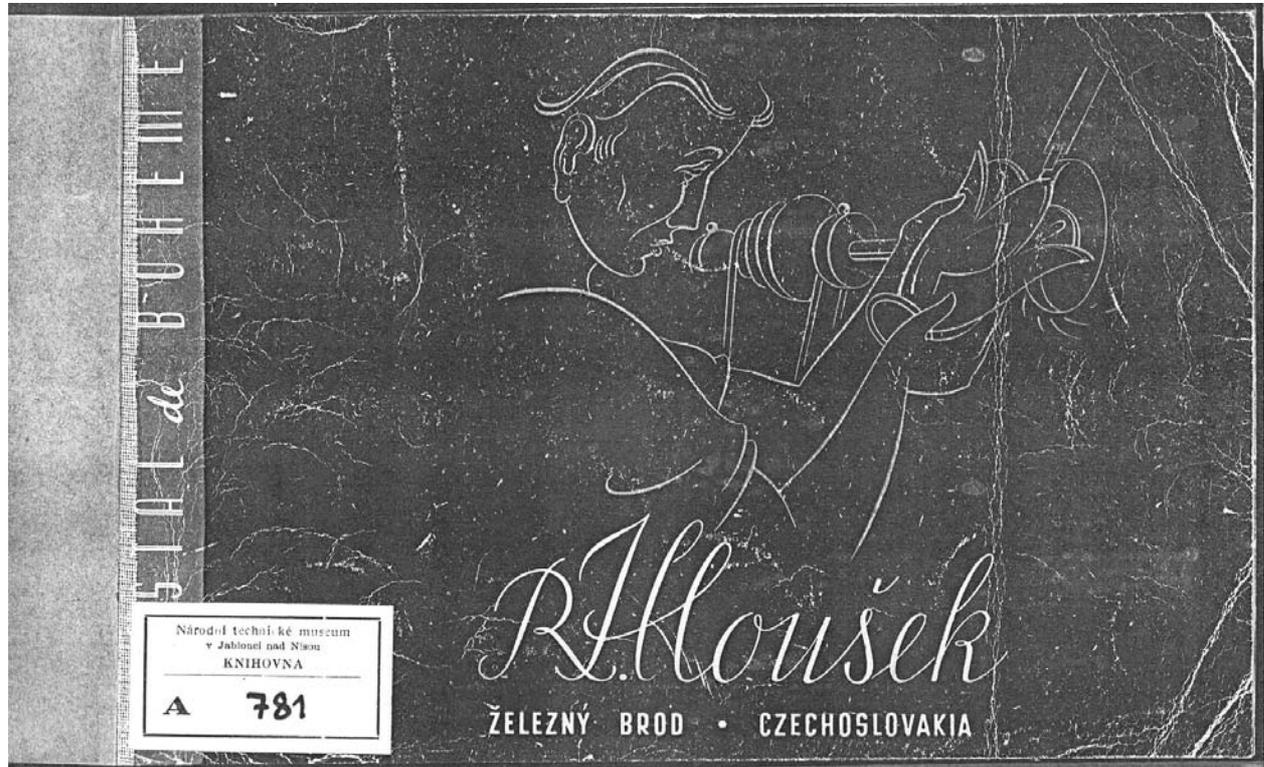


Musterbuch Rudolf Hloušek, Železný Brod, um 1938 (Auszug)

Zur Verfügung gestellt von Herrn Dir. Eduard Stopfer. Herzlichen Dank!

