

Eduard Stopfer, SG

Oktober 2011

**Vier Anmerkungen zu PK 2011-3:
MB Schreiber 1915, MB Rindskopf 1915, MB Inwald 1914, MB Brockwitz 1928**

Hallo Siegmars,
ich sende Dir einige Anmerkungen zu PK 2011-3,
MfG Eduard

**S.136, Abb.129:
s. MB Schreiber 1915, Tafel 76, Nr. 6205**

Abb. 2011-3/129
Zuckerdose mit Klee-Muster und Wellen, Metallmontierung
farbloses, mattiertes form-geblas. Glas, H ??? cm, D ??? cm
Sammlung Zeh
Hersteller unbekannt, Böhmen?, um 1900?
Stopfer: s. MB Schreiber 1915, Tafel 76, Nr. 6205



PK 2011-3, SG: Ich wundere mich immer wieder, wie viele Pressgläser auftauchen, von denen wir noch keinen Hinweis auf den Hersteller haben, trotz über 300 seit Ende 1998 gesammelten Musterbüchern!

PK 2011-4, SG: Manchmal habe ich keine Zeit mehr, in den Musterbüchern zu suchen, aber diese 4 Gläser hätte ich wahrscheinlich auch nicht gefunden, wenn ich die Zeit gehabt hätte. Immerhin bin ich mit „Böhmen? / Deutschland?, um 1900?“ nicht weit daneben gelegen.
Also vielen Dank an Eduard Stopfer!

**S. 220, Abb.195, 196:
s. MB Rindskopf 1915, Tafel 11, Nr.1066**

Abb. 2011-3/195
Zuckerschale mit Pseudo-Schliffmuster, 12-strahlig
farbloses Pressglas, H 14,5 cm, D 19 cm, leicht verdrehter Fuß,
9-strahlig, H 9 cm, D 10 cm
Sammlung Jeschke
SG: Hersteller unbekannt, Böhmen / Deutschland?, vor 1900?,
um 1935?
Stopfer: s. MB Rindskopf 1915, Tafel 11, Nr.1066

