen sind viel glatter als die des Hundes aus farbloses Pressglas in der Sammlung Roese. Wahrscheinlich wurden die weißen Figuren **stark verwärmt, d.h. „feuer-polirt“** und damit geglättet, damit sie wie Porzellan aussehen.

Dass ein ähnlicher Hund aus Pressglas (s. Adlerová 1972, Kat.Nr. 26, Abb.Nr. 6, s. unten Abb. 2007-3/179) in der **Glashütte Harrachsdorf / Neuwelt** - noch dazu „bis 1855“ - hergestellt wurde, wie von tschechischen Glashistorikern angegeben wird, ist **ganz unwahrscheinlich**. Bisher kein wurde kein Pressglas gefunden, das man Harrachsdorf sicher zuschreiben könnte.

Dass dieser Hund von C. Stölzle's Söhne aus dem Ausland, z.B. Frankreich, Belgien oder England eingeführt wurde, ist auch ganz unwahrscheinlich. Er ist sicher im Raum Böhmen - Österreich - Deutschland entstanden.

Abb. 2005-3-01/089 b  
MB Riedel 1885, Skizzenblätter, Ausschnitt, Nr. 635, Liegender Hund  
MB Sammlung Ornela AG



Abb. 2011-3/165

**Rosa-farbener** Jagdhund auf farblosem Sockel, Pressglas, Hund H 4 cm (Kopf), L 10 cm, Sockel, geschliffen, H 2 cm, B 6 cm, L 10 cm  
Sammlung Kuban

wohl Josef Riedel, Polaun, um 1890, vgl. MB Riedel 1885, Tafel 128, Nr. 635, Liegender Hund

vgl. PK Abb. 2007-3/176, Sammlung Vogt, Jagdhund Stölzle, vgl. PK Abb. 2002-2/117, Sammlung Roese, Jagdhund Stölzle



Abb. 2007-3/176

Liegender Jagdhund, **opak-weißes Pressglas**, H 6 cm, B 6 cm, L 12 cm, Sockel dunkelblau/schwarzes Glas, H 1,5 cm

**Sammlung Vogt**

ohne Marke, vgl. Abb. 2002-2/117, Hersteller Carl Stölzle's Söhne, Nagelberg - Chlumetz, 1891-1906

oder Josef Riedel, Polaun, ab 1885, vgl. MB Riedel 1885, Tafel 128, Nr. 635, Liegender Hund





