



Abb. 2017-1/08-01  
 Art Déco Deckeldose mit Tauben, zitrin-farbenes Pressglas, H 5 cm, D 14 cm, Gewicht 732 g  
 Kanten geschliffen, Boden plangeschliffen  
 Sammlung Kuban; eBay DE, Art.Nr. 142250290417, Januar 2017  
[Rudolf Hloušek, vor 1939](#); vgl. [PK 2003-4](#), [Anhang 07](#), [MB Hloušek 1938](#)

SG

Januar 2017

## Zitrin-farbene Dose „Taube“, Rudolf Hloušek, Železný Brod, vor 1939

SG: Manche Pressgläser der [Glasmanufaktur Rudolf Hloušek](#) in [Železný Brod](#) / Eisenbrod, wurden nach [1948](#) nach den originalen Pressformen weiter hergestellt. Hloušek hatte wie [Hoffmann](#), [Schlevogt](#) und [Halama](#) die Gläser mit eigenen Pressformen in der Glasfabrik [Josef Riedel, Unterpolaun](#), herstellen lassen und dann in der eigenen Glasmanufaktur nachbearbeitet: geschliffen, poliert usw. Die Gläser der Nachkriegszeit erreichten aber nicht mehr die [Qualität](#) der Vorkriegszeit und sie wurden vor allem in den [Farben](#) opak-lapis-blau und opak-jade-grün hergestellt.

[Zitrin-gelb](#) ist eine typische Modefarbe der [1930](#)-er Jahre. Solche Farben wurden vor allem mit Mineralien der Seltenen Erden zuerst bei [Ludwig Moser, Karls-](#)

[bad](#), hergestellt. Man kann also davon ausgehen, dass die Deckeldose mit der Taube noch [vor 1939](#) hergestellt wurde.

Wer die plastischen Entwürfe für Hloušek gemacht hat, konnte bisher nicht herausgefunden werden. Sie sind deutlich abgegrenzt von anderen Formen, die zur selben Zeit für Hoffmann, Schlevogt und Halama, z.B. von [František Pazourek](#) entworfen wurden. Sie sind wie die anderen [typische Entwürfe](#) der Künstler der Tschechoslowakei zwischen [1918](#) und [1938](#). Ihrerseits erinnerten sie an Entwürfe von [René Lalique](#), obwohl sie sich davon deutlich unterschieden!



Abb. 2017-1/08-02  
 Art Déco Deckeldose mit Tauben  
 zitrin-farbenes Pressglas, H 5 cm, D 14 cm, Gewicht 732 g  
 Kanten geschliffen, Boden plangeschliffen  
 Sammlung Kuban  
 eBay DE, Art.Nr. 142250290417, Januar 2017  
[Rudolf Hloušek, vor 1939](#); vgl. [PK 2003-4, Anhang 07, MB Hloušek 1938](#)



Abb. 2017-1/08-03  
 Art Déco Deckeldose mit Tauben, zitrin-farbenes Pressglas, H 5 cm, D 14 cm, Gewicht 732 g  
 Kanten geschliffen, Boden plangeschliffen  
 Sammlung Kuban; eBay DE, Art.Nr. 142250290417, Januar 2017  
[Rudolf Hloušek, vor 1939](#); vgl. [PK 2003-4, Anhang 07, MB Hloušek 1938](#)



Siehe unter anderem auch:

- PK 2003-4 Anhang 07, SG, MB Rudolf Hloušek, Železný Brod, um 1938 (Auszug)**  
**Sammlung Stopfer, Die Glas-Kunstwerkstätte Rudolf Hloušek, Železný Brod [Eisenbrod]**
- PK 2007-4 Sochor, Anfänge der Glasmacherei im Gebiet Eisenbrod (Železný Brod)**  
**Počátky sklářství na Železnobrodsku; Artikel aus Ars vitraria 2-1968, S. 79 ff.**
- PK 2007-4 Anhang 5, MB Pressglas Železnobrodské sklo n.p., Železný Brod, um 1952**  
**Reproduktionen von Künstlerischem Pressglas Rudolf Hloušek, Železný Brod**  
**Sammlung SG**



