



Abb. 2016-2/75-01

Tasse mit Untertasse, weißes Porzellan, plastisches Dekor, bemalt und vergoldet, Tasse H 6,4 cm, D Rand 9,5 cm, D Boden 5,5 cm
 Teller H 1,5 cm, D 15 cm, Unterseite Teller [eingepresste Marke „11“](#), vielleicht „X 11“, „Tasse, vergoldet, K.“, Seite 28, **1843**
 Sammlung Hell
 Porzellanmanufaktur Meissen, 1840-1850, blaue Unterglasur-Marke „Schwerter“, rote Aufglasur-Marke „48“

Hans Hell, SG

November 2016

Prunk-Tasse, bemalt und vergoldet, Porzellanmanufaktur Meissen, 1840-1850

Hell: Werter Herr Geiselberger!
 auf Ihrer Webseite fand ich u.a. [Meissen-Porzellane nach Pressglasmustern der 1840-er Jahre](#).

Da ich eine ähnliche [Prunk-Tasse mit Teller](#) besitze, frage ich bei Ihnen an, ob Sie eine Internet-Adresse von Sammlern dieser Muster für mich haben oder wo ich darüber mehr erfahren könnte.

Tasse: D Boden 55 mm, D Rand 95 mm, H 64 mm
 Teller: D 150 mm, Dicke 15 mm
 Bei eBay DE werden zwei Meissen-Tassen angeboten (245 €), wunderbar!! (siehe Bild)

Das zweite Foto bezieht sich auf eine [Pressglas-Vase](#), haben Sie dazu einige Anmerkungen, Alter, ggf. Wert?
 Vase:

Fuß 80 x 80 mm, D Mitte 150 mm, D Rand 130 mm

Mit Dank im voraus und besten Grüßen aus Dresden
 Hans Hell

SG: Hallo Herr Hell,
 wenn Sie auf www.pressglas-korrespondenz.de/index.htm
 mit GOOGLE intern nach „[meissen](#)“ suchen, bekommen Sie **328 Treffer** zu diesen Gläsern ...

Wenn Sie mir gute Bilder Ihres Stücks schicken, kann ich Ihnen mehr und genaueres dazu schreiben ...

Die wichtigsten Zusammenfassungen finden Sie hier:
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/artikel-2015.htm - Reihe 2015-1, 1. Zeile, Bericht 1 und 2:
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-stopfer-porzellan-meissen-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-stopfer-meissen-pessglas-2014.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-stopfer-meissen-pessglas-2014.pdf

beste Grüße, Siegmur Geiselberger

Hell: Hallo Herr Geiselberger, hier bessere Bilder zur Meissen-Tasse und Glasvase ...

Glasvase: mit Messingmontierung (Guss ?)
 Fußumrahmung und Girlanden Messingblech (?).
 Ich nehme an, dass es kein Pressglas ist sondern geschliffenes Kristallglas (?), MfG, Hans Hell



SG: Hallo Herr Hell,
 die **Vase** selbst wurde wahrscheinlich in eine **Form geblasen und nachgeschliffen und poliert**, aber nicht die Diamanten ... der **Fuß** wurde danach angesetzt, er könnte mit einem **Stempel in eine Form gepresst** und durch **Schleifen und Polieren nachbearbeitet** worden sein. Auf Ihren Superbildern der **Fußvase** habe ich den Eindruck, dass die „vergoldete“ Dekoration kein aufgesetztes Metall ist, sondern gepresstes Glas, das gut vergoldet wurde ... eine **Metall-Montierung** hätte man nicht so lückenlos aufsetzen können, sie würde irgendwo klaffen ...
 Vasenschale und Fuß könnten auch Kristallglas sein ... das kann man am Gewicht merken ..., was meinen Sie? Sie können das Stück ja anfassen, ich sehe nur das Bild ...
 die quadratische Schale für den Fuß der Vase sieht auch wie gepresstes, vergoldetes Glas aus ...
 es ist mir ein Rätsel, wer das gemacht hat, am ehesten in **Frankreich vor 1900**
 beste Grüße, Siegmund Geiselberger