Abb. 2003-4-07/001
Musterbuch Hloušek 1938, Titelblatt
Sammlung Stopfer



Einband:

R. (Rudolf) Hloušek
Železný Brod
Czechoslovakia
CRYSTAL de BOHEME
Zeichnung eines Schleifers
Etikett
„Národní technické museum v Jablonci nad Nisou
Knihovna A 781“

Titelblatt:

Bohemian Cristal
R. Hloušek
Železný Brod
Czechoslovakia
[Telefon] Hloušek, Železný Brod, 53
Marke
Sklářské závody na umělecké broušení a rytí skla
Works for Artistic Cut and Engraved Glass
Ateliers Artistiques pour le verre taillé et gravé
Kunstwerkstätte für geschliffenes u. graviertes Glas

Ges. gesch. Warenzeichen:

Kelch in ovalem Lorbeerkranz
Hloušek
Železný Brod
Czechoslovakia

Abb. 2003-4-07/002
Musterbuch Hloušek 1938, Marke
Sammlung Stopfer



Zusammen erhalten:

Einband, Titelblatt
11 einzelne Tafeln Pressglas
ca. 21 / 30 cm
Einband dunkler Karton mit weißem Aufdruck
Die Tafeln sind auf weißem Papier grau gedruckt.
Maße sind nicht angegeben
Alle Blätter sind gebunden und können nicht ausgetauscht oder ergänzt werden.

Verkaufs-, Lieferungs- und Zahlungsbedingungen: nicht erhalten

Farbentafel: nicht erhalten

Inhaltsverzeichnis: nicht erhalten

Drucker: nicht erhalten

Hinweis:

Der Abdruck wurde von Kopien eingescannt. Die Gläser sind gut zu erkennen. Wo es notwendig ist, können Vergrößerungen per MAIL s.geiselberger@t-online.de oder per Post bestellt werden. Die nicht abgedruckten Seiten können nicht zur Verfügung gestellt werden.

Vom Musterbuch Hloušek wurden bisher nur die hier abgedruckten Seiten kopiert. Welche weiteren Seiten im Národní technické museum v Jablonci nad Nisou noch vorhanden sind, ist bisher nicht bekannt.

Datum der Herausgabe um 1938:

Auf dem Einband des Musterbuches und dem Titelblatt ist kein Datum angegeben. Das Datum des Musterbuches liegt spätestens um 1938

Der Ort Železný Brod [Eisenbrod], südöstlich von Jablonec nad Nisou [Gablonz an der Neiße], liegt im südlichen Isergebirge an der Jizera [Iser; brod = Furt]. Der Ort gehörte nicht zu dem ab Oktober 1938 vom Deutschen Reich annektierten Gebiet der Tschechoslowakei, Reichsgau Sudetenland, sondern zu dem im März 1939 besetzten Gebiet, Reichsprotektorat Böhmen und Mähren [<http://mujweb.atlas.cz/www/mapy/full/1941-22.jpg>]. Die Bezeichnung „Czechoslovakia“ auf Einband und Titelblatt wäre in beiden Fällen nach 1938 / 1939 politisch nicht mehr möglich gewesen, weil sich die Slowakei 1939 noch vor der Besetzung der Tschechei als unabhängig erklärte und die Staatsbezeichnung „Czechoslovakia“ damit überholt war. Für das Protektorat galt die tschechische Bezeichnung „Čechy a Morava“.

Abb. 2003-4-07/004

Železný Brod [Eisenbrod]

Ausschnitt aus Karte Sudetenland, Böhmen - Mähren, 1941 [<http://mujweb.atlas.cz/www/mapy/full/1941-22.jpg>]



Abb. 2003-4-07/005

„Vase in vielfältiger Hochschnittechnik auf interessantem Fuß, ca. 28 cm hoch, grau-grüne Farbe, signiert Hloušek (Rudolf Hloušek, Glasraffinerie, Eisenbrod / Nordböhmen Firmendaten unbekannt, um 1920 vgl. geschliffene Vase in Katalog "ART DECO Boemia 1918 - 1938", Musée des Art Décoratifs, Prag, 1997“ www.leuningher-herbert.de/herbert/auktion/ulthm5.htm