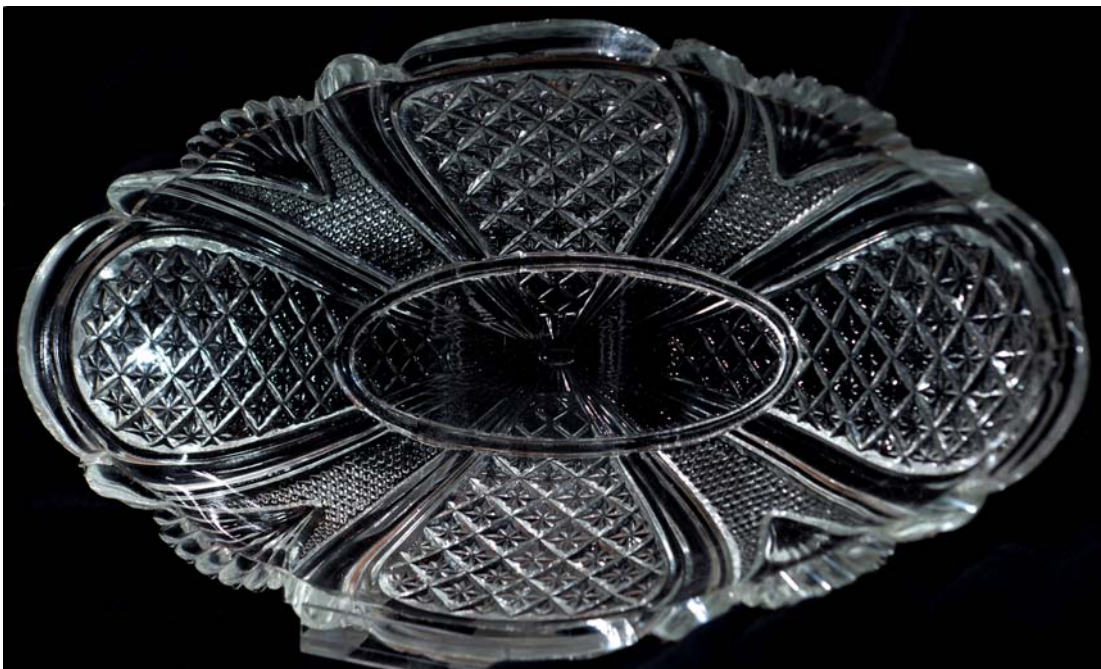


S. 220, Abb.195, 196: s. MB Rindskopf 1915, Tafel 11, Nr.1066

Abb. 2010-4/295

Fußschale und Teller mit Pseudo-Schliffmuster, farbloses Pressglas, Sammlung Jeschke
SG: Hersteller unbekannt, Deutschland?, Tschechoslowakei?, um 1935**Stopfer: s. MB Rindskopf 1915, Tafel 11, Nr.1066****S. 228, Abb. 203: s. ovale Schale in MB Inwald 1914, Tafel o.Nr., Nr. 5722 & 5723, Muster „Brillant“**

Abb. 2011-3/203

Ovale Schale mit Pseudo-Schliffmuster, Sammlung Weßel
SG: Hersteller unbekannt, Deutschland?, Böhmen?, vor 1900**Stopfer: s. MB Inwald 1914, Tafel o.Nr., Nr. 5722 & 5723, Muster „Brillant“**

S. 234, Abb. 216: s. MB Brockwitz 1928, Tafel 70, Nr. 82230, Tafel 74, Nr. 84214, Muster „Bertha“

Abb. 2011-3/216

Teller mit Pseudo-Schliffmuster, Blüten und Blättern, farbloses Pressglas, Sammlung Weßel

SG: Hersteller unbekannt, Deutschland?, Böhmen?, vor 1914

Stopfer: s. MB Brockwitz 1928, Tafel 70, Nr. 82230, vgl. Tafel 74, Nr. 84214, Muster „Bertha“



Siehe unter anderem auch:

- PK 2011-3 [Jeschke, SG, Abenteuer bei der Suche: Pressgläser der Sammlung Jeschke im Herbst 2011](#)
- PK 2011-3 [Weßel, SG, Sammlung Weßel: Pressglas zum Anfassen - Pressglas leuchtet!](#)
- PK 2011-3 [Weßel, SG, Sammlung Weßel: Pressglas zum Anfassen - Pressglas leuchtet! ... nicht nur in der Sonne, sondern auch bei Regen!](#)
- PK 2011-3 [Zeh, SG, Interessante Pressgläser der Sammlung Zeh](#)

- PK 2000-2 [Anhang 03, SG, Neumann, Haupt-Katalog der Glasfabrik AG Brockwitz, 1928 \(Auszug\)](#)
- PK 2002-4 [Anhang 01, SG, Smith, CMOG, Preis-Kurant Nr. 25 über Preß-Glas Josef Inwald A.G., Wien 1914 \(Auszug\)](#)
- PK 2006-4 [Anhang 02, SG, Archiv Rona Crystal, Spezial-Preiskurant No. 8 über Press-Glas der Glashüttenwerke vormals J. Schreiber & Neffen A.G., Wien 1915](#)
- PK 2007-4 [Anhang 03, SG, Hartmann, Katalog der Glasfabriken Josef Rindskopf's Söhne, Teplitz-Schönau, Böhmen, um 1915 \[Košť'any u Teplice v Čechách\]](#)


Siehe unter anderem auch:

[WEB PK](#) - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit **GOOGLE Lokal**:


- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-jeschke-pressglas-abenteuer.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-wessel-pressglas-leuchtet.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-wessel-pressglas-regen-sonne.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-zeh-pressglas-unbekannt.pdf





Abb. 2006-4-02/082
MB Pressglas Schreiber 1915, Tafel 76, Zuckerkoffer, Zuckerdosen
Archiv Rona Crystal, Lednické Rovne

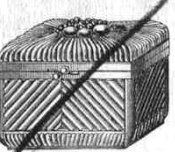

**GLASHÜTTENWERKE VORM.
J. SCHREIBER & NEFFEN, A. G., WIEN**


Zuckerkoffer.



Nr. 527/R



Nr. 3515



Nr. 7359



Nr. 4103



Nr. 4104


Nr. 8090


Nr. 8152



Nr. 8227



Nr. 5935



Nr. 5936


Zuckerdosen.


✓ 18025 ✓
✓ 1901 ✓
✓ 16318 ✓
1086 ✓



Nr. 9285



Nr. 7360



Nr. 6331


Nr. 6330


Nr. 6393


Nr. 6204


Nr. 6205


Nr. 9016

Alle Muster gesetzlich geschützt.