Hell: Hier weitere Ansichten der Tasse ...
 Zur Schale: die **Glasschale** hat meiner Ansicht nach **messing-farbiges dünnes Metall** als „Bauchbinde“, der geschliffene Glasfuß hat eine **stärkere gold-farbige Metallumfassung** als die Bauchbinde. Ohne Punzierung, ob aus Messing oder Messingguss, ich bin kein Fachmann ...

Der Girlanden-Ring und der Einfassungs-Ring am oberen Rand lassen sich bewegen, sie sind nur aus goldfarbigem Metall (Messingblech? vergoldet?), der Kristallfuß wurde mit schwererem Metallguss extra ummantelt, der ebenfalls abnehmbar ist. Die Vase wiegt ca. 165 gr. Ob es einfaches Glas oder Kristallglas ist, weiß ich nicht.

SG: Hallo Herr Hell,
 danke für die Bilder!
 Bei der **Vase** bin ich nach Ihren Bildern nicht mehr sicher, dass es Pressglas ist, jedenfalls habe ich eine solche Vase (mit oder ohne Montierung) noch nie gesehen, nach ihrer Form hätte man sie nicht pressen können, höchstens mit **Pressluft in eine Form blasen und dann nachschleifen** ...
 ich würde den Hersteller **nicht in Deutschland oder Böhmen** ... suchen, sondern eher in **Frankreich oder Belgien, 1875-1915**
 der Stil ist eigentlich „**Empire**“ (1800-1830), das wurde aber noch lange kopiert ...

Ihre **Tasse** kommt sicher aus **Meissen**, aber in der PK wurde sie bisher nicht dokumentiert ... in der **vollständigen Aufzählung aller gefundenen Stücke mit Kopien von Baccarat oder St. Louis von Stopfer** habe ich sie nicht gefunden.

In den **Preisverzeichnissen 1831 bis 1855 ist kein Bild** zu finden, die sind aber sicher nicht vollständig und schlecht lesbar ...

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-stopfer-meissen-pressglas-2014.pdf

Abb. 2016-2/75-02
 Vase mit quadratischem Fuß, Metall-Montierung Rand und Bauch der Vase, quadratische Schale für den Fuß
 farbloses, form-geblasenes und gepresstes (Kristall?)glas,
 Schale Rand 13 cm, D Mitte 15 cm, Fuß 8 x 8 cm
 Sammlung Hell
 Hersteller unbekannt, Frankreich?, vor 1900?



Ihre Tasse wäre es wert, in der PK dokumentiert zu werden. Ich würde mich sehr freuen, dieses bisher unbekannte Stück in der PK zu dokumentieren, die PK ist weltweit die einzige bisher vollständige Dokumentation dieser Gläser!

beste Grüße, Siegmur Geiselberger

SG: **Anfang der Woche war ich in Wien und habe mit Herrn Stopfer gesprochen:**

Ihre Tasse hat er auch noch nie gesehen - **wir denken, dass Meissen hier kein Pressglas von Baccarat oder St. Louis direkt kopiert hat, sondern dass es einen eigenen Entwurf neben die Kopien stellen wollte,**

solche Tassen sind spätestens nach **1850 nicht mehr hergestellt** worden ...

leider gibt es keinen Zugang zu Sammlern von Porzellan und diese Stücke mit Kopien von Pressglas wurden „verachtet“ ... obwohl kaum jemand wissen konnte, dass es Kopien waren.

Nach Ihrem Hinweis auf **eBay DE**, wo **2 Tassen aus Meissen** angeboten werden (2016-11), habe ich mal dort weiter gesucht: neben einem Gegenstück zu Ihrer

Tasse mit Teller, wurden dort auch **2 Tassen** mit einem Muster angeboten, das nach **Pressglas von Baccarat und St. Louis um 1840 kopiert** wurde. Diese Tasse wurde in der PK schon mehrmals in verschiedenen Farben und aus farblosem Pressglas dokumentiert.

