



Abb. 2011-3/005 (Maßstab ca. 90 %) Schale „Richelieu“ mit Foto „Schweizermühle“ [Sächs. Schweiz, Sachsen], blaues Pressglas, L/B/H 17,8 x 14,2 x 3,4 cm Sammlung Vogt PV-1593 George Davidson & Co., Gateshead, R^D 96945, 31. März 1888

Jürgen Vogt, SG

August 2011

Schalen und Teller „Richelieu“ mit eingeklebten Fotografien von Reiseorten George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, England, registriert 1888

Vogt: Hallo Siegmarr,

das Muster der folgenden Schalen (**farblos oder blau mit opakem Anlauftrand**) wurden am **31. März 1888** unter der Registrier-Nummer **R^D 96945** für **George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne**, registriert und ist somit das **erste Muster**, das von Davidson registriert wurde. Amerikanische Glassammler haben dieses Muster in den frühen 1990-er Jahren „**Richelieu**“ genannt. Jede der vorgestellten Schalen besitzt eine eingepresste Registrier-Nummer, die oben neben dem Spiegel der Schalen am beginnenden Rand zu finden ist. Das trifft für alle Schalen mit Bildern zu. Die große Fußschale hat diese Marke mehr zur Mitte hin. Pressgläser mit der eingepressten Nummer „**96945**“ weisen aber eine Besonderheit auf: **die eingepresste Nummer „96945“ ist auch von unten auf einer Querrippe angebracht**, d.h. Gläser mit diesem Muster besitzen 2 identische Registrier-Nummern. Bei den 3 farblosen Schalen PV-1590, PV-1591 und PV-1592 sind die von unten eingepressten Registrier-Nummern nur zu erahnen, da diese auf Grund einer zu starken Verwärmung nicht mehr lesbar sind. Ich habe deshalb keine Fotos von „unten“ gemacht.

Gruß,
Jürgen Vogt

Die Maße der Pressgläser:

- PV-1590 Hermannsbad
Schale, farblos..... L/B/H 18,3 x 14,5 x 3,5 cm
 - PV-1591 Siegmaringen
Schale, farblos..... L/B/H 18,2 x 14,5 x 3,5 cm
 - PV-1592 Pyrmont
Schale, farblos..... L/B/H 18,3 x 14,5 x 3,5 cm
 - PV-1593 Schweizermühle
Schale, blau..... L/B/H 17,8 x 14,2 x 3,4 cm
 - PV-1594 ohne Bild
Schale, blau..... L/B/H 18,6 x 14,6 x 3,3 cm
 - PV-1595 ohne Bild
Schale, blau..... L/B/H 16,7 x 13,0 x 3,8 cm
 - PV-1596 Holst. Schweiz
Schale, farblos..... L/B/H 15,8 x 12,0 x 4,3 cm
 - PV-1597
Fußschale, farblos ... D 27,0 cm, H 21,0 cm, G ca. 2,0 kg
- Außerdem habe ich noch ein blaues Kännchen (D 6,0 cm, H 11,0 cm) mit dem Muster "Richelieu" gefunden, aber ohne eingepresste Registriermarke. Vermutlich ist dieses Glas erst im 20. Jahrhundert hergestellt worden.



Abb. 2011-3/006
 Schale „Richelieu“ mit Foto „Schweizermühle“
 blaues Pressglas, L/B/H 17,8 x 14,2 x 3,4 cm
 Sammlung Vogt PV-1593
 George Davidson & Co., Gateshead, R^D 96945, 31. März 1888



Abb. 2011-3/007
 Schale „Richelieu“, Foto „Hermannsbad“ [Ciechocinek, Polen]
 farbloses Pressglas, L/B/H 18,3 x 14,5 x 3,5 cm
 Sammlung Vogt PV-1590
 George Davidson & Co., Gateshead, R^D 96945, 31. März 1888



Abb. 2011-3/008 (s.a. PK Abb. 2004-4/139)
 Schale „Richelieu“ mit Foto „Sigmaringen“ [Baden-Württbg.]
 farbloses Pressglas, L/B/H 18,2 x 14,5 x 3,5 cm
 Sammlung Vogt PV-1591
 George Davidson & Co., Gateshead, R^D 96945, 31. März 1888



Abb. 2011-3/009 (s.a. PK Abb. 2004-4/144)
 Schale „Richelieu“ mit Foto „Bad Pyrmont“ [Niedersachsen]
 farbloses Pressglas, L/B/H 18,3 x 14,5 x 3,5 cm
 Sammlung Vogt PV-1592
 George Davidson & Co., Gateshead, R^D 96945, 31. März 1888