- 76 -



Abb. 2007-4-03/012
MB Rindskopf 1915, Tafel 11, Dosen, Aufsätze
Sammlung Hartmann

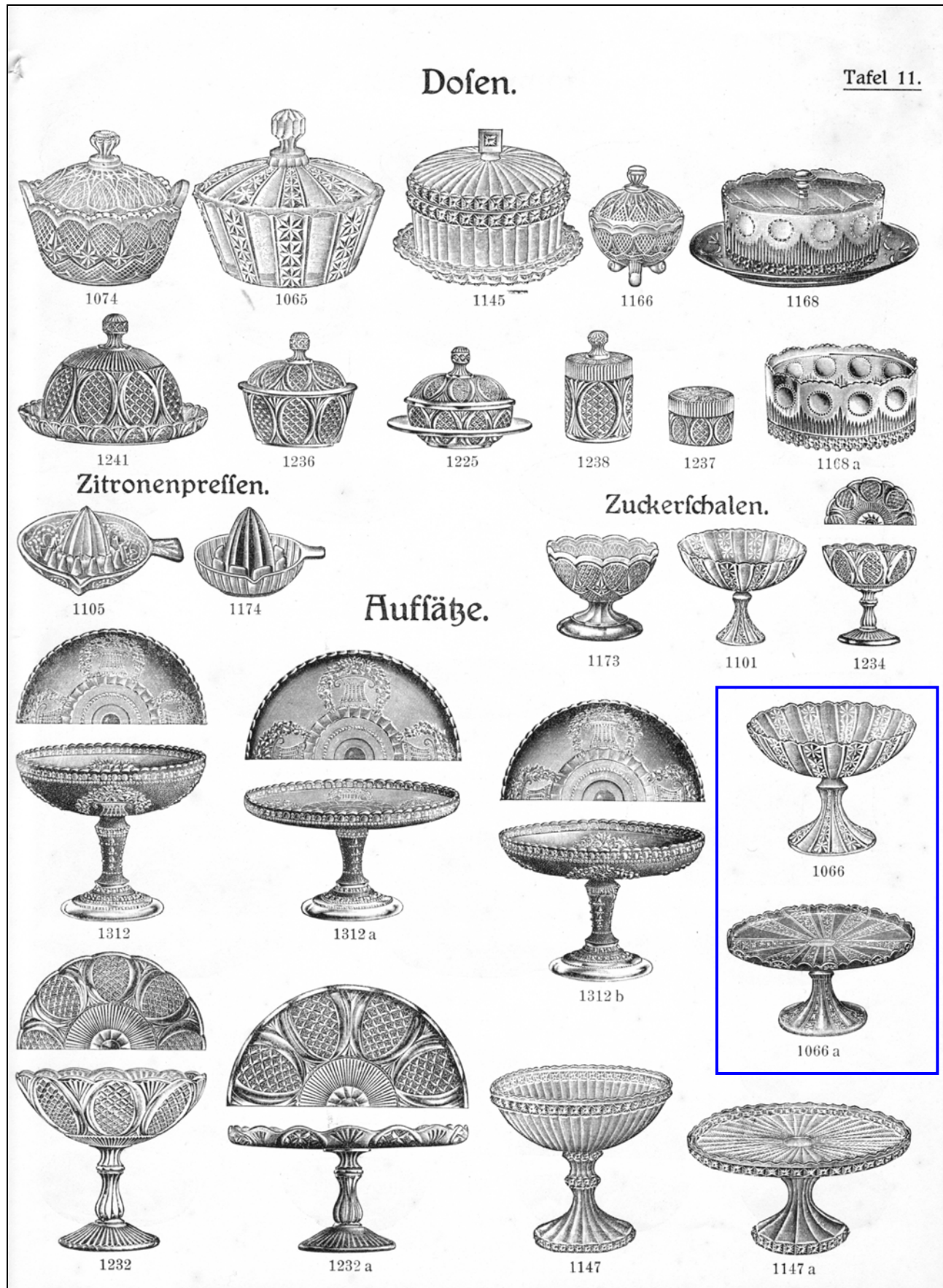


Abb. 2002-4-01/021
Preis-Kurant Preß-Glas Inwald 1914, Teller und Schüsseln
Sammlung CMOG