Abb. 2007-4-05/025

MB Železnobrodské sklo 1952, Tafel o. Nr., Dose und Ascher „Merkur“, Nr. 404, sicher Hloušek, aber nicht in MB Hloušek 1938! Sammlung SG

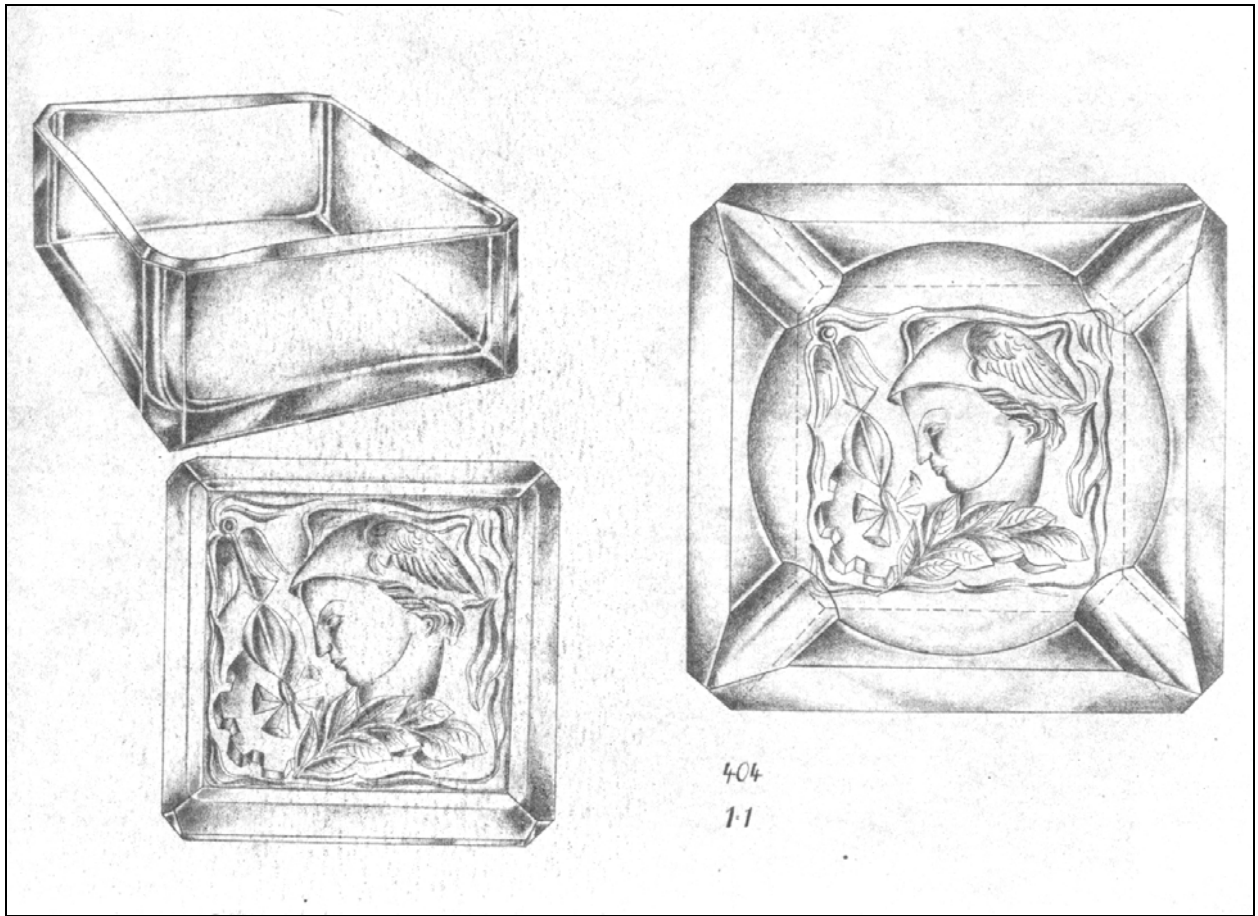
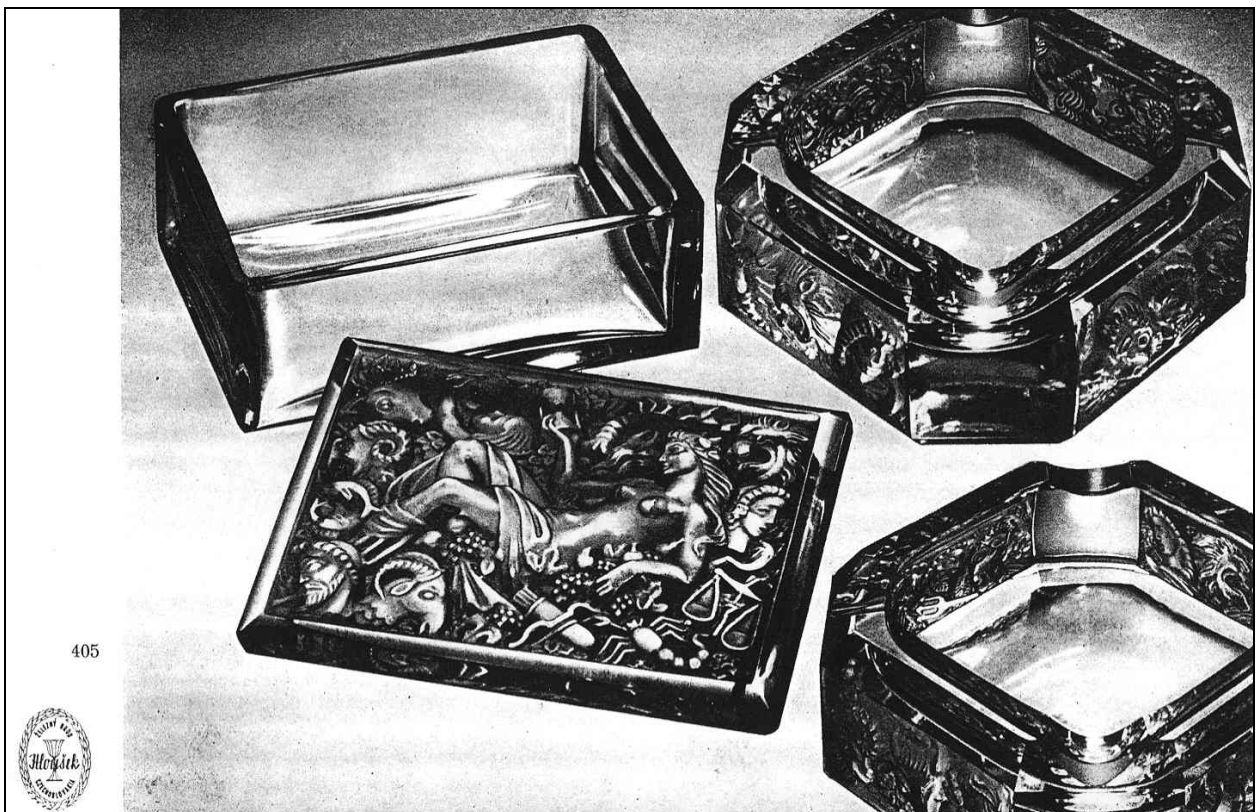