Abb. 2011-3/010
 Schale „Richelieu“, ohne Bild
 blaues Pressglas, L/B/H 18,6 x 14,6 x 3,3 cm
 Sammlung Vogt PV-1594
 George Davidson & Co., Gateshead, R^D 96945, 31. März 1888



Abb. 2011-3/011
 Schale „Richelieu“, ohne Bild
 blaues Pressglas, L/B/H 16,7 x 13,0 x 3,8 cm
 Sammlung Vogt PV-1595
 George Davidson & Co., Gateshead, R^D 96945, 31. März 1888

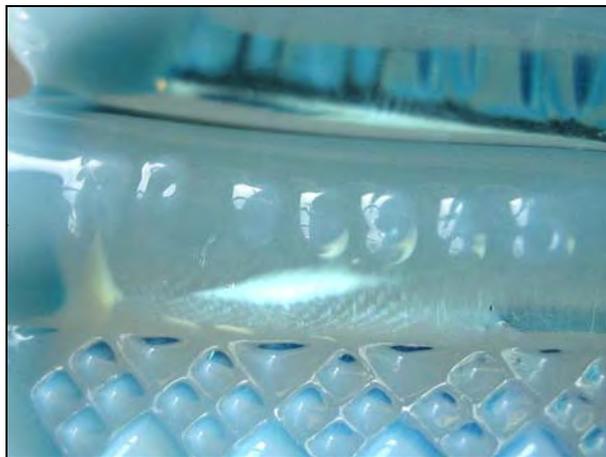


Abb. 2011-3/012
 Schale „Richelieu“ mit Foto „Hotel Holst. Schweiz“
 [Schleswig-Holstein Ostseeküste]
 farbloses Pressglas, L/B/H 15,8 x 12,0 x 4,3 cm
 Sammlung Vogt PV-1596
 George Davidson & Co., Gateshead, R^D 96945, 31. März 1888

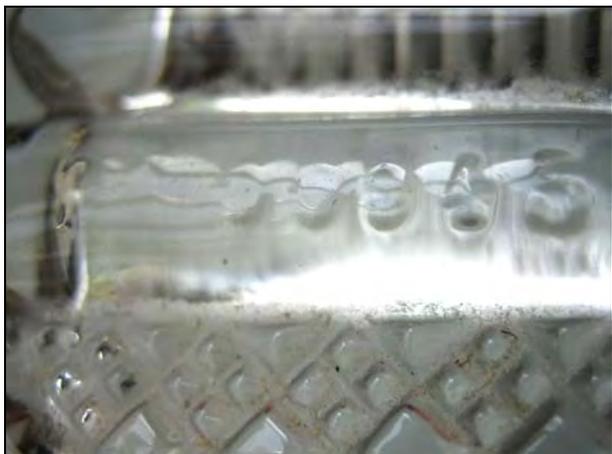
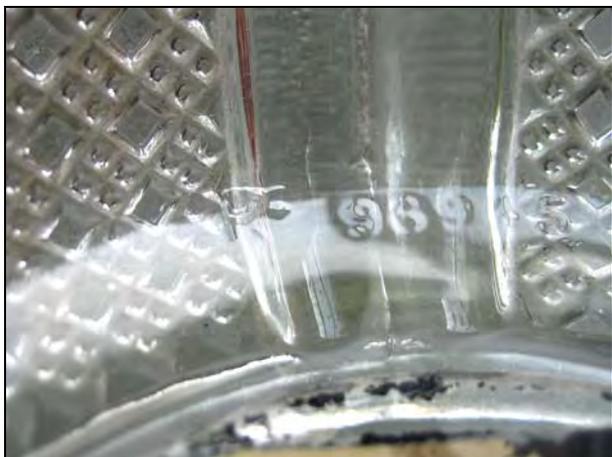
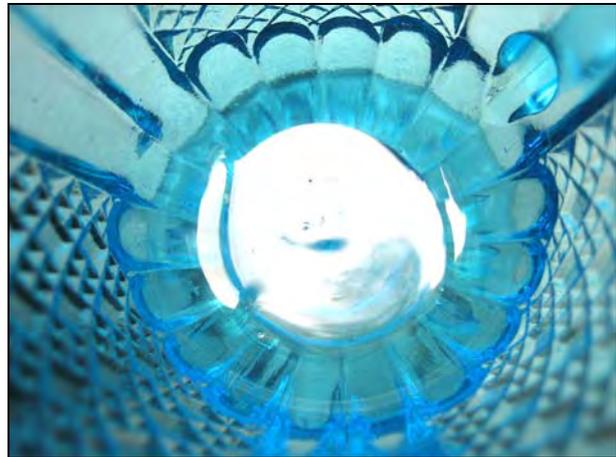
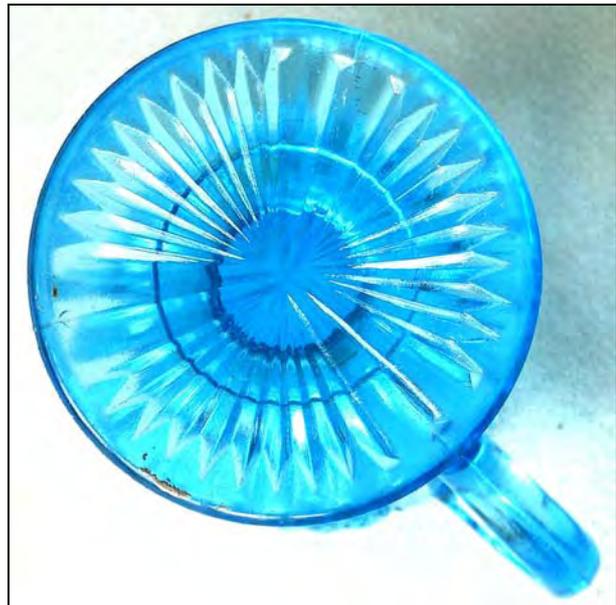