Der Anbieter bei eBay DE verlangte dort stolze Preise!

Danach habe ich zuerst nach Meissen Porzellan gesucht: 17.198 Stücke ... (2016-11)

mit: „meissen prunk tasse“ 54 Stück
 „meissen prunktasse“ 25 Stück
 „meissen relief tasse“ 57 Stück
 „meissen prunk teller“ 294 Stück

Darunter **2 Tassen und 5Teller als Kopien von Baccarat / St. Louis 1840 ...**

Darunter sind viele vergoldete und / oder bemalte Stücke mit „üppigen“ Mustern und Motiven ...

beste Grüße, Siegmur Geiselberger

Abb. 2016-2/75-03

Tasse mit Untertasse, weißes Porzellan, plastisches Dekor, bemalt und vergoldet, Tasse H 6,4 cm, D Rand 9,5 cm, D Boden 5,5 cm
 Teller H 1,5 cm, D 15 cm, Unterseite Teller **eingepresste Marke „11“**, vielleicht „X 11“, „Tasse, vergoldet, K.“, Seite 28, **1843**
 Sammlung Hell
 Porzellanmanufaktur Meissen, 1840-1850, blaue Unterglasur-Marke „Schwerter“, rote Aufglasur-Marke „48“



Abb. 2016-2/75-04

Tasse mit Untertasse, weißes Porzellan, plastisches Dekor, bemalt und vergoldet, Tasse H 6,4 cm, D Rand 9,5 cm, D Boden 5,5 cm
 Teller H 1,5 cm, D 15 cm, Unterseite Teller **eingepresste Marke „11“**, vielleicht „X 11“, „Tasse, vergoldet, K.“, Seite 28, **1843**
 Sammlung Hell
 Porzellanmanufaktur Meissen, 1840-1850, blaue Unterglasur-Marke „Schwerter“, rote Aufglasur-Marke „48“



Abb. 2016-2/75-05

Tasse mit Untertasse, weißes Porzellan, plastisches Dekor, bemalt und vergoldet,

Tasse H 6,4 cm, D Rand 9,5 cm, D Boden 5,5 cm Teller H 1,5 cm, D 15 cm

Sammlung Hell

Porzellanmanufaktur Meissen, 1840-1850, blaue Unterglasur-Marke „Schwerter“, rote Aufglasur-Marke „48“



Abb. 2016-2/75-06

Vase mit quadratischem Fuß, Metall-Montierung Rand und Bauch der Vase, quadratische Schale für den Fuß
farbloses, form-geblasenes und gepresstes (Kristall?)glas, Schale Rand 13 cm, D Mitte 15 cm, Fuß 8 x 8 cm
Sammlung Hell

Hersteller unbekannt, Frankreich?, vor 1900?



Abb. 2016-2/75-07

Vase mit quadratischem Fuß, Metall-Montierung Rand und Bauch der Vase, quadratische Schale für den Fuß
farbloses, form-geblasenes und gepresstes (Kristall?)glas, Schale Rand 13 cm, D Mitte 15 cm, Fuß 8 x 8 cm
Sammlung Hell

Hersteller unbekannt, Frankreich?, vor 1900?