Abb. 2003-4-07/003

Musterbuch Hloušek 1938, Titelblatt (Ausschnitt)
Sammlung Stopfer

BOHEMIAN CRISTAL

R. Hloušek

ŽELEZNÝ BROD • CZECHOSLOVAKIA

HLOUŠEK - ŽELEZNÝ BROD

53



SKLAŘSKÉ ZÁVODY NA UMĚLECKÉ BROUŠENÍ A RYTÍ SKLA
WORKS FOR ARTISTIC CUT AND ENGRAVED GLASS
ATELIERS ARTISTIQUES POUR LE VERRE TAILLÉ ET GRAVÉ
KUNSTWERKSTÄTTE FÜR GESCHLIFFENES U. GRAVIERTES GLAS

Dir. Eduard Stopfer

November 2003

Die Glas-Kunstwerkstätte Rudolf Hloušek, Železný Brod [Eisenbrod]

Während die Firmen Heinrich Hoffmann, Curt Schlevogt und František Halama in der Pressglas-Korrespondenz schon mehrfach dokumentiert wurden, ist die Firma Rudolf Hloušek aus Železný Brod noch weitgehend unbekannt. Die "Kunstwerkstätte für geschliffenes und graviertes Glas", Rudolf Hloušek produzierte aber auch Pressglas, wie das Musterbuch aus den 1930-er Jahren (etwa 1937/38) zeigt.

Abb. 2003-4-07/006
Flakon mit Tauben
gelbes Pressglas, H 19,6 cm
Sammlung Stopfer
Rudolf Hloušek, Železný Brod, 1930-er Jahre, Mod.Nr. 82



Trägt bei Schlevogt das ganze Objekt ein reliefiertes Muster, sind bei Hloušek die Seitenflächen der Karaffen, Dosen und Flakons überwiegend geschliffen. Nur eine Seite trägt ein flächenfüllendes Muster ohne besondere Tiefe. Dargestellt werden Vögel, ein Kinderkopf, ein Liebespaar, Pan und Tierkreiszeichen. Die Objekte wurden transparent in gelb und hellblau, aber auch opak in Jadegrün hergestellt.

Die Objekte der Firma Hloušek finden sich auch im sogenannten "Ingrid"-Katalog aus den späten 1950-er Jahren, wo sowohl Hoffmann, Schlevogt, Halama, als auch Hloušek und andere zusammengewürfelt wurden.

Abb. 2003-4-07/007
Karaffe „Frühling“ mit Liebespaar (und Bechern)
Stöpsel mit Tauben
gelbes Pressglas, H 26 cm
Sammlung Stopfer
Rudolf Hloušek, Železný Brod, 1930-er Jahre, Mod.Nr. 529
auch als Toilettegarnitur „Frühling“, blaues Pressglas, H 21 cm (m. Stöpsel), Mod.Nr. 80
beide Musterbuch Schlevogt / Ingrid, um 1960, Nr. 30319



Abb. 2003-4-07/008
Deckeldose Kinderkopf mit Vogel
opak-jadegrünes Pressglas, L/B/H 15 / 10,7 / 6,8 cm
Sammlung Stopfer
Rudolf Hloušek, Železný Brod, 1930-er Jahre, Mod.Nr. 79



Abb. 2003-4-07/009
Likörkaraffe „Pan“
gelbes Pressglas, H 27,5 cm
Sammlung Stopfer
Rudolf Hloušek, Železný Brod, 1930-er Jahre, Mod.Nr. 526
Musterbuch Schlevogt / Ingrid, um 1960, Nr. 35270



Abb. 2003-4-07/011
Likörgarnitur „xxx“
opak-jadegrünes Pressglas, H 29 cm
Sammlung Stopfer
Rudolf Hloušek, Železný Brod, 1930-er Jahre, Mod.Nr. 1545, mögl. auch František Halama, Železný Brod



Abb. 2003-4-07/010
Ascher mit Elefanten, 8-eckig
opak-jadegrünes Pressglas, D 18 cm
Sammlung Stopfer
Rudolf Hloušek, Železný Brod, 1930-er Jahre, Mod.Nr. 406



2 Objekte, eine Karaffe und die Rückseite eines Spiegels oder einer Bürste konnten bis jetzt noch nicht eindeutig der Firma Hloušek zugeordnet werden, gehören aber stilistisch dazu.