Abb. 2003-4-07/017

Musterbuch Hloušek 1938, Dose und Ascher Nr. 405  
Sammlung Stopfer



## Siehe unter anderem auch:

- PK 2001-5 **Nový, Lisované sklo s umeleckými ambicemi - Heinrich Hoffmann a Curt Schlevogt**  
[Pressglas mit künstlerischen Ambitionen]
- PK 2001-5 **Nový / Ornela a.s., Der Flug der Glasmöwe [Let skleneného racka]**
- PK 2001-5 **Nový / Ornela a.s., Künstler, die für Hoffmann und Schlevogt arbeiteten**
- PK 2002-5 **Langhamer, Auszug aus: Bohemia Glassworks National Corporation (Sklárny Bohemia)**
- PK 2002-5 **Stopfer, SG, Zu den Marken "Bohemia Glass" und "Bohemia Crystal"**
- PK 2003-2 **Leistner, Schöne Vasen und Schalen aus der Sammlung Leistner, Vase Seepferd**
- PK 2003-2 **Nový, Lisované sklo a krystalerie v Jizerských Horách**  
[Gepresstes Glas und Kristall aus dem Isergebirge]
- PK 2003-2 **Schorcht, Musterbuch "Glassexport Jablonec glass" und zwei Etiketten "Ingrid"**
- PK 2003-2 **Schorcht, Zuschreibung von Pressgläsern der Firmen Heinrich Hoffman und Curt Schlevogt, Gablonz a.d. Neiße [Jablonec nad Nisou]**
- PK 2003-3 **Stopfer, Gepresstes Glas aus den Dreißiger Jahren und nach 1945**
- PK 2003-3 **SG, Broschüre „GLASSEXPORTE“, um 1960**
- PK 2003-4 **Nový, Glasfabriken und Raffinerien Josef Inwald A. G. 1934:**  
„BAROLAC“ - „BAROLAQUE“
- PK 2003-4 **SG, Designer der Marke „Barolac / Barolaque“ der Glaswerke Josef Inwald, Teplice, Rudolf Schrötter und/oder Douglas Jenkins?**
- PK 2003-4 **SG, Stopfer, Warnung an Sammler von tschechischem Kunstglas der Jahre 1930 bis 1970**  
- Heinrich Hoffmann, Henry G. Schlevogt, Rudolf Hloušek, Josef Inwald u.a. -  
vor Kopien der Firmen Czech It Out Inc. und Jaromír Schubert JaS  
siehe auch englische, französische und tschechische Version in  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/repro ...](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/repro ...)
- PK 2004-1 **Manley, Designer der Marke „Barolac / Barolaque“, Glaswerke Josef Inwald, Teplice, Rudolf Schrötter und/oder Douglas Jenkins? Nachtrag zu PK 2003-4**
- PK 2004-1 **Anhang 21, Nový, Pressglas und Kristallerie im Isergebirge bis zum Jahr 1948 (Auszug), Jablonec 2002**
- PK 2004-2 **SG, Vasen und Schalen „Barolac“ von Inwald, Tschechoslowakei, 1930-er Jahre**
- PK 2004-3 **SG, Eine Vase mit Rosen - Serie „Barolac“ von Inwald 1934/35**
- PK 2004-3 **Stopfer, Vase mit Segelschiffen, Entwurf Douglas Jenkins für Josef Inwald, Teplice England / Tschechoslowakei, 1930-er Jahre**
- PK 2005-1 **Weih, SG, Vasen mit Schleierfischen oder Molchen, von Josef Inwald AG, um 1934?**  
Schale mit Blumen und Kindern von S. Reich & Co., um 1934?
- PK 2005-2 **Weih, Kopie der Vase „Archers“ von René Lalique, Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, nach 1948 (?)**
- PK 2005-2 **Weih, Schale mit den Pferden Neptuns, Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, um 1930 oder nach 1948 (?)**
- PK 2005-3 **Glasrevue 1983-02, 35 Jahre GLASSEXPORTE AG, Liberec, 1948 - 1983**
- PK 2005-3 **SG, Zur Umstellung der Glasherstellung in der Tschechoslowakei nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs, Reproduktionen von Gläsern der Firmen Hoffmann, Schlevogt und anderen von 1945 bis 1990**
- PK 2006-1 **Stopfer, Weih, SG, Vasen der Serie „Barolac“ von Josef Inwald, Teplice, 1934 bis um 1939. 1948 - 1990 reproduziert in der ČSSR, Rudolfshütte / Rudolfova huť, Teplice**  
Musterbuch Glassexport „Barolac“ um 1949/1952?
- PK 2006-1 **SG, Vasen und Schalen „Barolac“ von Inwald, Tschechoslowakei, 1930-er Jahre; PK 2004-2, überarbeitet Januar 2006**
- PK 2006-1 **SG, „Barolac“ bei eBay neu zusammen gestellt - verwirrende Etiketten und die Lyrik der Händler**
- PK 2006-1 **Tichý, „Böhmisches Glas“ - verschwindet es?**  
Gefährliche Praktiken der gegenwärtigen tschechischen Glasproduktion
- PK 2006-1 **Weih, SG, Vase mit sieben Pferden, Marke „TCHECOSLOVAQUIE“, um 1935**
- PK 2006-2 **Bateman, SG, Opak-schwarze Vase mit Seepferden, Serie Barolac, Inwald, Teplice, vor 1939?**
- PK 2006-2 **Newhall, SG, „BAROLAC“-Vase „Aquarium“ mit Etikett „GLASS OF BOHEMIA“ - „Libs“, Sklárny Libochovice, 1949 - 1990 oder noch 2006?**
- PK 2006-2 **Newhall, SG, Sklářská Huť s.r.o. Libochovice, Website 2006-03, Vasen „BAROLAC“**
- PK 2006-3 **Bateman, SG, Blaue, verchromte Vase mit Fischen und Wasserpflanzen, Barolac, um 1935**