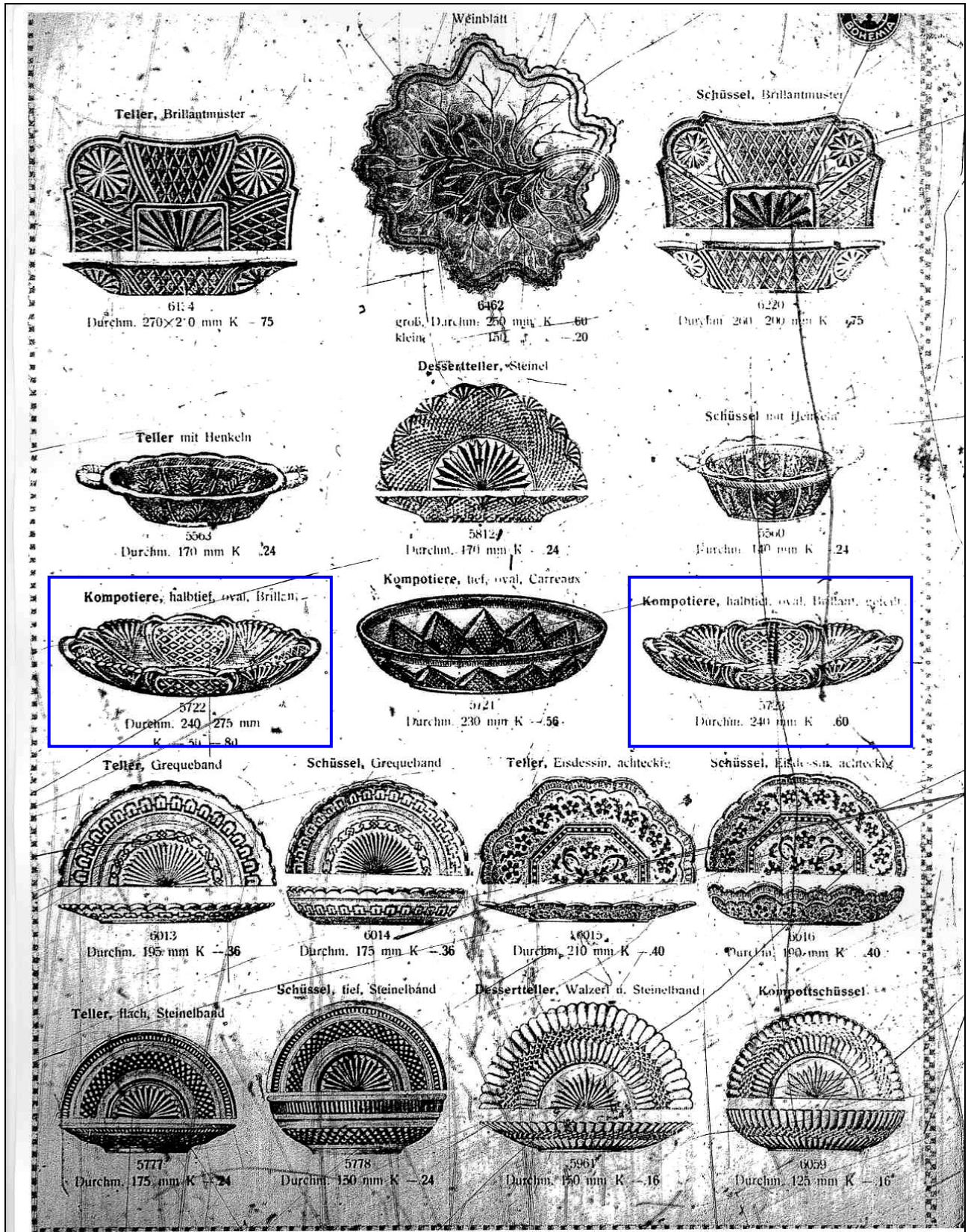


Abb. 2000-2/282
 Haupt-Katalog Brockwitz 1928, Tafel 70, Service „Marguerite“
 Sammlung Neumann

Tafel 70

Service „Marguerite“



Käseglocke

Nr.	75500a
Unterteil cm	23,3
M	72.—
	kalt bemalt
M	90.—



Butterdose

Nr.	75600
Unterteil cm	16,3
M	39.—
	kalt bemalt
M	50.—

Service „Bertha“



Kompottschale, rund

Nr.	82010	82011	82013	82016	82020	82024
cm	9	11	13	16	20	24
M	10.—	12.—	18.—	30.—	50.—	65.—