Abb. 2003-4-07/012
Rückseite „Liebespaar“ eines Spiegels oder einer Bürste
opak-jadegrünes Pressglas, L/B xxx cm
Sammlung Stopfer
Rudolf Hloušek, Železný Brod, 1930-er Jahre

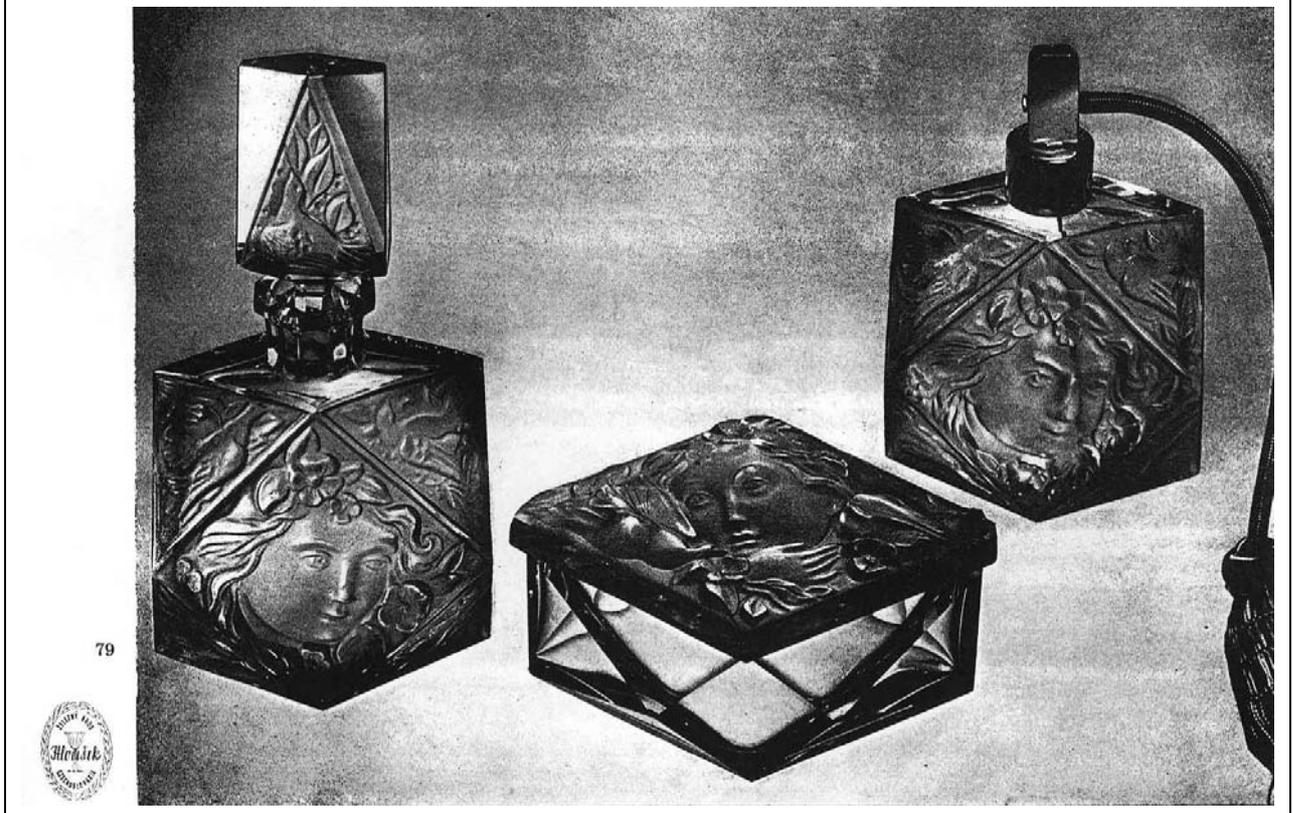


Abb. 2003-4-07/013
 Musterbuch Hloušek 1938, Fotos von der Glasbearbeitung durch Schliff
 Sammlung Stopfer