- PK 2006-3 Bateman, SG, Vasen mit Seepferden, opak-schwarz und opalisierend, Barolac, Inwald, Teplice, vor 1939?
- PK 2006-3 Bateman, SG, Vasen mit Tulpen, opalisierend, Vasen mit Birkenzweigen, rosa und bernstein, Barolac, Inwald, Teplice, vor 1939?
- PK 2006-3 Newman, Stopfer, Vase mit Blüten, Entwurf Rudolf Jurnikl, 1974, Rosice, No. 1619/M/190 Dose mit Blüten, MB Barolac 1949/1952, Tafel B 4, Nr. 11586 (Rudolfova hut')
- PK 2006-3 Newhall, SG, Vase mit Schlingen(?) -Dekor, Nr. 853, ČSSR ab 1948; Seite aus einem Katalog US-Glashändler WEIL, nach 1955
- PK 2006-3 Stopfer, SG, Rosa Vase mit „Feder(?)“-Dekor, Hersteller unbekannt, ČSSR ab 1948
- PK 2006-3 Stopfer, Ascher und Serviettenhalter mit Blüten, Entwurf Rudolf Jurnikl, Rosice 1953?
- PK 2006-3 Tichý / JABLONEX GROUP a. s., „Böhmisches Glas“ - ein Konzept in der Gefahr des Untergangs**
- PK 2006-3 Weihs, SG, „BAROLAC“-Vase mit Birkenzweigen - aus Val St. Lambert?
- PK 2006-3 Weihs, SG, Deckdose mit plastischem Kirschdekor, „BAROLAC“, Inwald, 1934-1939?
- PK 2006-3 Weihs, SG, Rauchgraue Vase mit mattierten Tulpen, „BAROLAC“, Inwald, um 1937, im Boden eingepresste Marke „FAIT EN BELGIQUE“
- PK 2006-3 Weihs, SG, Rauch-graue Vase mit Mohnblumen, Inwald, Serie „BAROLAC“, 1934 - 1939
- PK 2007-1 Jones-North, Eine Anzeige des US-Importeurs Charles L. King, New York, aus „1931“ [J. N.] (Weil)
- PK 2007-1 Nový, Künstlerische Kristallerie - Unter den Flügeln des Schmetterlings. Die Geschichte der Exportfirma Heinrich Hoffmann, Jablonec nad Nisou [Gablonz an der Neiße]
- PK 2007-1 Stopfer, Praktische Hinweise zur Unterscheidung früherer und späterer Objekte der Firmen Heinrich Hoffmann, Curt / Henry G. Schlevogt und František Halama**
- PK 2007-1 SG, Jade-grüner Flakon mit Goldfischen, Henry G. Schlevogt, Gablonz a. d. N., 1934-1939
- PK 2007-2 Andersen, SG, Der Junge auf dem Fisch in einer Schale mit Seerosen, Inwald, Barolac, 1939?
- PK 2007-2 Bateman, SG, Bernstein-farbene Vase mit Weintrauben, Josef Inwald, Serie "Barolac", um 1935
- PK 2007-2 SG, Internationale Auktion von Glas & Kristall „Liberec“ - Auktionshaus Hessink's, Zwolle, Niederlande, März - April 2007 (GLASSEXPOR)**
- PK 2007-2 Weihs, SG, Opak-schwarze Vase mit Segelschiffen, Josef Inwald AG, "Barolac", um 1935
- PK 2007-3 Newhall, SG, BAROLAC Vases produced by František Halama, about 1997 to 2007
- PK 2007-3 SG, Halama, Geschichte Glasmanufaktur František Halama, Železný Brod, 1932 - 2007**
- PK 2007-3 SG, GLASSEXPOR erzeugte Verwirrung von 1952 - 2007: Schlevogt statt Halama!
- PK 2007-4 Weihs, SG, Opak-orange-rote Vase als Kaktee, Josef Inwald AG, "Barolac", um 1935
- PK 2007-4 Sochor, Anfänge der Glasmacherei im Gebiet Eisenbrod (Železný Brod) Počátky sklářství na Železnobrodsku**