Kompottschale, eingezogen

Nr.	82010	82011	82013	82016	82020	82024
cm	8	10	11 1/2	15	18 1/2	23
M	11.—	13.50	20.—	33.—	55.—	70.—



Käseglocke

Nr.	82500
Unterteil cm	24
M	68.—



Zuckerschale

Nr.	82111	82113
cm	11	13
M	18.—	27.—



Butterdose

Nr.	82601
M	26.50



Teller

Nr.	82230
cm	30
M	70.—



Sahnegießer

Nr.	82030
Inhalt Ltr.	1/8
M	17.50






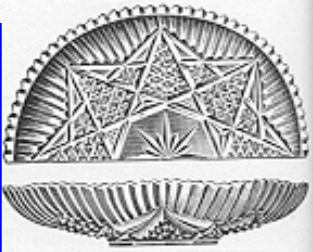





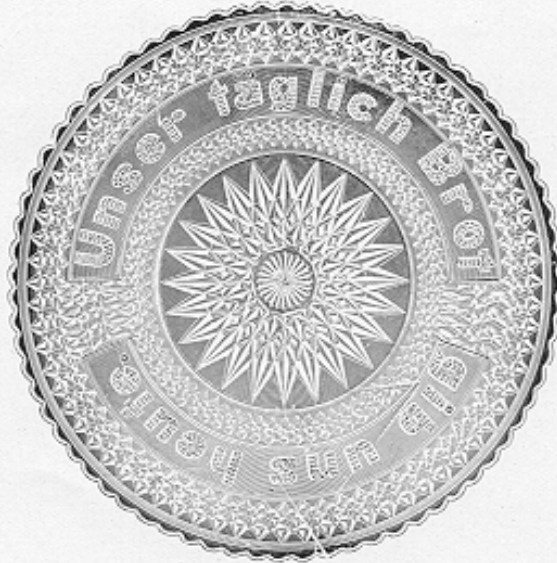





Dessertteller, unverw.

Nr.	82214
cm	14 1/8
M	6.60



Abb. 2000-2/286
 Haupt-Katalog Brockwitz 1928, Tafel 74, Teller
 Sammlung Neumann

Tafel 74 **Teller**

 Nr. 75214 14 cm M 8.— kalt bemalt M 13.50	 Nr. 78214 14 cm M 20.—	 Nr. 82214 14 1/2 cm M 6.60	 Nr. 84214 14 cm verwärmt M 20.— kalt bemalt M 27.—														
 Nr. 8046 <table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>cm</td> <td>6 1/2</td> <td>7 1/2</td> <td>9</td> <td>10</td> <td>11 1/2</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>M</td> <td>9.50</td> <td>11.—</td> <td>12.50</td> <td>15.50</td> <td>18.—</td> <td>24.—</td> </tr> </table>	cm	6 1/2	7 1/2	9	10	11 1/2	13	M	9.50	11.—	12.50	15.50	18.—	24.—	 Nr. 8004 10 cm M 6.50	 Nr. 8014 7 1/2 cm M 6.50	 Nr. 87214 14 1/2 cm M 21.—
cm	6 1/2	7 1/2	9	10	11 1/2	13											
M	9.50	11.—	12.50	15.50	18.—	24.—											
 Nr. 8037 10 cm M 6.50		 Nr. 8071 7 1/2 cm M 8.50															
 Nr. 8055 10 cm M 6.50	 Nr. 8069 8 cm M 6.50	 Nr. 12208 (alte Nr. 8038) 8 cm M 6.50															
<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;"> Nr. 8352 26 cm M 51.— Nr. 8352 kalt bemalt 26 cm M 69.— </td> <td style="width: 50%;"> als Korb Nr. 8351 23 cm M 51.— " " Nr. 8351 kalt bemalt 23 cm M 69.— </td> </tr> </table>	Nr. 8352 26 cm M 51.— Nr. 8352 kalt bemalt 26 cm M 69.—	als Korb Nr. 8351 23 cm M 51.— " " Nr. 8351 kalt bemalt 23 cm M 69.—	 Nr. 14210 (alte Nr. 8039) 10 cm M 6.—														
Nr. 8352 26 cm M 51.— Nr. 8352 kalt bemalt 26 cm M 69.—	als Korb Nr. 8351 23 cm M 51.— " " Nr. 8351 kalt bemalt 23 cm M 69.—																