Gläser Nr. 1 - 78 als Kopie nicht vorhanden

Abb. 2003-4-07/014
 Musterbuch Hloušek 1938, Dose u. Flakons Nr. 79
 Sammlung Stopfer



79

Abb. 2003-4-07/015
Musterbuch Hloušek 1938, Dose u. Flakons Nr. 80
Sammlung Stopfer



Gläser Nr. 81 als Kopie nicht vorhanden

Abb. 2003-4-07/016
Musterbuch Hloušek 1938, Dose u. Flakons Nr. 82
Sammlung Stopfer



Gläser Nr. 83 - 404 als Kopie nicht vorhanden

Abb. 2003-4-07/017
Musterbuch Hloušek 1938, Dose u. Ascher Nr. 405
Sammlung Stopfer

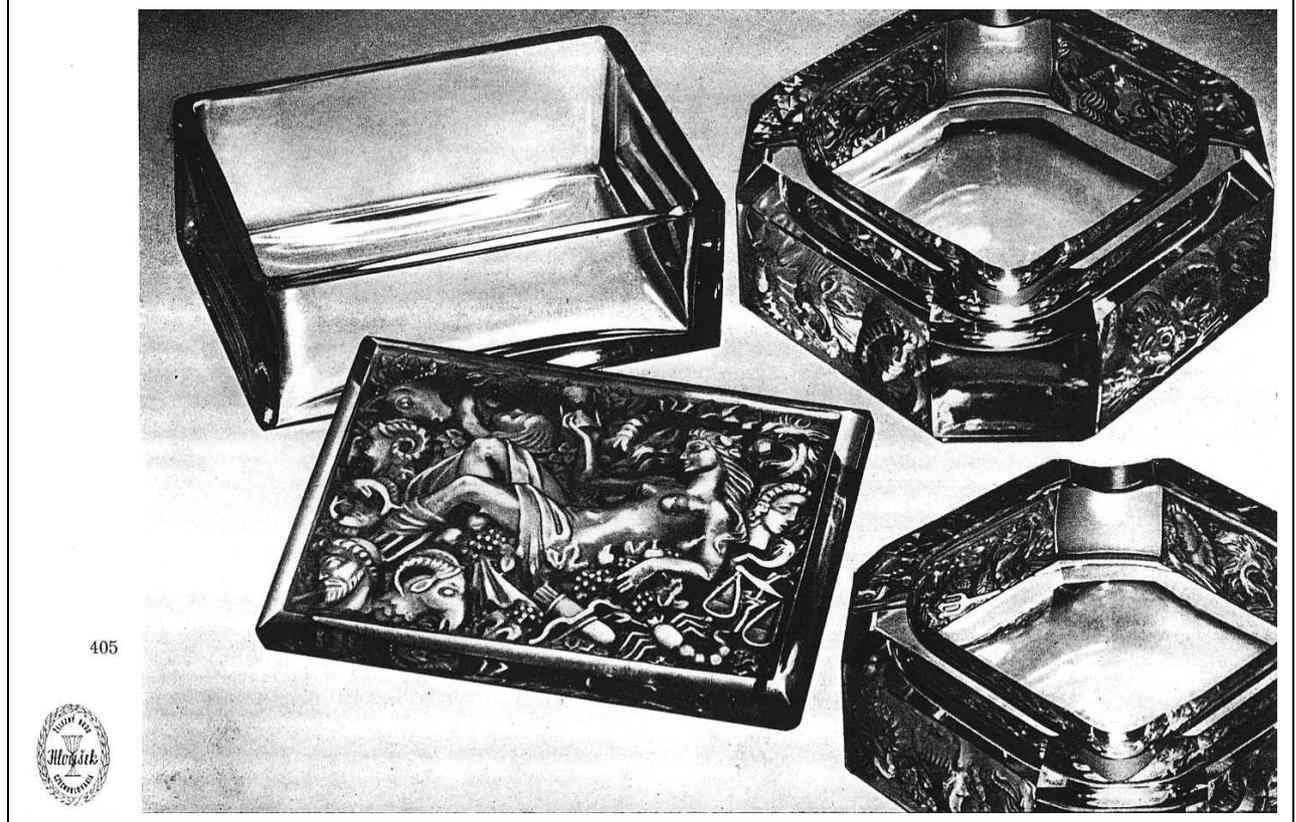


Abb. 2003-4-07/018
Musterbuch Hloušek 1938, Ascher Nr. 406
Sammlung Stopfer



Gläser Nr. 407 - 526 als Kopie nicht vorhanden

Abb. 2003-4-07/019
Musterbuch Hloušek 1938, Karaffen mit Bechern Nr. 527 u. 526
Sammlung Stopfer



527 526

Gläser Nr. 528 als Kopie nicht vorhanden

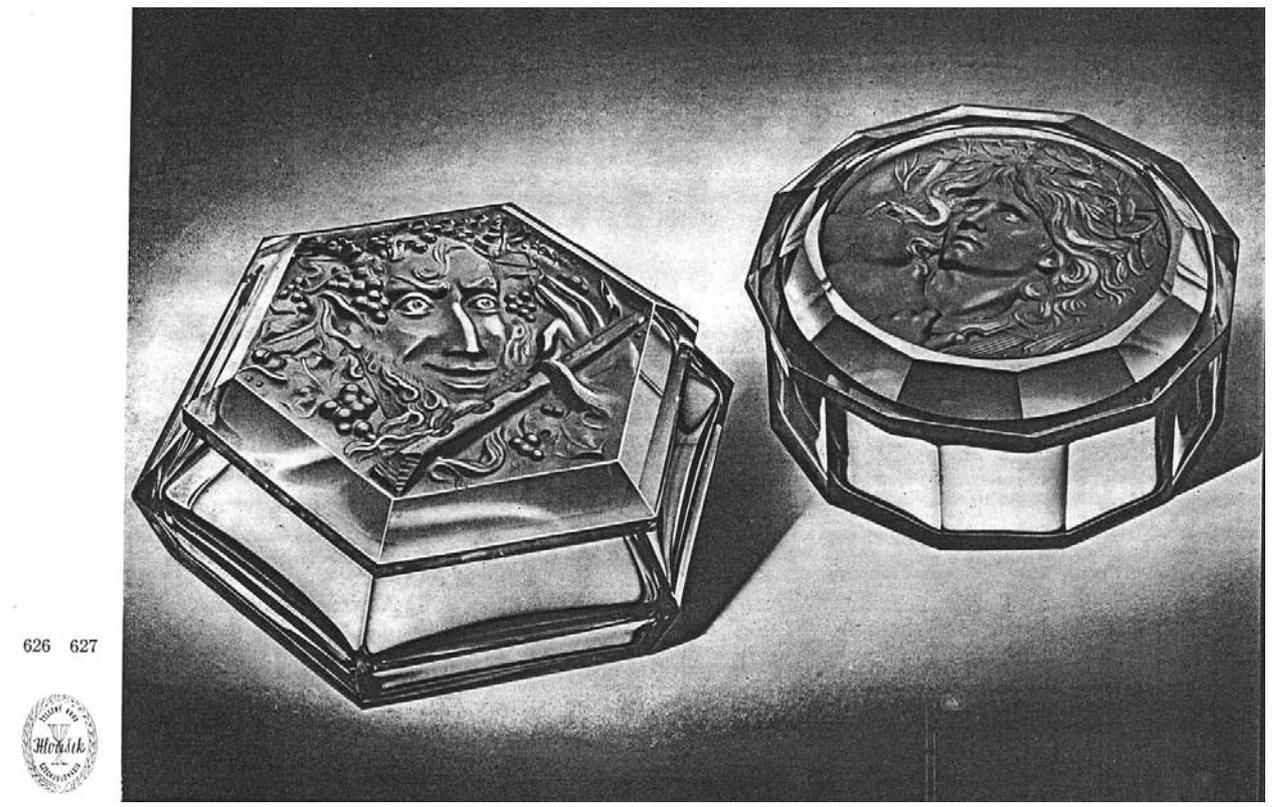
Abb. 2003-4-07/020
Musterbuch Hloušek 1938, Karaffe mit Bechern Nr. 529
Sammlung Stopfer