#### Musterbücher:

- PK 2001-2 Anhang 04, SG, Neumann, Schlevogt, Stopfer, Musterbuch Heinrich Hoffmann, Gablonz a. N., um 1927 (Auszug) mit Zeittafel und Artikel Hoffmann 1930
- PK 2001-3 Anhang 03, SG, Schlevogt, MB „Ingrid“ der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1939 (Auszug)
- PK 2001-3 Anhang 04, SG, Schlevogt, Musterbilder „Ingrid“ der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1939
- PK 2003-2 Schorcht, Tabelle der Artikel-Nummern im Musterbuch „GLASSEXPOR JABLONECGLAS“ und in www.halama.cz (Firma František Halama, Železný Brod)
- PK 2003-2 Anhang 10, SG, Schorcht, MB GLASSEXPOR JABLONECGLAS, um 1952 (Auszug)
- PK 2003-2 Stopfer, Zum Musterbuch „GLASSEXPOR JABLONECGLAS“ um 1952
- PK 2003-4 Anhang 06, SG, Jones-North, Musterbuch GLASSEXPOR „Ingrid“, um 1960 (Auszug) (Auszug aus Jones-North, Czechoslovakian Perfume Bottles and Boudoir Accessories, rev. Edition, Marietta, Ohio, 1999)
- PK 2003-4 Anhang 07, SG, Stopfer, Musterbuch Rudolf Hloušek, um 1938 (Auszug)
- PK 2004-1 Anhang 04, SG, Schlevogt, Musterbilder „Ingrid“ der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1939, ergänzt
- PK 2004-3 Anhang 03, SG, Stopfer, Musterbilder František Halama, Železný Brod
- PK 2005-3 Anhang-06, SG, Stopfer, Tichý / ORNELA, MB Josef Schmidt, Unter-Polaun [Dolní Polubný], 1939-1940 (Auszug)
- PK 2005-3 Anhang 07, SG, Neumann, Musterbuch GLASSEXPOR 1949