Abb. 2016-2/75-08; eBay DE, Art.Nr. 201337560645, sofort kaufen €245, kein Gebot (2016-11-16)
 Zwei Relieftassen mit Untertassen. MEISSEN. Marke 1824-1850. Schwertermarke, reich reliefiert,
 eine Tasse mit Perlenreliefierung, eine Tasse mit floralen Ornamenten, Goldstaffage betrieben. Höhe 6 - 6,5 cm, D 14,5 - 15 cm
 Blaue Schwertermarke, Malermarken. keine Chips oder dergleichen





Abb. 2016-2/75-09; eBay DE, Art.Nr. 201337570385, sofort kaufen € 189, kein Gebot (2016-11-16)
 Relieftasse, Untertasse. MEISSEN. Marke 1824-1850. Schwertermarke, Akanthus-Ornamentik reliefiert, Goldstaffage, berieben,
 Perlenreliefierung mit himmelblauem Fond. Höhe 6 cm, Durchmesser 15 cm
 Blaue Schwertermarke, Malermarke. keine Chips oder dergleichen

The screenshot shows an eBay listing for a Meissen porcelain cup and saucer set. The browser address bar shows 'www.ebay.de/itm/Relieftasse-und-Untertasse-orig-MEISSEN-Schwertermarke-/201'. The page title is 'Relieftasse und Untertasse. orig. MEISSEN Schwertermarke' with the subtitle 'Akanthus - Ornamentik'. The price is listed as 'EUR 189,00'. There are three main buttons: 'Sofort-Kaufen', 'In den Warenkorb', and 'Preisvorschlag senden'. The seller is 'antique-gold (19064)' with a 100% positive rating. The listing includes a main image of the cup and saucer, a zoom-in option, and a gallery of smaller images. The seller's profile shows 'Erfahrener Verkäufer', 'Kostenlose Lieferung in ca. 2-3 Tagen', and '1 Monat Rücknahme'.



Abb. 2016-2/75-10; eBay DE, Art.Nr. 201337570385, sofort kaufen € 189, kein Gebot (2016-11-16)
Relieftasse, Untertasse. MEISSEN. Marke 1824-1850. Schwertermarke, Akanthus-Ornamentik reliefiert, Goldstaffage, berieben,
Perlenreliefierung mit himmelblauem Fond. Höhe 6 cm, Durchmesser 15 cm
Blaue Schwertermarke, Malermarke. keine Chips oder dergleichen



Siehe unter anderem auch:

- PK 2001-5** Anhang 04, SG, MB Launay & Hautin, Paris, um 1840, Cristaux moulés en plein (Sammlung CMOG; ehem. Sammlung Neumann)
- PK 2000-2** Kunze, Meissner Porzellane nach Glaskristallmustern (1831 bis 1855) (Auszug aus KERAMOS, Düsseldorf, Heft 105, Juli 1984)
- PK 2000-2** Spillman, Einleitung (zu Kunze 1987, Meissner Porzellane nach Glaskristallmustern (1831 bis 1855))
- PK 2007-4** Kunze, Preisverzeichnis und Musterblätter der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1846; „Dessertgefäße etc., mit bunten und goldenen Decorationen, von der Königl. Sächs. Porzellan-Manufactur in Meissen ...“ mit Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1840



Abb. 2016-2/75-11
 eBay DE, Art.Nr. 152048474919, € 468
 sofort kaufen, kein Gebot (2016-11-16)
 Antik Meissen Porzellan Prunk Teller Marcolini-Zeit 1774-1813
 D ca. 20 cm, H ca. 2,7 cm
SG: Meissen T 160 1838, Schale gemustert, vergoldet:
 vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 63, Pièces
 div., Teller No. 2064 B. (Baccarat)
 vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 56, Pièces
 div., Teller No. 1944 B. (Baccarat)



Abb. 2016-2/75-12
 eBay DE, Art.Nr. 221584823922, € 145
 sofort kaufen, kein Gebot (2016-11-16)
 Meissen Biedermeier Prunkteller / Teller / Prunk Schale
 Dekor: grün und gold staffiertes Floraldekor, Goldrand
 Form: florales Reliefdekor. Alter: um 1900 (?)
 D 29 cm, H ca. 3,5 cm
SG: Meissen T 160 1838, Schale gemustert, vergoldet