529

Gläser Nr. 530 - 625 als Kopie nicht vorhanden

Abb. 2003-4-07/021
Musterbuch Hloušek 1938, Dosen Nr. 626 u. 627
Sammlung Stopfer



Gläser Nr. 628 - 1199 als Kopie nicht vorhanden

Abb. 2003-4-07/022
Musterbuch Hloušek 1938, Figur Nr. 1200
Sammlung Stopfer

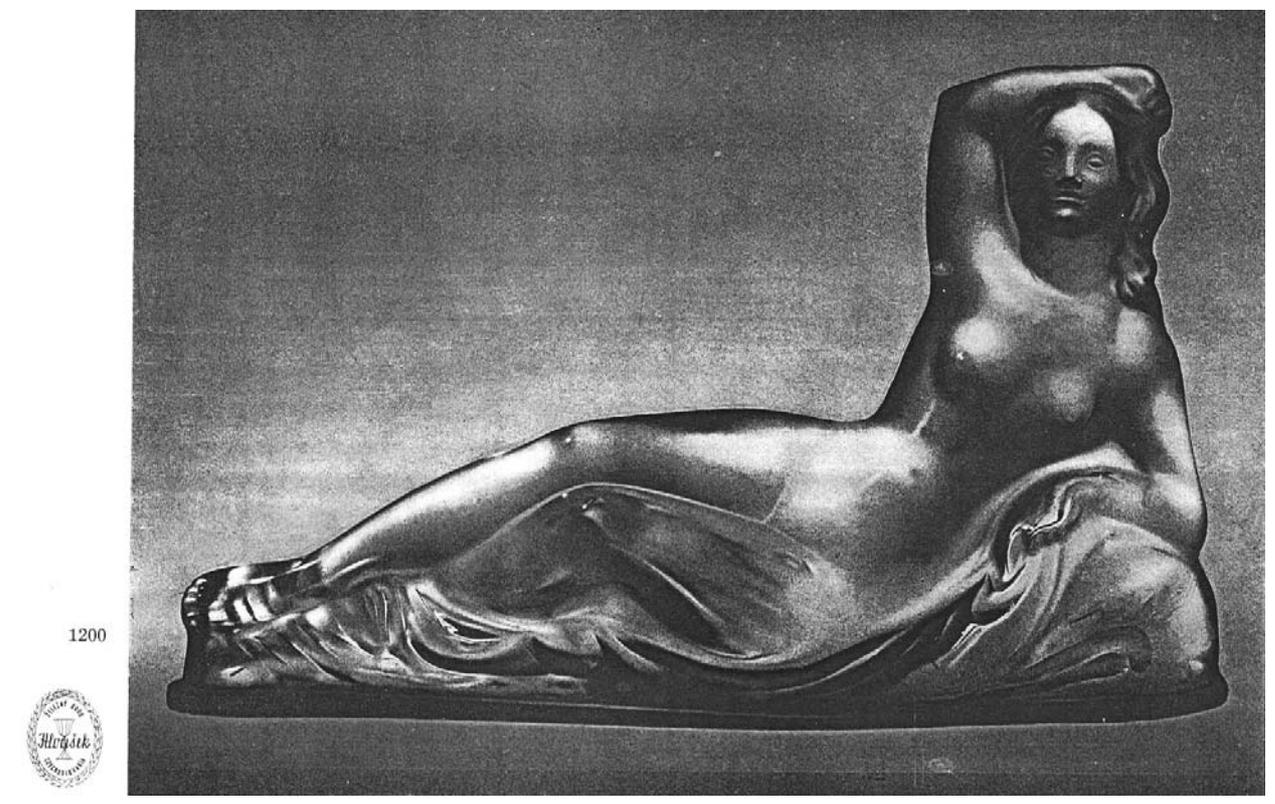