- PK 2005-3 Anhang 08, SG, Neumann, Stopfer, Musterbilder František Halama, Železný Brod, um 1939, ergänzt
- PK 2005-3 Anhang 09, SG, Neumann, Musterbuch United Jablonec Glassworks, um 1952 (Auszug)
- PK 2005-3 A. 13, SG, Stopfer, MB „Künstlerische Kristallerien“ und „Kristall“ GLASSEXPORTE 1950
- PK 2005-3 A. 14, SG, Stopfer, MB GLASSEXPORTE JABLONECGLAS „Ingrid“, 1952 (Auszug)
- PK 2005-4 Anhang 03, SG, MSB Jablonec / Nový, Musterbuch "Ingrid" der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1937
- PK 2005-4 Anhang 04, SG, Jablonex Group / Tichý, Musterbuch "Ingrid" der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1935, Preislisten  
Liste der Artikel-Nummern MB Schlevogt 1935, 1937, 1939
- PK 2005-4 Anhang 09, SG, Tichý / ORNELA, Tabelle mit Artikel-Nummern in den Musterbüchern GLASSEXPORTE bzw. JABLONECGLAS ab 1945
- PK 2007-1 Anhang 01, SG, Nový, Muzeum skla a bižuterie, Fotografien und Bilder Heinrich Hoffmann, Gablonz a.d.N. um 1930
- PK 2007-1 Anhang 02, SG, Nový, Muzeum skla a bižuterie, Fotografien MB Hoffmann, um 1937/1939
- PK 2007-1 Anhang 03, SG, Nový, Muzeum skla a bižuterie, Fotografien MB Hoffmann, um 1935/1939
- PK 2007-3 Anhang 01, SG, Halama, Musterbuch Kristallglas, František Halama, Železný Brod, vor 1939 (Auszug)
- PK 2007-3 Anhang 02, SG, Halama, Prospekt Kristallglas, František Halama, Železný Brod, 1945-1948
- PK 2007-3 Anhang 03, SG, Halama, Musterbuch Künstlerisches Pressglas „Ingrid“, GLASSEXPORTE / JABLONECGLAS, Jablonec nad Nisou, um 1952
- PK 2007-4 Anhang 05, SG, Musterbuch Pressglas Železnobrodské sklo n.p., Železný Brod, um 1952  
Reproduktionen von Künstlerischem Pressglas Rudolf Hloušek, Železný Brod
- 
- PK 2003-4 Anhang 12, SG, Nový, Musterbuch Josef Inwald AG, Wien und Dubí, Teplice v Čechách [Eichwald, Teplitz-Schönau], 1932-1934 (Auszug)
- PK 2006-1 Anhang 01, SG, Weihs, Musterbuch Glassexport „Barolac“ um 1949/1952?
- PK 2007-4 Anhang 02, SG Halama, Musterbuch Weil Ceramics & Glass Inc., New York, um 1970  
[„BAROLAC“, Halama, Hloušek, Hoffmann, Schlevogt u.a.]
- PK 2007-4 Anhang 5, MB Pressglas Železnobrodské sklo n.p., Železný Brod, um 1952  
Reproduktionen von Künstlerischem Pressglas Rudolf Hloušek, Železný Brod  
Sammlung SG

Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema:  
suchen auf [www.pressglas-korrespondenz.de](http://www.pressglas-korrespondenz.de) mit GOOGLE Lokal →

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1946.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1946.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1947.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1947.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1948.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1948.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1949.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1949.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2003-4w-07-mb-hlousek-1938.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2003-4w-07-mb-hlousek-1938.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-hlousek-pressglas.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-hlousek-pressglas.pdf) PK 2003-2-07

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-schubert-hoffmann-schlevogt.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-schubert-hoffmann-schlevogt.pdf) PK 2003-4  
[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2003-4w-06-mb-schlevogt-ingrid-1960.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2003-4w-06-mb-schlevogt-ingrid-1960.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-2w-fischer-schlevogt-hlousek.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-2w-fischer-schlevogt-hlousek.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-stopfer-halama.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-stopfer-halama.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-stopfer-hoffmann-schlevogt-halama.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-stopfer-hoffmann-schlevogt-halama.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-fischer-hlousek-vase.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-fischer-hlousek-vase.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-sg-hlousek-vase-ernte-1939.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-sg-hlousek-vase-ernte-1939.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-zeh-hoffmann-pazourek-krug.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-zeh-hoffmann-pazourek-krug.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-zeh-halama-vase-jahreszeiten.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-zeh-halama-vase-jahreszeiten.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-neumann-hlousek-vase-1990.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-neumann-hlousek-vase-1990.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-neumann-hoffmann-putten-1938.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-neumann-hoffmann-putten-1938.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-stopfer-hlousek-figuren-1938.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-stopfer-hlousek-figuren-1938.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-stopfer-halama-vase-afrika-schwarz-1939.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-stopfer-halama-vase-afrika-schwarz-1939.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-szudzinska-dose-merkur-hlousek-1938.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-szudzinska-dose-merkur-hlousek-1938.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-dose-taube-zitrin-hlousek-1939.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-dose-taube-zitrin-hlousek-1939.pdf)