Abb. 2016-2/75-13
 eBay DE, Art.Nr. 161990749346, € 129,95
 sofort kaufen, kein Gebot (2016-11-16)
 Antiker Prunkteller orig. MEISSEN Muschelkante Rocaille
 Reliefdekor. Unterseite blaue Unterglasurmarke Schwerter,
 Aufglasurziffer 45. D 20 cm, H 2,8 cm
SG: Meissen T 160 1838, Schale gemustert, vergoldet



Abb. 2016-2/75-14
 eBay DE, Art.Nr. 291933464052, € 119
 sofort kaufen, kein Gebot (2016-11-16)
 Antiker Meissen Porzellan Prunkteller weiß / gold mit original
 alter Wandhalterung, D ca. 20,5 cm
SG: Meissen T 160 1838, Schale gemustert, vergoldet ..



Abb. 2016-2/75-15
 eBay DE, Art.Nr. 162276884906, € 69
 sofort kaufen, kein Gebot (2016-11-16)
 Wunderschöner Prunkteller Teller Meissen Porzellan um 1830
 Blumen weiß / gold
 Original Meißner Porzellan. Um 1830. D 20,5 cm
SG: Meissen T 160 1838, Schale gemustert, vergoldet



Abb. 2016-2/75-16
 eBay DE, Art.Nr. 152306749921, € 249
 sofort kaufen, kein Gebot (2016-11-16)
 Sehr alter Biedermaier Porzellan [sic!], Prunkteller, Meissen, ca.
 1840, Relief, Fächermuster, Blumen und Engel mit Golddekor.
 Goldabrieb siehe Bilder. D ca. 22,5 cm
SG: Meissen W 90 1842



Abb. 2016-2/75-17
 eBay DE, Art.Nr. 222313747601, € 150
 sofort kaufen, kein Gebot (2016-11-16)
 Meissen, Prunkteller, Blattteller, Weiß-Gold
 Durchmesser: ca. 21 cm; **SG: Meissen W 47 1846**



Abb. 2016-2/75-18
 eBay DE, Art.Nr. 132001383227, € 298
 sofort kaufen, kein Gebot (2016-11-16)
 Prunkschale Meissen 1. Wahl Zierschale Kobalt Blumenbukett
 gemarkt mit Meissenschwertern, Pfeifferzeit 1924-1934
 Reiches Blumenbukett, Kobalt, Weinblatt-Relief, Goldrand
 Grösse: Durchmesser ca. 21,5 cm



Siehe unter anderem auch:

- PK 2000-2 Franke, Tassen und Untertassen aus Pressglas und Porzellan;
Auszug aus Franke, Pressglas, 1980
- PK 2000-2 Mundt, Tasse und Untertasse mit gotisierendem Dekor;
Auszug aus Mundt, Katalog Historismus, Berlin 1973/1983
- PK 2000-2 SG, Porzellanfabriken in Frankreich und Deutschland um 1800
- PK 2002-3 Stopfer, SG, Zwei Tassen und Teller aus Baccarat und St. Louis bzw. Manufaktur Meissen
- PK 2002-4 Stopfer, Ein weiterer Teller aus der Manufaktur Meissen nach Saint Louis 1840
- PK 2004-3 SG, Tasse und Untertasse, neugotischer Dekor aus Meissen, in „Kunst & Krepel“
Kopie einer Tasse aus Pressglas, St. Louis, um 1840
- PK 2005-1 Stopfer, Pressgläser und ihre Nachahmung in anderen Materialien
- PK 2005-2 SG, Moritz M. Daffinger, Tasse mit Portrait, Untertasse mit Blumen, Wien 1811
- PK 2005-2 Vogt, Aus der Schatztruhe: Teller aus Meissen und unbekannt nach Vorbildern aus Glas
- PK 2005-4 Schaudig, SG, Leuchter mit verdrehten Walzen als Nachahmung von feinem
Porzellan, Vereinigte Radeberger Glashütten AG, Radeberg in Sachsen, um 1890
- PK 2006-1 Vogt, SG, Zwei Teller mit Blumenbouquets, mit Schwertermarke, Meissen, um 1840,
nach Vorbildern von Pressglas-Tellern aus Saint Louis, um 1830 - 1840
- PK 2007-1 Rath, SG, Schwarzer Leuchter mit neo-gotischem Dekor,
Hersteller unbekannt, um 1840
- PK 2007-2 Vogt, SG, Porzellan der Manufaktur Meissen von 1831 bis 1855
Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1830 ... (Auszug, ergänzt)
- PK 2007-3 SG, Spiegl, Geblasene, geschliffene und vergoldete Tasse mit Untertasse, Böhmen, 1820
- PK 2007-4 Vogt, SG, Porzellan der Manufaktur Meissen von 1831 bis 1855
Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1830 ...
- PK 2008-1 Vogt, SG, Zwei Teller und eine Tasse aus Porzellan, Meissen, um 1830 bis 1850 -
Kopien von St. Louis und Baccarat, um 1840 ...
- PK 2008-1 Vogt, SG, Zuckerdosen mit „Ranken und Stern“ aus St. Louis und Meissen, um 1840
- PK 2008-1 SG, Moulures en Plein: Vergleich der Tarifs Fonds Chambon, Rakow Res. Library
Tarif des Cristaux des Verreries et Etablissements de Vonêche, um 1823-1825
Tarif des Cristaux de la Société des Verreries du Val St. Lambert - Liège, 1829
Tarif des Cristaux des Verreries de Louis Zoude et Cie. à Namur, um 1831-1832
- PK 2008-4 Vogt, SG, Pressgläser in MB Launay, Hautin & Cie. 1840, ohne Angabe des Herstellers:
Rechteckige Schale - Choisy-le-Roi, 1837! (PK 2005-1: Schale aus Meissener Porzellan)
- PK 2009-2 Vogt, SG, Tasse und Teller der Königl. Preuß. Porzellan-Manufaktur, Berlin, 1837-1844,
nach einem Pressglas-Vorbild von Baccarat, um 1840!!!
- PK 2010-2 Vogt, SG, Tasse und Untertasse mit neu-gotischem Dekor, Sablée und Vergoldung
Cristallerie de St. Louis, um 1840 - Porzellanmanufaktur Meissen, um 1846
- PK 2010-4 Peltonen, SG, Kaffeetasse mit Unterteller, Porzellan-Manufaktur Meissen um 1840
- PK 2010-4 SG, eBay DE, Tafelaufsatz mit reicher Oberflächen-Struktur, Meissen, um 1840
- PK 2010-4 SG, Porzellanmanufaktur Augarten, Wien, Geschichte
- PK 2010-4 Stopfer, SG, Tasse und Untertasse der Porzellanmanufaktur Wien 1841
nach Baccarat, um 1840, No. 1875 B., Tasse à thé m. sablée à Palmes
- PK 2010-4 Vogt, SG, Zwei Kaffeetassen ... Unterteller, Porzellan-Manufaktur Meissen um 1840
- PK 2011-1 Johansson, SG, Sahnkekännchen „Cremier à petit bec m. sablée à pendentifs“, Baccarat
No. 2267; kopiert in Schweden, Rejmyre, Nr. 38, um 1850, und in der
Königl. Sächs. Porzellan-Manufactur in Meissen, Nr. 166, um 1846
- PK 2011-1 Vogt, SG, Kerzenleuchter aus Meissner Porzellan, nach einem Muster St. Louis, um 1840
- PK 2012-2 Vogt, SG, Teller, Vase und Leuchter, Meissen, um 1840
nach Mustern der Cristallerie de Baccarat 1840, s. Launay, Hautin & Cie. 1840
- PK 2012-4 SG, Opaline-farbene, form-geblasene Jasminvase mit Blätterzweigen, Blüten,
Ranken & Sablée, Cristallerie de St. Louis, 1839-1840 (Meissen)
- PK 2012-4 Vogt, SG, Jasminvase mit Blätterzweigen, Blüten, Ranken ... & Sablée
Porzellanmanufaktur Meissen, um 1840-1846, Kopie nach St. Louis, bis 1840
- PK 2013-3 Stopfer, SG, Zwei Porzellan-Tassen aus Meissen, erstmals 1843
- PK 2014-1 Stopfer, SG, Teller mit Blüte & Blütenkranz, Porzellanfabrik Kriegel & Co., Prag, um 1842
eingeprägte Marke „Prag“, nach Muster der Cristallerie de Baccarat 1840
- PK 2014-1 SG, Zur K. k. priv. Porzellan- u. Steingutfabrik von Kriegel & Co., Prag, 1842-1854
- PK 2014-3 Kunze, Meißner Porzellane nach Glaskristallmustern (1831 bis 1855) (neu)
- PK 2014-3 Kunze, Meißner Porzellane nach Glaskristallmustern (1831 bis 1855) (Formnummern)