Abb. 2011-3/013
 Fußschale / Tafelaufsatz „Richelieu“
 farbloses Pressglas, H 21,0 cm, D 27,0 cm, G ca. 2,0 kg
 Sammlung Vogt PV-1597
 George Davidson & Co., Gateshead, R^D 96945, 31. März 1888



Abb. 2011-3/014
 Kännchen „Richelieu“
 blaues Pressglas, H 11,0 cm, D 6,0 cm
 Sammlung Vogt PV-1598
 ohne eingepresste Registriermarke, wohl 20. Jahrhundert
 George Davidson & Co., Gateshead [R^D 96945, 31. März 1888]



Siehe unter anderem auch:

- PK 1999-5** [Billek, Eine ovale Schale von Davidson](#)
- PK 1999-6** [Billek, Schale von Davidson; Nachtrag zu PK 1999-5](#)
- PK 2002-5** [Crowshaw, George Davidson & Co. Teams Glass Works, Gateshead-on-Tyne Unregistered Shapes & Designs 1878 - 1888 Design Nr. 26, um 1885, Deckeldose mit Katze und Hunden](#)
- PK 2003-1** [Peterson, Uran-grünes Pressglas von George Davidson & Co., Teams Glass Works, Gateshead-on-Tyne \(1867-1966\)](#)
- PK 2003-1** [SG, Schale von Davidson mit Fotografie vom "Rheingrafenstein" an der Nahe](#)
- PK 2003-3** [Peterson, Davidson „Lords & Ladies“ Reproductions Found](#)
- PK 2003-3** [Gardner, Ohio Auction News - Those Sowerby Purple Slag Geisha Pattern Ice Buckets](#)
- PK 2003-4** [Stopfer, Gläser mit Farnblättern auf unregelmäßig fein gekörntem Grund von George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, um 1885](#)
- PK 2003-4** [SG, Ovale gefaltete Schale mit Pseudoschliff-Muster aus strahlend gelb-grünem, uran-gefärbtem Glas von George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne](#)
- PK 2003-4** [SG, Wieder einmal: eine neue Deckeldose mit zwei Hunden \(leider ohne Deckel mit Katze\)](#)
- PK 2004-1** [Crowshaw, Pressglas von Davidson bei Silber & Fleming, London 1925](#)
- PK 2004-1** [Vogt, Interessantes Slag Glass in der Sammlung Jürgen Vogt \(Davidson\)](#)
- PK 2004-2** [Stopfer, Vogt, Interessantes Slag Glass in der Sammlung Jürgen Vogt Nachtrag zu PK 2004-1 \(Davidson\)](#)
- PK 2004-3** [Fehr, SG, Deckeldose als Korb mit Katze und zwei Hunden als Griffen Sahnekännchen mit Katze als Henkel \(mit der eingepressten Marke „SV“?\)](#)
- PK 2004-4** [Franke, Schalen mit eingeklebten Fotografien aus Franke 1990, Abb. 919 - 928; Auszug aus Franke 1990 \(Davidson\)](#)



Abb. 2011-3/015 (Maßstab ca. 60 %)
 Fußschale / Tafelaufsatz „Richelieu“, farbloses Pressglas, H 21,0 cm, D 27,0 cm, G ca. 2,0 kg
 Sammlung Vogt PV-1597
 George Davidson & Co., Gateshead, R^D 96945, 31. März 1888