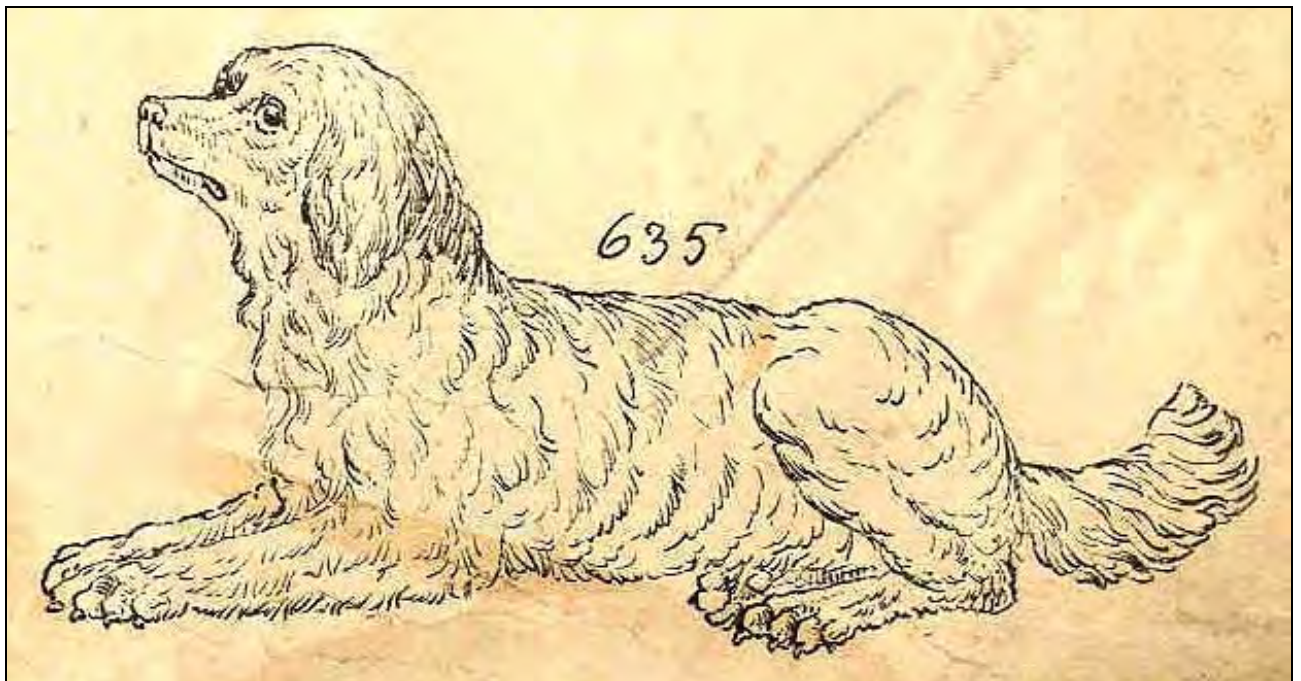
Abb. 2002-2/117

Liegender Hund, farbloses, mattiertes Pressglas, auf rosa Glasplatte geklebt, H 8,5 cm, L 15 cm, B 9 cm, Sammlung Roese HR-222  
Inschriften rings um den Rand des Sockels: C. STÖLZLE's SÖHNE MASCHINENFABRIK CHLUMETZ BEI WITTINGAU BÖH.  
EISENGIESSEREI DRAHTZIEHEREI ??? FABRIK, C. STÖLZLE's SÖHNE ACTIENGESELLSCHAFT FÜR GLASFABRIKATION  
ERZEUGUNG ALLER ARTEN DRAHTZÄUNE U. DRAHTGEFLECHTE  
Hersteller Sockel Carl Stölzle's Söhne, Nagelberg - Chlumetz  
Hersteller Hund wohl Josef Riedel, Polaun, ab 1885, vgl. MB Riedel 1885, Tafel 128, Nr. 635, Liegender Hund



Abb. 2005-3-01/089 (Ausschnitt)

MB Riedel 1885, Tafel 128, Figuren, Henne mit Korb, Nr. 635, Liegender Hund  
MB Sammlung Ornela AG



Siehe unter anderem auch:

- PK 2001-2 Kľofáč, Pressglas aus der Glashütte Georgenthal der Grafen von Buquoy bzw. Stölzle (aktualisiert in PK 2002-4 und PK 2004-1)
- PK 2002-4 SG, Nach 30 Jahren: Versuch einer Rekonstruktion der ersten Ausstellung mit tschechischem Pressglas: Adlerová, „České lisované sklo“ 1972
- PK 2002-4 SG, Nové Hradky [Gratzen], die Grafen von Buquoy und gepresste Gläser
- PK 2002-4 SG, Kľofáč, Pressglas der Glashütte Georgenthal der Grafen von Buquoy bzw. Stölzle
- PK 2002-4 Roese, SG, Der Jagdhund von Carl Stölzle, k. u. k. priv. Glasfabrikant aus Nagelberg und ein Hund aus der Harrach'schen Glashütte, Neuwelt
- PK 2002-4 SG, Carl Stölzle's Söhne, Actiengesellschaft für Glasfabrikation, Nagelberg
- PK 2002-4 SG, Pressgläser aus Böhmen - von Stölzle in Georgenthal, von Rindskopf oder Inwald in Teplitz oder von Reich oder Schreiber in Mähren?
- PK 2004-1 Anhang 12, SG, Neumann, Musterbuch 142, C. Stölzle' ho synové, Sklad v Praze, um 1920
- PK 2004-4 SG, Musterbuch C. Stölzle's Söhne AG für Glasfabrikation, Nagelberg, 1906
- PK 2004-4 Anhang 04, Gratzl, 150 Jahre Stölzle-Glas. Das Stölzle-Glasimperium
- PK 2004-4 Anhang 05, Gratzl, 150 Jahre Stölzle-Glas. Geschichte der Stölzle-Glashütten
- PK 2005-1 SG, Schale einer Zuckerdose von Carl Stölzle's Söhne, Jiříkovo Údolí, 1860-1880?
- PK 2005-3 Anhang 01, SG, ORNELA AG, MB Josef Riedel, Polaun [Polubný], um 1885 (Auszug)
- PK 2005-3 Stopfer, Profane Kleinplastiken aus Böhmen ... Riedel, Unterpolaun, um 1870-1890?
- PK 2006-3 Anh. 04, SG, Neumann, Preisliste No. 152 Pressglas, C. Stölzle's Söhne AG, Wien, 1925
- PK 2006-3 Anhang 04, SG, Zeittafel, ergänzt Januar 2004, C. Stölzle's Söhne AG, Wien
- PK 2007-1 Andersen, SG, Eine kobalt-blaue Bulldogge als Briefbeschwerer, St. Louis, um 1840
- PK 2007-3 SG, Blauer Teller Ranken & Stern: Carl Stölzle, Glashütte Georgenthal, 1851 - 1892
- PK 2007-3 Neumann, SG, Kurant Nr. 106, C. Stölzle's Söhne AG 1912, Glaswaren für Apotheken (Auszug)
- PK 2007-3 Kilian, SG, Liegendes Reh auf schwarzem Sockel, Josef Riedel, Polaun, um 1885
- PK 2007-3 Vogt, SG, Schwan, vielleicht Josef Riedel, Polaun, um 1885
- PK 2007-3 Vogt, SG, Ist dieser Jagdhund von Carl Stölzle's Söhne oder von Josef Riedel, um 1890? Dieser opak-weiße bzw. farblose Hund wirft mehrere Fragen auf!
- 
- PK 2011-3 Kuban, SG, Bernstein-farbenes Mädchen als Blumenblock, Schale mit Kugeln Josef Inwald AG, Teplice [Teplitz], Tschechoslowakei, erstmals um 1935
- PK 2011-3 Kuban, SG, Rosa-farbener Jagdhund auf farblosem Sockel, Riedel, Unterpolaun, um 1890
- PK 2011-3 Kuban, SG, Jäger mit Gewehr und Jagdhund, Josef Riedel, Unterpolaun, Böhmen, 1885
- PK 2011-3 Kuban, SG, Eine mysteriöse Sphinx: aus Frankreich, um 1870? oder von Josef Riedel, Unterpolaun, Böhmen, um 1870-1890?

WEB:

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-vogt-jagdhund-stoelzle.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-vogt-jagdhund-stoelzle.pdf)