- PK 2014-3 Vogt, SG, Teller mit 12 Blumen-Buketts, Steingut, eingepresste Marke „T&H 1“, Steingut- & Porzellan-Manufaktur Thomasberger & Hermann, Colditz, Sachsen Teller der Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1840-1850, Muster nach gepressten Kristallglastellern von Baccarat und St. Louis 1840
- PK 2014-3 Stopfer, SG, Französisches Pressglas als Vorbild für die Königlich-Sächsische Porzellan-Manufaktur Meissen 1831-1855 (Vortrag Jour Fixe Neuwirth November 2014)
- PK 2014-3 Vogt, SG, Zwei Jasminvasen mit Blätterzweigen, Blüten, Ranken & Sablée Porzellanmanufaktur Meissen, 1839-1846, Kopie nach St. Louis, 1839-1840

Siehe auch WEB PK - suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-spillman-kunze-meissen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-kunze-meissen.pdf..... (alt)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-kunze-meissen-neu.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-kunze-meissen-formnummern.pdf... (neu)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-kunze-meissen.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-teller-meissen.pdf PK 2002-3
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-teller-meissen-2.pdf PK 2002-4
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-sg-tasse-meissen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-stopfer-choisy.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-schaudig-leuchter-radeberg.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-vogt-meissen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-vogt-meissen-porzellan.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-louis-meissen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-vogt-kpm-tasse.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-reith-teller-eicheln.pdf
(Übersicht Teller mit 12 Buketts / bouquets)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-vogt-tasse-meissen-bacc.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-vogt-tasse-meissen-louis.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-stopfer-stoelzle-tierkreiszeichen.pdf
(Porzellan)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-peltonen-tasse-meissen-1840.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-sg-aufsatz-meissen-1840.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-stopfer-tasse-augarten-1841.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-vogt-tasse-meissen-1840.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-johansson-bacc-rejmyre-meissen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-vogt-meissen-leuchter.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vogt-meissen-teller.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-louis-opal-blaetter.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-jasminvase-meissen-blaetter.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-stopfer-tasse-meissen-1843.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-jeschke-dose-meerestiere-china.pdf
(Steinzeug)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-stopfer-teller-prag-bacc-meissen-1842.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-teller-kriegel-prag-bacc-1842.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-stopfer-porzellan-meissen-2014.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-vogt-colditz-steingut-2014.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-vogt-jasminvasen-meissen-1840.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-stopfer-porzellan-meissen-2014.pdf
(Ankündigung)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-sg-molotok-porzellan-russland-1900.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-stopfer-meissen-porzellan-2014.pdf
(Vortrag 2014-10)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-vogt-bacc-meissen-1840-teller.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-peltonen-meissen-schale-barock-1842.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-ebay-meissen-tasse-hausherr-1840.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-hell-tasse-meissen-1840.pdf