- PK 2004-4** [Pressed Glass Collectors Club, Manchester Pressed Glass. The History of Pressed Glass in Manchester from 1842 to 1934 \(Davidson\)](#)
- PK 2004-4** [Stopfer, Schalen und Teller von Davidson mit Erinnerungsfotos an die Sommerfrische](#)
- PK 2004-4** [Vogt, Schalen von Davidson und anderen mit Fotografien von Orten aus Deutschland](#)
- PK 2004-4** [Zeh, Wieder einmal: Interessante Pressgläser aus der Sammlung Zeh \(Davidson\)](#)
- PK 2005-1** [Billek, Gebrauchsglas von George Davidson mit dem registrierten Muster „R^D 254027“](#)
- PK 2005-4** [Stewart, Davidson Glass - a History](#)
- PK 2006-4** [Lethbridge, SG, Amethyst Creamer with Diamonds & Fans, Impressed Mark „NOTSJÖ“, Similar to Davidson, Gateshead 1896, and „Amanda“ from Fenner Hütte, 1903](#)
- PK 2007-2** [Andersen, SG, Vase als Korb, mit Wurzeln, Eichenblättern und Eicheln, Davidson?, um 1900?](#)
- PK 2008-2** [Vogt, SG, Fünf Vasen aus „Slag glass“ - Sowerby's Ellison Glass Works, Edward Moore, Davisona \(?\) - George Davidson - oder Hersteller unbekannt?](#)
- PK 2009-1** [Hott, SG, Butterschale mit Dekor aus Punkten, Krone mit den Jahren „1837“ und „1887“ George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, England, 1887](#)



- PK 2009-3 Stopfer, SG, Wassergarnitur „Blue Pearline“, George Davidson & Co., Teams Glass Works, Gateshead-on-Tyne, 1890/1891
- PK 2009-3 Vogt, SG, Opak-weiße Pressgläser wie glasiertes Porzellan, „Vitro porcelain“, ab 1877
- PK 2010-1 Joyce, Wessendorf, Hott, SG, Sahnkekännchen - Milk Jug - „QUEEN VICTORIA'S JUBILEE 1837 1887“, Butterschale mit Dekor aus Punkten, Krone, Inschrift „1837“ und „1887“ George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, England, 1887
- PK 2010-2 Hott, SG, Violettes und braunes Cloud Glass, Davidson 1906-1910 und Walther 1932
- PK 2010-4 Crowshaw, Musterbuch Davidson & Co., Teams Glass Works, ca. 1880 - 1910 (Auszug)**
-
- PK 2011-3 Jeschke, SG, Zwei gemarkte Pressgläser mit „Rippen und Diamanten“: Sowerby's Ellison Glass Works, Gateshead-on-Tyne, Nordostengland, 1873
Carl Stölzle's Söhne, Glasfabrik Georgethal, Südböhmen, um 1880? - 1911
- PK 2011-3 Schmaus, SG, Ovale blaue Schale mit Pseudoschliff Diamanten & Fächer, Fotografie „Metz“, George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, England, 1888-1893**
- PK 2011-3 Stopfer, SG, Drei englische Objekte: Max Sugar, London 1881 sowie Sowerby Ellison Glass Works Ltd, Gateshead-on-Tyne 1877 und 1878
- PK 2011-3 Vogt, SG, Schalen und Teller mit eingeklebten Fotografien von deutschen Reiseorten George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, England, registriert 1893
- PK 2011-3 Vogt, SG, Schalen, Teller und anderes „Lady Chippendale“, RD 176566 George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, England, registriert 1891
- PK 2011-3 Vogt, SG, Schalen und Teller mit eingeklebten Fotografien von deutschen Reiseorten George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, England, registriert 1889, 1895, 1897
- PK 2011-3 Vogt, SG, Uran-gelbe Gläser mit opak-gelbweißen Anlauffarben am Rand: Primrose von George Davidson 1896 und Amanda von Fenner Hütte 1906
- PK 2011-3 Vogt, SG, Uran-gelbe, blaue und farblose Gläser mit opak-weißen Anlauffarben am Rand: Primrose von George Davidson 1896 und Emma von Gebrüder von Streit 1913
- PK 2011-3 Vorigić, SG, Pressglas in „Porzellan und Glas“ 1985
[Porcelan i staklo / Порцелан и стакло]**

WEB

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2003-1w-sg-davidson-rheingrafenstein.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-roese-davidson-murrhardt.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-4w-stopfer-schalen-fotografien.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-4w-vogt-schalen-fotografien.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-sg-streit-vierzehnheiligen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-sg-streit-service-emma.pdf

Abb. 2011-3/016 (Maßstab ca. 80 %)

Schale „Richelieu“, Foto „Hermannsbad“ [Ciechocinek, Polen], farbloses Pressglas, L/B/H 18,3 x 14,5 x 3,5 cm

Sammlung Vogt PV-1590

George Davidson & Co., Gateshead, R^D 96945, 31. März 1888