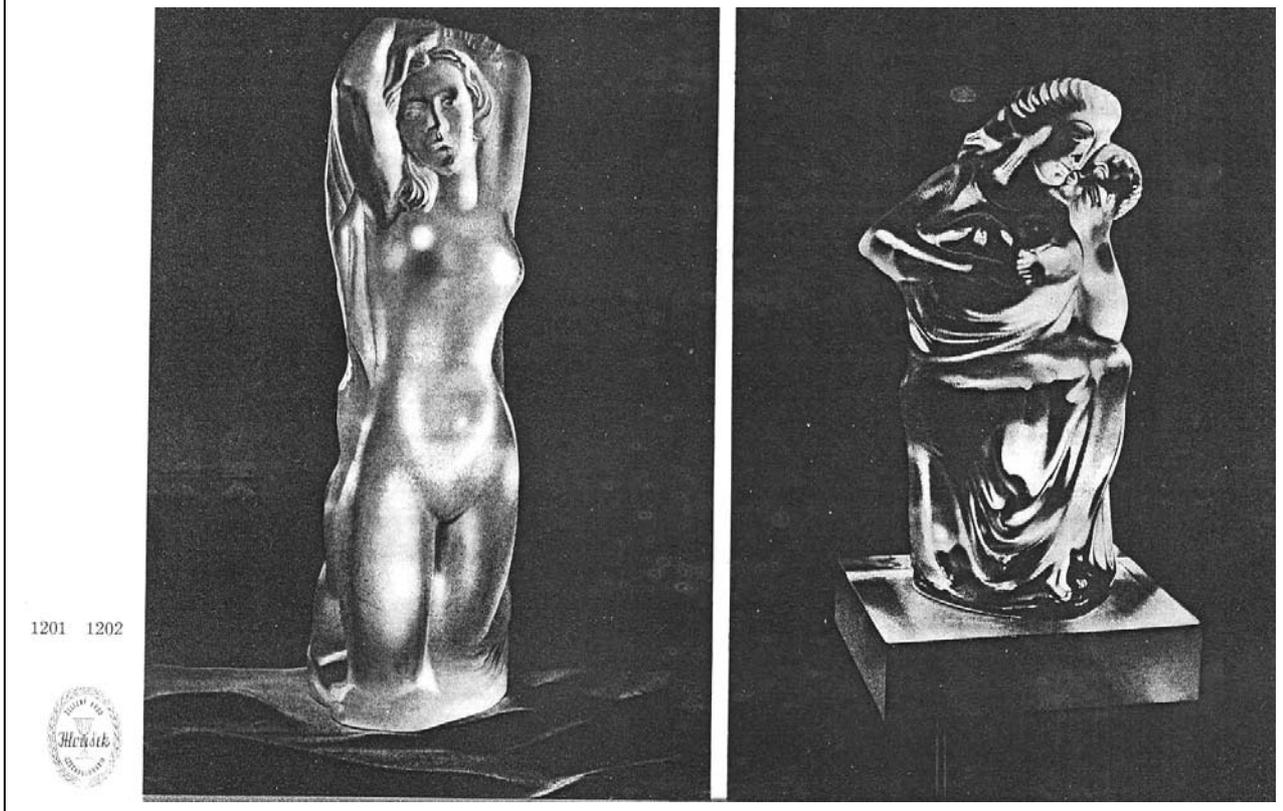


Abb. 2003-4-07/023
 Musterbuch Hloušek 1938, Figuren Nr. 1201 u. 1202
 Sammlung Stopfer



1201 1202



Gläser Nr. 1203 - 1800 als Kopie nicht vorhanden

Abb. 2003-4-07/024
 Musterbuch Hloušek 1938, Vase Nr. 1801
 Sammlung Stopfer



1801

